



Република Србија
**МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ
И ИНФОРМИСАЊА**

Број: 401-01-200/2022-02

Датум: 18.04.2022. године

Београд
Влајковићева 3

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10, 99/14, 47/18 и 30/18-др. закон), Закона о буџету Републике Србије за 2022. годину („Службени гласник РС”, број: 110/2021), а у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр, 6/20, 47/21 и 78/21) и Предлога решења Комисије о избору пројеката у области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа број: 401-01-199/2022-02 од 21.03.2022. године, а по расписаном јавном конкурс Министарства културе и информисања од 25. децембра 2021. године, за финансирање или суфинансирање пројеката из области културног наслеђа у Републици Србији у 2022. години, доноси

РЕШЕЊЕ

о додели средстава за финансирање или суфинансирање пројеката у области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа

1. У области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа, по расписаном јавном конкурс Министарства културе и информисања од 25. децембра 2021. године за финансирање или суфинансирање пројеката у области културног наслеђа у Републици Србији за 2022. годину, финансираће се, односно суфинансираће се следећи пројекти:

Ред. Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Одобрена средства
-------------	---------------------	----------------	----------------------

Економска класификација 424			
1.	Археолошки институт	Реализација изложбе "Journey to the past - Itinerarium Romanum Serbiae - Viminacium" у Рабату, Мароко од 01.09. до 01.11.2022. г.	3.600.000,00
2.	Факултет ликовних уметности	Изложба копија фресака Јарослава Кратине, уметника и професора ФЛУ (1893-1973), које припадају Збирци ФЛУ	500.000,00
3.	Археолошки институт	Наставак радова на опремању изложбеног простора за сталну поставку Музеја у саставу Археолошког института на простору археолошког локалитета Виминацијум (фаза 2 - 2022. година)	4.000.000,00
4.	Универзитет у Београду - Фармацеутски факултет	Заштита као основа за презентабилност културног добра - друга фаза	500.000,00
5.	Универзитет у Београду - Биолошки факултет	Панчић у новом руху - конзервација збирке Herbarium Pancisianum	580.000,00
6.	Етнографски институт САНУ	"Олга Бенсон - приче из збирке Етнографског института САНУ"	700.000,00
7.	Универзитет у Београду - Грађевински факултет	"Великани српског градитељства - од Инџинирске школе до данас"	800.000,00
8.	Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Манастир Грачаница: сјај дворске уметности у доба краља Милутина	3.500.000,00
9.	Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Олга Јеврић (1922-2014-2022) - живот и дело (изложба у част јубилеја 100 година од рођења уметнице)	1.900.000,00
10.	Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Изложба: Никола Добровић	3.000.000,00
11.	Музеј Жеравица	Проширење изложбеног простора - Галерија старих заната	500.000,00
12.	Јавно предузеће "Смедеревска тврђава"	Конзерваторски радови на мобилијару у вили "Златни брег" у Смедереву	1.000.000,00

	Смедерево		
13.	УК "Центар за културу Буњеваца"	"Виртуелни музеј бачких Буњеваца"	800.000,00
14.	Археолошки институт	Израда финалне документације и обезбеђивање трајног и безбедног складиштења остеолошког материјала са ранијих антрополошких истраживања у Сирмијуму	620.000,00
15.	Универзитет у Београду - Факултет спорта и физичког васпитања	Пројекат музеолошке заштите фонда Музеја Факултета спорта и физичког васпитања	400.000,00
16.	Медицински факултет Универзитета у Београду	Конзервација и рестаурација цртежа на папиру из Збирке анатомских табли Миљанић-Франц Института за анатомију "Нико Миљанић" Медицинског факултета	600.000,00
Укупно одобрена средства за 424:			23.000.000,00
Ред. Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Одобрена средства
Економска класификација 463-Трансфери другим нивоима власти			
1.	Народни музеј Краљево	Конзервација текстила XVIII И XIX века из ризнице манастира Студеница	1.071.900,00
2.	Народни музеј Топлице	"110 година од мобилизације Гвозденог пука у ослободилачким ратовима Србије 1912-1918. године"	3.026.000,00
3.	Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Модернизација и реконструкција дела сталне поставке музеја Јадра-Лозница	800.000,00
4.	Народни музеј Ниш	Заштита (конзерваторско-рестаураторске интервенције) књига из личне библиотеке Бранка Миљковића Одељења књижевне заоставштине Народног музеја Ниш	502.450,00
5.	Народни музеј Ниш	"Династија Обреновић и проглашење Краљевине Србије" - научни скуп поводом 140 година од проглашења Краљевине Србије	530.000,00

6.	Народни музеј Панчево	Ревитализација сталне поставке родне куће Михајла Пупина у Идвору (170 година од рођења Михајла Пупина 1854-2024)	319.839,00
7.	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Конзервација и превентивна заштита инсталације "Крагујевачки октобар/Крвава бајка" вајара Нандора Глида у Музеју "21. октобар" у Крагујевцу	704.831,00
8.	Музеј града Београда	Нови музеј: конзервација и рестаурација археолошких предмета за нову сталну поставку Музеја града Београда	1.312.000,00
9.	Музеј града Београда	Реорганизација и опремање депоа за смештај Фонда Бранка Најхолда у Завичајном музеју Земуна	521.000,00
10.	Народни музеј Зрењанин	Изложба: Чешко пресовано стакло у огледалу	525.000,00
11.	Народни музеј Крагујевац	Конзервација и рестаурација - Збирка Сликарство 19. века у Србији (портрети - 33) и Збирка старих европских мајстора (28 слика)	747.400,00
12.	Народни музеј Крагујевац	Трајна конзервација скулптура из збирке легата Николе Коке Јанковића	404.000,00
13.	Историјски архив у Панчеву	Конзервација и презентација дела модерне уметности из уметничке збирке Историјског архива у Панчеву, друга фаза	500.000,00
14.	Народни музеј Краљево	Израда музејских витрина за презентацију предмета од стакла Народног музеја у Краљеву у међународној години стакла	600.000,00
15.	Народни музеј Крушевац	Крушевачка нахија од 1804. до 1833. године	2.000.000,00
16.	Завичајни музеј "Параћин"	Параћинско стакло: издавање и промоција монографије о збирци стакла Српске фабрике стакла у Параћину	987.500,00
17.	Завичајни музеј Петровац на Млави	Адаптација и опремање депоа Завичајног музеја Петровац на Млави	500.000,00

18.	Музеј у Пријепољу	Религијско мишљење и религијске праксе становништва Пријепоља и околине (етно-антрополошка истраживања 2021-2022)	448.000,00
19.	Народни музеј Топлице	"Уметност стакларства у Прокупљу"	1.000.000,00
20.	Музеј Срема	Акција Виктора Томића у Срему: осамдесет година од геноцида 1942-2022.	480.000,00
21.	Народни музеј Чачак	Конзервација експоната из Етнолошке збирке Народног музеја Чачак	730.000,00
22.	Народни музеј Шабац	Конзервација и рестаурација предмета из археолошких збирки	300.000,00
23.	Музеј града Београда	Архитектура сецесије у Београду. Презентација и унапређење доступности музејског наслеђа из Збирке за архитектуру и урбанизам Музеја града Београда	500.000,00
24.	Кућа легата	Нова поставка у Галерији Петра Добровића - четврта фаза	500.000,00
25.	Градски музеј Бечеј	Зборник Градског музеја Бечеј - Дистрикт	300.000,00
26.	Дом културе Пријепоље	Депо Уметничке колоније "Милешева"	1.500.000,00
27.	Народни музеј Ваљево	Ваљево је 1914-1915. године било град - болница, а њен главни управник пуковник др Милан Пецић	500.000,00
28.	ЈУ Народни музеј Врање	"Конзервација оружја и металних предмета историјске и етнолошке збирке Народног музеја у Врању" (2. фаза)	1.000.000,00
29.	ЈУ Народни музеј Врање	"Конзервација археолошког керамичког материјала са средњовековног утврђења Марково Кале" - друга фаза	500.000,00
30.	ЈУ Народни музеј Врање	Врањски гласник - поводом 110-годишњице ослобођења Пчињског округа од Турака (1912-2022)	700.000,00

31.	Народни музеј Зајечар	Даровали цареви - сачували богови (Остава златника са Магуре, Гамзиград)	1.000.000,00
32.	Завичајни музеј Књажевац	"Уређење и опремање простора депоа за чување збирки Завичајног музеја Књажевац"	500.000,00
33.	Народни музеј Крушевац	Трећа фаза набавке опреме за спровођење процеса конзервације и рестаурације предмета из збирки Народног музеја Крушевац	1.500.000,00
34.	Народни музеј Лесковац	19. Бијенални научни скуп културно-историјска баштина југа Србије	300.000,00
35.	Народни музеј Лесковац	Конзервација, рестаурација и смештај металних предмета из римске некрополе и насеља у Малој Копашници	600.000,00
36.	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Научни скуп Цивилне жртве Трећег Рајха и његових савезника (1941-1945)	600.000,00
37.	Музеј Крајине Неготин	Одржавање објеката Музеја Крајине	1.500.000,00
38.	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Обезбеђивање оптималних услова за чување уметничких дела колекције Галерије савремене ликовне уметности Ниш	2.000.000,00
39.	Спомен-збирка Павла Бељанског	Трећа фаза реализације пројекта "Сава Шумановић и европски реализми између два светска рата"	1.200.000,00
40.	Музеј Војводине	Конзервација и рестаурација експоната са сталне поставке Дворца у Кулпину, депанданса Музеја Војводине - II фаза	1.000.000,00
41.	Народни музеј Панчево	Превентивна заштита и осавремењивање услова чувања културно историјских докумената Одељења за историју Народног музеја Панчево - прва фаза	600.000,00
42.	Народни музеј Панчево	Попис уметничких предмета у својини верских заједница на територији заштите Народног	300.000,00

		музеја Панчево (II фаза)	
43.	Завичајни музеј Параћин	Конзервација одевних предмета из Етнолошке збирке Завичајног музеја "Параћин"	300.000,00
44.	Музеј Понишавља Пирот	Изложба "Одећа по мери и вашој жељи"	630.000,00
45.	Народни музеј Пожаревац	Браничево од Пожаревачког мира до Првог светског рата	700.000,00
46.	Народни музеј Топлице	"Уређење и опремање хола музеја"	1.000.000,00
47.	Музеј у Смедереву	Публиковање књиге "Уметност и дворска култура у Србији 1872-1903"	500.000,00
48.	Народни музеј у Смедеревској Паланци	Конзервација ликовних радова на папиру (цртежа, графика, акварела, пастела) из збирке сликарства прве половине двадесетог века Народног музеја у Смедеревској Паланци	600.000,00
49.	Градски музеј Суботица	Историјско-етнолошка стална поставка Градског музеја у Суботици	3.000.000,00
50.	Градски музеј Суботица	Међународна изложба сликарске породице Шефт из Пеште	500.000,00
51.	Уметничка галерија "Надежда Петровић" Чачак	Конзервација пет слика Надежде Петровић и других експоната из галеријских збирки	500.000,00
52.	Народни музеј Шабац	Конзервација слика из Ликовне збирке Народног музеја у Шапцу	600.000,00
53.	Народни музеј Ужице	Реализација изложбе "У Малом Цариграду - живот ужичких Турака од XV до XIX века"	700.000,00
54.	Галерија слика "Сава Шумановић" Шид	Тематска изложба са пратећим каталогом "Мртва природа и цвеће Саве Шумановића"	800.000,00
55.	Завичајни музеј Жупе	"Конзервација и реконзервација предмета из сталне поставке Завичајног музеја Жупе"	400.000,00
56.	Народни музеј Аранђеловац	"Траг у камену" - јединствен "музеј" скулптура на отвореном (конзервација)	900.000,00

57.	Народна библиотека Бела Црква	Водич кроз сталну поставку музеја у Белој Цркви	300.000,00
58.	Народни музеј Зајечар	"Присутност - мултимедијална изложба збирке стакла етнолошког одељења Народног музеја Зајечар"	800.000,00
59.	Музеј "Рас" Нови Пазар	Новопазарски зборник број 45	300.000,00
60.	Музеј "Рас" Нови Пазар	Конзервација оријенталне градске ношње и покућства Музеја "Рас" Нови Пазар	400.000,00
61.	Музеј винарства и виноградарства Александровац	Опремање и уређење тематске просторије "Кроз векове", сталне етнолошке поставке Музеја винарства и виноградарства	500.000,00
62.	Музеј Срема	Санација депоа за камен у Музеју Срема (Сремска Митровица)	500.000,00
63.	Музеј Срема	Конзервација и рестаурација икона поствизантијског и зографског сликарства из Музеја Срема	500.000,00
64.	Музеј рудничко-таковског краја	Друга фаза пројекта ризнице цркава и манастира рудничко-таковског краја: припрема за штампу и штампа другог тома публикације	500.000,00
65.	Завичајни музеј Хомоља у Жагубици	Остаци прошлости Хомоља	500.000,00
66.	Народни музеј Зрењанин	Публикација "Дакле, Ви сте тај Урош Предић?" - реиздање, редизајн	500.000,00
67.	Завичајни музеј Јагодина	Конзервација и рестаурација предмета од метала и комбинованих са металом из фонда Завичајног музеја Јагодина	600.000,00
68.	Народни музеј Краљево	Часопис Наша прошлост 21	300.000,00
69.	Музеј у Мајданпеку	Конзервација металних предмета из археолошке збирке Музеја у Мајданпеку	300.000,00
70.	Музеј "Рас" Нови Пазар	Седамдесет година Музеја у Новом Пазару	800.000,00

71.	Музејска јединица - Оџаци у саставу Народне библиотеке "Бранко Радичевић", Оџаци	Стварање услова за боље чување, заштиту и одржавање музејске грађе - адаптација простора подрума за потребе археолошког депоа	500.000,00
72.	Музеј у Смедереву	Пут на Исток краља Милана Обреновића: хаџилук и култура Оријента на српском двору (припрема изложбе и каталога, I фаза)	500.000,00
73.	Завичајни музеј Рума	Превентивна заштита, конзервација и рестаурација чамца са коначном презентацијом у адаптираном простору Завичајног музеја у Руми	1.360.000,00
74.	Народни музеј Пожаревац	Конзервација металних предмета из средњовековне археолошке збирке Народног музеја Пожаревац	300.000,00
75.	Галерија "Милан Коњовић"	Тематска изложба "Војводина, бескрајна сликарска тема"	500.000,00
76.	Галерија "Лазар Возаревић"	Конзервација и рестаурација слика Милене Чубраковић	500.000,00
77.	Музеј рударства и металургије "Бор"	Рударско наслеђе Бора и околине - оставштина за будућност	1.000.000,00
78.	Градски музеј Вршац	Конзервација и рестаурација табернакла - секретера из XVIII века из збирке примењене уметности уметничког одељења Градског музеја Вршац	300.000,00
79.	Музеј војвођанских Словака	Стручна обрада музејских предмета	500.000,00
80.	Музеј афричке уметности - збирка Веде и др Здравка Печара	Опремање конзерваторске лабораторије Музеја афричке уметности	500.000,00
81.	Културни центар Врбаса - Градски музеј	Јожеф Пехан - век после	500.000,00
82.	Музеј рудничко-таковског краја	Друга фаза пројекта "Превентивна заштита": опремање музејских објеката у складу са принципима енергетске ефикасности и	700.000,00

		безбедности	
83.	Музеј Понишавља Пирот	Корак ближе културном наслеђу	300.000,00
84.	Кућа легата	Конзервација слика Петра Лубарде, фаза II (Легат Петра Лубарде)	300.000,00
85.	Градски музеј Вршац	Побољшавање техничких услова чувања музејског материјала у депоима Градског музеја Вршац	500.000,00
86.	Градски музеј Сомбор	Друга фаза пројекта "Ревитализација и реорганизација депоа у депаданси Градског музеја у Сомбору - Музеју подунавских Шваба"	600.000,00
87.	Народна библиотека "Др Ејуп Мушовић" Тугин	Отргнуто од времена-спој традиционалног и савременог	500.000,00
88.	Музеј Војводине	Стална поставка у Музичкој школи "Исидор Бајић"	300.000,00
89.	Градски музеј Сомбор	Осавремењавање и реорганизација етнолошког депоа Градског музеја Сомбор	600.000,00
90.	Музеј Војводине	Истраживање за изложбу Ватрогасна друштва на простору Војводине	300.000,00
91.	Музеј Војводине	Фото-монографија "Производња вакцине у Пастеровом заводу у Новом Саду"	300.000,00
92.	Народни музеј Зрењанин	Музеј у школама - II фаза пројекта	300.000,00
93.	Завичајни музеј Књажевац	"Конзервација предмета из етнолошке збирке Завичајног музеја Књажевац - 1. фаза"	300.000,00
Укупно одобрена средства за 463:			63.999.920,00
Ред. Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Одобрена средства
Економска класификација 481-дотације невладиним организацијама			
1.	Српски Православни Манастир Студеница	Уређење депоа ризнице Манастира Студенице	1.300.000,00

2.	Удружење ликовних уметника Србије	Изложба 50 година од оснивања Фонда за унапређење стваралаштва младих уметника ликовних и примењених уметности (1972-1992)	500.000,00
3.	Удружење породица нсталих и погинулих лица "Суза"	"Време сећања"	400.000,00
4.	Национални комитет ICOM Србија	Музеји за 10	600.000,00
5.	УГ Збирка Шећеровић Цонић - Дом Јеврема Грујића	Програм "Чајанка са краљицом Наталијом"	500.000,00
6.	Ценет - Центар за неговање традиције	Израда нових тродимензионалних модела највреднијих архитектонских елемената и примера декоративне пластике српских манастира	1.000.000,00
7.	Музеј Српске православне цркве	Музеолошка обрада и презентација предмета из манастирских и црквених ризница Српске православне цркве	1.700.000,00
8.	Епархија врањска Српске православне цркве	Конзервација и рестаурација предмета Ризнице манастира Св. Прохора Пчињског	1.750.000,00
9.	Српска Православна Црква, Православна Епархија нишка	Стална поставка Музеја црквених старина Православне Епархије нишке	1.750.000,00
10.	Удружење за неговање традиције - Нови Бечеј	Израда реконструкције дућана Ђорђа и Акоша Бауера у Беодри из 1926. године са пратећом изложбом - на спрату Житног магацина у Новом Милошеву	500.000,00
11.	Матица бошњачка	Споменици исламске калиграфије у Републици Србији	1.250.000,00
12.	Кућа ромске културе	Рајко Ђурић - тражење места под сунцем	400.000,00
13.	Удружење за културу, туризам и медије	Даске које значе више од живота - путујућа	800.000,00

	"Петроварадин медија"	изложба историје позоришта у Србији	
14.	Музејско друштво Србије	Допринос Музејског друштва Србије унапређењу музејске праксе у Србији	450.000,00
15.	Музејско друштво Србије	Изложба "Традиција вашара у Србији"	500.000,00
16.	Удружење UNICA ART	Циклус концерата Музиком кроз музеј	700.000,00
17.	Национални комитет ICOM Србија	Актуелност музеја Vs. Актуелност окружења	500.000,00
18.	Културно друштво муслимана Србије "Гајрет"	Испод вела скривени светови	500.000,00
19.	Фондација Ранко Жеравица	Галеријска поставка "Ранково наслеђе"	500.000,00
20.	Удружење Милутин Миланковић	Успостављање виртуелног музеја Милутин Миланковић	400.000,00
Укупно одобрено на 481:			16.000.000,00

Укупно одобрена средства	
Укупно 424	23.000.000,00
Укупно 463	63.999.920,00
Укупно 481	16.000.000,00
Свеукупно (424+463+481)	102.999.920,00

2. У области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа, по расписаном јавном конкурс Министарства културе и информисања од 25. децембра 2021. године за финансирање или суфинансирање пројеката у области културног наслеђа у Републици Србији за 2022. годину, неће се финансирати, односно суфинансирати следећи пројекти:

Подносилац пројекта	Назив пројекта
Универзитет у Београду - Фармацеутски факултет	Публикација - Мала књига о Момчилу Ст. Мокрањцу
Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Уметничка збирка Српске академије наука и уметности Конзервација и рестаурација 2022. године
Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Слике и речи - колекција уметничких дела Народне библиотеке Србије
Завичајни музеј Жупе	"Жупски зборник - часопис за културолошка, историјска и природњачка истраживања Жупе", број 12
Музеј винарства и виноградарства Александровац	Заштита збирке "Пољанског двора" јединственог примера презентације виноградарског живота у Жупским пољанама
Музеј винарства и виноградарства Александровац	Монографија "Винарство у Жупи између два светска рата, 1919- 1941. година" фаза I - истраживања
Народни музеј Аранђеловац	"Ево, да ти се јавим из Аранђеловца" Каталог збирке разгледница
Народни музеј Аранђеловац	Антрополошка анализа људских скелетних остатака са локалитета Дворине-Маџарско гробље на Венчацу (14-19. век)
Народни музеј Аранђеловац	"У дијалогу" - изложбена поставка савремене уметничке керамике на галерији Народног музеја у Аранђеловцу
Народна библиотека "Добрило Ненадић" Ариље	Виртуелна галерија библиотеке "Добрило Ненадић" у Ариљу
Културни центар Бачка Паланка	Креирање законом прописане документације Археолошке збирке Културног центра Бачка Паланка
Народна библиотека "Вук Карацић", Бела Паланка	Опремање простора у циљу унапређења доступности музејског наслеђа у Белој Паланци
Музеј града Београда	Публиковање музејског наслеђа. Зборник радова посвећен Јеремији Станојевићу и његовом фонду у Збирци за архитектуру и урбанизам Музеја града Београда

Кућа легата	Заробљенички дани Петра Лубарде (радни назив)
Народни музеј Ваљево	Конзервација колекције преслица из Етнолошке збирке Народног музеја Ваљево
ЈУ Народни музеј Врање	"Нумизматички налази на Коридору 10" Деоница аутопута Е-75 од Доњег Нерадовца до Српске куће
ЈУ Народни музеј Врање	"Заштита и смештај остеолошког, керамичког и нумизматичког материјала"
Културни центар Врњачке Бање	Легат сликарке Кринке Белић (1921-2000) - врњачко светло на Монмартру - борба за слику као борба за живот и родну једнакост
Градски музеј Вршац	Изложба поводом 120 година од рођења и 80 година од погибије народног хероја Жарка Зрењанина (1902-1942)
Градски музеј Вршац	Изградња археолошког депоа Градског музеја Вршац
Градски музеј Вршац	Путовање и успомене - градови и пејзажи
Градски музеј Вршац	Попис уметничких дела у власништву цркве, јавних служби и предузећа, приватних и јавних колекција, колекционара, као и јавних споменика, са предлогом заштите
Градски музеј Вршац	Реализација сталне поставке: "Живот у утврђењу у средњовековном Банату"
Градски музеј Вршац	Корзо у Вршцу
Градски музеј Вршац	140. година од оснивања Градског музеја Вршац и 80. година од упокојења првог и доживотног кустоса, оснивача Градског музеја Вршац, Феликса Срећка Милекера
Музеј рудничко-таковског краја	Почеци и развој кондиторске индустрије у Горњем Милановцу у раздобљу два светска рата 1918-1945. до интеграције ПИК "Таково" 1962. године
Музеј рудничко-таковског краја	"Трећа фаза истраживања старих заната на територијама општина Чачак и Горњи Милановац; изложба и каталог"
Народни музеј Зрењанин	Рестаурација салонског огледала одељења примењене уметности НМЗ

Савремена галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	Велики формати, избор из збирке Савремене галерије Зрењанин
Завичајни музеј Јагодина	Кости - изложба фосила, остеолошког и археолошког материјала из фонда Завичајног музеја Јагодина
Завичајни музеј Књажевац	Летња школа конзервације
Завичајни музеј Књажевац	(Визуелни) записи о завичају - документарна фотографија из фонда Завичајног музеја Књажевац - сведочанство о једном времену
Завичајни музеј Књажевац	Летња школа археологије Timacum Minus
Народни музеј Крагујевац	Мултимедијална презентација дела збирке легата Николе Јанковића
Народни музеј Крагујевац	Штампање допуњеног издања каталога Збирке скулптуре Народног музеја Крагујевац
Народни музеј Крагујевац	Конзервација и рестаурација предмета од дрвета из етнолошке збирке
Народни музеј Крагујевац	Конзервација, рестаурација и реконструкција текстилних предмета из Збирке одељења за етнологију Народног музеја Крагујевац
Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Парк - музеј на отвореном. Организовање изложби музеја у меморијалном парку.
Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Музеј "21. октобар" - Аудио водич кроз сталну поставку
Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Историјско-документарна изложба Крагујевац у колаборационистичкој штампи (1941-1944)
Народни музеј Краљево	Зборник радова научног скупа "Публицистика у развоју друштва и државе I. Карановац-Краљево у српским новинама (1835-1918)"
Народни музеј Крушевац	Све наше старе године нове - новогодишња крушевачка славља до данашњих дана

Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Конференција о књижевној заоставштини у Србији и израда јединственог регистра књижевне заоставштине Србије
Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Документарна изложба "Извештавање дневних листова о раду Јована Цвијића"
Културни центар општине Лучани у Гучи	Младина соба - стална музејска поставка
Музеј Крајине Неготин	Изложба "Војвода Неготинске нахије - Хајдук Вељко"
Музеј Крајине Неготин	Зборник радова: др Петар Пауновић, Рајац и Рајчани
Музеј Крајине Неготин	Увећање колекције појасева музеја Крајине у Неготину и израда њеног каталога
Музеј Крајине Неготин	Аудио-водич - Прича о Музеју Крајине
Музеј Крајине Неготин	Археологија Музеја Крајине
Народна библиотека "Доситеј Новаковић" Неготин	Неми сведоци
Народни музеј Ниш	Унапређење туристичке презентације археолошког налазишта Медијана
Музеј "Рас" Нови Пазар	Каталог Збирке металног покућства и посуђа Етнолошког одељења Музеја "Рас" Нови Пазар
Народни музеј Панчево	Конзервација два дрвена еснафска сандука из збирке етнолошког одељења Народног музеја Панчево
Музеј Понишавља Пирот	Музеј на отвореном
Музеј Понишавља Пирот	"Одећа по мери и вашој жељи"
Народни музеј Топлице	Заштита, чување и представљање уметничких дела Галерије "Божа Илић"
Народни музеј Топлице	"Топлица - прошлост за будућност" - израда извођачког пројекта нове сталне археолошке поставке са галеријским простором
Народна библиотека "Раде	Иван Ивановић (1936) у савременој српској књижевности живот и

Драинац" Прокупље	дело / Случај црвени краљ (1972) педесет година после
Завичајни музеј Рума	"Штампање публикације Рума - историјски преглед / Ruma - The Historical Overview"
Дом културе "Владимир М. Фијат"	Конзервација и рестаурација уметничких дела из колекције Владимира Фијата бр 5
Музеј у Смедереву	Конзервација римских саркофага и споменика Музеја у Смедереву
Народни музеј Смедеревска Паланка	Конзервација металних предмета археолошке збирке Народног музеја у Смедеревској Паланци
Галерија "Лазар Возаревић"	Виртуелна презентација дела Лазара Возаревића
Музеј Срема	Сирмијум - историја жена
Музеј Срема	Публикација "Радојка Радојевић, портрети једног времена"
Музеј Срема	Корак по корак, музејска делатност и људскост
Музеј Срема	Quid nos Romani attulerunt? (Шта су нам то Римљани донели?)
Музеј Срема	"Срем кроз векове - обогаћивање сталне историјске поставке"
Туристичка организација општине Стара Пазова	Белегишка култура на свом изворишту - стална археолошка поставка у ОШ "Вера Мишчевић" у Белегишу
Градски музеј Суботица	Суботички Ахашвер - Изложба поводом 110 година од рођења Тибора Секелја
Градски музеј Суботица	Филм као експонат - ка музејском депандансу посвећеном филму
Културни центар Топола	Прва етнографска збирка у општини Топола
Народни музеј Ужице	Банке, носиоци привредног и друштвеног развоја у ужичком крају између два рата 1919-1941.
Народни музеј Ужице	"Прича о једној младости - 25 мај"
Народни музеј Ужице	Ратни заробљеници у Ужицу у Другом светском рату и њихова уметничка заоставштина
Галерија слика "Сава Шумановић" Шид	Публиковање монографије 70 година Галерије слика "Сава Шумановић" Шид (1952-2022)

Удружење грађана "Интеркулт"	"Сликама кроз историју"
Центар за примењену музику	Публикација: Примењена музика у функцији развоја музејске публике: Случај Музеја науке и технике
Центар за мултимедијалну уметност и комуникацију Танграм, Београд	Интерактивна изложба: Бабина слика и прилика
Центар за истраживање и проучавање културно-историјске баштине југа Србије	Царичин град - изгубљени град у подножју радан планине
Фондација Неозоик	Археолошки журнал: културно наслеђе за дигитално доба
Удружење инжењера Полимља	Великани из провинције - "Обележавање имена и дела архитекте и сликара Милана Минића, конференција и изложба"
УК "Етно кућа Кунтић"	"Чувари традиције 22"
Галерија "Лазар Возаревић"	Записи о уметности Штефице Радованов
Народни музеј Кикинда	"Музеј плус" Повећање доступности музејских предмета из депоа збирки
Народни музеј Зајечар	Шпанска грозница у Тимочкој крајини
Музеј Крајине Неготин	Изложба "50 година са вама - педагошка делатност Музеја Крајине 1972-2022."
Музеј Крајине Неготин	Волим Хајдук Вељка
Музеј Крајине Неготин	Игроказ "Ја ћу теби љуба бити"
Центар за едукацију, културу и уметност "Фабула"	Откривање музеја
Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Војводине - УПИДИВ	Керамички панои са Међународне изложбе у Паризу 1937. године Ремек дела југословенске примењене уметности после 85 година поново у Новом Саду

Музеј наивне уметности "Илијанум"	Публиковање стручне публикације Музеологија за музеалце
Јавна установа Школа анимираног филма Врање	Музеј анимације Србије, Врање
Јавно предузеће за подземну експлоатацију угља "Ресавица"	Сењски Рудник и Равна Река у 19. и 20. веку - историјски развој индустријског наслеђа ресавског краја
Народни универзитет Трстеник	Стална поставка - фаза 3
ЈУ Народни музеј Врање	"Едукативна радионица - Борини зналци"
Народни музеј Лесковац	Царске Мистерије
Графички колектив	Колекција Графичког колектива - стална поставка

Образложење

Министарство културе и информисања, је 25. децембра 2021. године, на основу члана 76. став 1. Закона о култури („Службени гласник РС“, број 72/09,13/16, 30/16-испр., 6/20, 47/21 и 78/21) расписало јавни конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката из области културног наслеђа у Републици Србији у 2022. години, између осталих и за област откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа. Конкурс је био отворен од 25. децембра 2021. године до 21. јануара 2022. године.

Потпредседница Владе и министар културе и информисања је Решењем број: број: 119-01-32/2022-02 од 21. фебруара 2022. године, образовала Комисију за избор пројеката у области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа у Републици Србији у 2022. години.

Комисија је од 228 конкурсних пријава у области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа, предложила да се финансира 129 пројеката, у укупном износу од 102.999.920 динара. Комисија је проверила правовременост и комплетираност свих пристиглих пријава, увидом у припелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија је применом критеријума из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из

буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС”, број: 105/16, 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број: 401-01-199/22-02 од 21.03.2022. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије.

Потпредседница Владе и министар културе и информисања, на основу горе наведеног Предлога решења Комисије, доноси Решење о додели средстава за финансирање или суфинансирање пројеката у области откривања, прикупљања, истраживања, документовања, проучавања, вредновања, заштите, очувања, представљања, интерпретације, управљања и коришћења музејског наслеђа, који ће се финансирати или суфинансирати у 2022. години са програма 1202 предвиђене за унапређење система заштите културног наслеђа у оквиру 0011 - Подршке истраживању, заштити и очувању нематеријалног и покретног културног наслеђа, на ек. класификацијама 424, 463 и 481, из средстава обезбеђених Законом о буџету Републике Србије за 2022. годину („Службени гласник РС“, број: 110/2021).

За пројекте који ће се финансирати, односно суфинансирати, Комисија је констатовала следеће:

Ред. Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Тражена средства	Одобрена средства	Број бодова	Образложење
Економска класификација 424						
1.	Археолошки институт	Реализација изложбе "Journey to the past - Itinerarium Romanum Serbiae - Viminacium" у Рабату, Мароко од 01.09. до 01.11.2022. г.	3.800.000,00	3.600.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник

						<p>РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и промоцији културног наслеђа Републике Србије у свету. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
2.	Факултет ликовних уметности	Изложба копија фресака Јарослава Кратине, уметника и професора ФЛУ (1893-1973), које припадају Збирци ФЛУ	500.000,00	500.000,00	90	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и доступности уметничког наслеђа једног од најважнијих уметничких факултета Републике Србије. Пројекат се финансира у целости.</p>

3.	Археолошки институт	Наставак радова на опремању изложбеног простора за сталну поставку Музеја у саставу Археолошког института на простору археолошког локалитета Виминацијум (фаза 2 - 2022. година)	14.430.739,20	4.000.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи другу фазу пројекта који доприноси очувању и презентацији археолошког наслеђа које представља значајан део светске културне баштине. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
4.	Универзитет у Београду - Фармацеутски факултет	Заштита као основа за презентабилност културног добра - друга фаза	620.000,00	500.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима,</p>

						<p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи другу фазу пројекта који доприноси заштити и доступности културног наслеђа у циљу промоције културе здравља. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
5.	Универзитет у Београду - Биолошки факултет	Панчић у новом руху - конзервација збирке Herbarium Pancisianum	900.000,00	580.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима.</p> <p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије. аутономне покрајине. односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник</p>

						<p>РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи вишефазни пројекат заштите и доступности културног добра које представља најзначајнију научну и културну заоставштину Јосипа Панчића. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
6.	Етнографски институт САНУ	"Олга Бенсон - приче из збирке Етнографског института САНУ"	857.500,00	700.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и промоцији културног наслеђа Републике Србије ван граница земље, а кроз</p>

						уметнички и научни допринос Олге Бенсон. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
7.	Универзитет у Београду - Грађевински факултет	"Великани српског градителства - од Инџинирске школе до данас"	943.000,00	800.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и промоцији културног наслеђа кроз вредности и значај инжењерске струке као носилаца друштвених и културних промена. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
8.	Српска академија	Манастир Грачаница: сјај	4.150.000,00	3.500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација

	наука и уметности (САНУ) Галерија	дворске уметности у доба краља Милутина				<p>подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и промоцији једног од најзначајнијих споменика српске културне баштине који се налази и на UNESCO-вој Листи светске баштине. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
9.	Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Олга Јеврић (1922-2014-2022) - живот и дело (изложба у част јубилеја 100 година од рођења уметнице)	3.800.000,00	1.900.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима.</p>

						<p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат којим се обележава стогодишњица рођења Олге Јеврић, једног од најистакнутијих носилаца српске савремене уметности, који доприноси представљању и ревалоризацији њеног уметничког стваралаштва. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
10.	Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Изложба: Никола Добровић	8.750.000,00	3.000.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике</p>

						<p>Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат којим се обележава 125 година од рођења архитекте и академика Николе Добровића, једног од најзначајнијих архитеката Модерне, у оквиру којег ће јавност бити упозната са његовим великим доприносом на пољу урбанизма и архитектонског стваралаштва у развоју градова Србије. Комисија истиче значај доступности његове заоставштине, а као посебан циљ пројекта истиче се покретање иницијативе за наставак реконструкције Добровићевог кључног дела у Београду Комплекса Министарства одбране и Генералштаба. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
11.	Музеј Жеравица	Проширење изложбеног простора - Галерија старих	624.358,50	500.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је</p>

		заната				<p>пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, коришћењу и доступности наслеђа кроз стварање услова за боље чување и презентацију културних добара. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
12.	Јавно предузеће "Смедеревска тврђава" Смедерево	Конзерваторски радови на мобилијару у вили "Златни брег" у Смедереву	2.000.000,00	1.000.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из</p>

						<p>бюдета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, очувању и квалитетнијој презентацији културно-историјског наслеђа Републике Србије. Вила "Златни брег" је културно добро од изузетног значаја и резиденцијални је објекат Владе Републике Србије. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
13.	УК "Центар за културу Буњеваца"	"Виртуелни музеј бачких Буњеваца"	1.093.000,00	800.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе</p>

						<p>(„Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси презентацији, интерпретацији и популаризацији културне баштине бачких Буњеваца. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
14.	Археолошки институт	Израда финалне документације и обезбеђивање трајног и безбедног складиштења остеолошког материјала са ранијих антрополошких истраживања у Сирмијуму	901.000,00	620.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси стварању услова за формирање и заштиту антрополошке збирке у Музеју Срема. Потребно је ускладити</p>

						пројектне активности са опредељеним средствима.
15.	Универзитет у Београду - Факултет спорта и физичког васпитања	Пројекат музеолошке заштите фонда Музеја Факултета спорта и физичког васпитања	762.815,00	400.000,00	75	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити културног наслеђа у области историје спорта и физичког васпитања Србије. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
16.	Медицински факултет Универзитета у Београду	Конзервација и рестаурација цртежа на папиру из Збирке анатомских табли Миљанић-Франц	1.535.500,00	600.000,00	75	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на</p>

		Института за анатомију "Нико Миљанић" Медицинског факултета				<p>Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању важног дела културне баштине - вредне колекције анатомских цртежа Института за анатомију Медицинског факултета. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
Укупно одобрена средства за 424						23.000.000.00
Ред. Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Тражена средства	Одобрена средства	Број бодова	Образложење
Економска класификација 463-трансфери						
1.	Народни музеј Краљево	Конзервација текстила XVIII И XIX века из ризнице манастира Студеница	1.071.900,00	1.071.900,00	95	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са

						<p>Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, очувању и унапређењу презентације изузетно вредног културног наслеђа из ризнице Манастира Студенице. Пројекат се финансира у целости.</p>
2.	Народни музеј Топлице	"110 година од мобилизације Гвозденог пука у ослободилачким ратовима Србије 1912-1918. године"	3.026.000,00	3.026.000,00	95	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p>

						<p>Комисија се сложила да подржи пројекат којим ће се обележити 110 година од мобилизације Гвозденог пука. Пројекат доприноси представљању и неговању сећања на славну војну јединицу, њене подухвате и заслуге у ослободилачким ратовима Србије 1912-1918, као и вредновању развоја војне историје Србије прве половине 20. века. Пројекат се финансира у целости.</p>
3.	<p>Центар за културу "Вук Карацић" Лозница</p>	<p>Модернизација и реконструкција дела сталне поставке музеја Јадра-Лозница</p>	800.000,00	800.000,00	95	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, презентацији и унапређењу услова излагања вредних</p>

						културних добара са територије Јадра. Пројекат се финансира у целости.
4.	Народни музеј Ниш	Заштита (конзерваторско-рестаураторске интервенције) књига из личне библиотеке Бранка Миљковића Одељења књижевне заоставштине Народног музеја Ниш	502.450,00	502.450,00	95	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању драгоцене личне библиотеке једног од најзначајнијих песника друге половине 20. века, Бранка Миљковића. Пројекат се финансира у целости.
5.	Народни музеј Ниш	"Династија Обреновић и проглашење Краљевине Србије" - научни скуп поводом 140 година	530.000,00	530.000,00	95	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор

		од проглашења Краљевине Србије				пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат којим ће се кроз нова научна сазнања и тумачења догађаја из периода владавине династије Обреновић обележити 140 година од проглашења Краљевине Србије. Пројекат се финансира у целости.
6.	Народни музеј Панчево	Ревитализација сталне поставке родне куће Михајла Пупина у Идвору (170 година од рођења Михајла Пупина 1854-2024)	319.839,00	319.839,00	95	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени

						гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите, очувања, доступности музејског наслеђа и презентацији живота и рада једног од најзначајнијих светских научника Михаила Пупина. Пројекат се финансира у целисти.
7.	Установа Спомен-парк "Крагујевачк и октобар", Крагујевац	Конзервација и превентивна заштита инсталације "Крагујевачки октобар/Крвава бајка" вајара Нандора Глида у Музеју "21. октобар" у Крагујевцу	704.831,40	704.831,00	95	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, очувању и презентацији важног културног добра у оквиру комплекса Спомен-парка 21. октобар у Крагујевцу. Пројекат се

						финансира у целости.
8.	Музеј града Београда	Нови музеј: конзервација и рестаурација археолошких предмета за нову сталну поставку Музеја града Београда	1.312.000,00	1.312.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија подржава прву фазу пројекта који доприноси заштити и очувању вредног археолошког наслеђа, чиме ће се створити услови за његову презентацију и доступност у оквиру сталне поставке. Пројекат се финансира у целости.
9.	Музеј града Београда	Реорганизација и опремање депоа за смештај Фонда Бранка Најхолда у Завичајном музеју Земуна	525.000,00	521.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима,

						<p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија подржава пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и очувања вредне заоставштине Бранка Најхолда кроз процес ревитализације и реорганизације депоа Завичајног музеја Земуна. Пројекат се финансира готово у целости.</p>
10.	Народни музеј Зрењанин	Изложба: Чешко пресовано стакло у огледалу	525.000,00	525.000,00	90	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број:</p>

						105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и афирмацији националног наслеђа примењене уметности стакла, којим Народни музеј Зрењанин учествује у обележавању Међународне године стакла. Значај пројекта је и у међународном контексту изложбе који проистиче из блиске сарадње чешког града Теплице и Зрењанина. Пројекат се финансира у целости.
11.	Народни музеј Крагујевац	Конзервација и рестаурација - Збирка Сликарство 19. века у Србији (портрети - 33) и Збирка старих европских мајстора (28 слика)	747.400,00	747.400,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси очувању и

						заштити репрезентативних ликовних дела српске уметности и европских мајстора. Пројекат се финансира у целости.
12.	Народни музеј Крагујевац	Трајна конзервација скулптура из збирке легата Николе Коке Јанковића	404.000,00	404.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси трајној заштити и чувању скулптура из Легата Николе Коке Јанковића. Пројекат се финансира у целости.
13.	Историјски архив у Панчеву	Конзервација и презентација дела модерне уметности из уметничке збирке Историјског архива у Панчеву, друга фаза	505.000,00	500.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о

						критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту који доприноси заштити, очувању и презентацији вредних дела ликовне уметности. Пројекат се финансира готово у целости.
14.	Народни музеј Краљево	Израда музејских витрина за презентацију предмета од стакла Народног музеја у Краљеву у међународној години стакла	600.000,00	600.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да

						подржи пројекат који доприноси унапређењу презентације и доступности етнолошког наслеђа у контексту улоге стакла у Рашкој области, којим Музеј учествује у обележавању Међународне године стакла. Пројекат се финансира у целости.
15.	Народни музеј Крушевац	Крушевачка нахија од 1804. до 1833. године	2.300.000,00	2.000.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању, интерпретацији и доступности културних добара у контексту историјског и културног развоја Крушевачке нахије од Првог српског устанка до доношења трећег

						Хатишерифа Махмуда II. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
16.	Завичајни музеј "Параћин"	Параћинско стакло: издавање и промоција монографије о збирци стакла Српске фабрике стакла у Параћину	987.500,00	987.500,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси доступности и презентацији индустријског и уметничког наслеђа најзначајније фабрике стакла у Србији и у региону, и којим Музеј учествује у Међународној години стакла. Пројекат се финансира у целости.
17.	Завичајни музеј Петровац	Адаптација и опремање депоа Завичајног музеја	500.000,00	500.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом

	на Млави	Петровац на Млави				року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова чувања и превентивне заштите музејских предмета. Пројекат се финансира у целости.
18.	Музеј у Пријеполу	Религијско мишљење и религијске праксе становништва Пријеполја и околине (етно-антрополошка истраживања 2021-2022)	448.000,00	448.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени

						гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси истраживањима и проучавањима улоге религије у животу мултиетничких заједница. Пројекат се финансира у целости.
19.	Народни музеј Топлице	"Уметност стакларства у Прокупљу"	1.010.000,00	1.000.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, представљању и промоцији индустријског и уметничког стакла као наслеђа Србије и региона, и којим Музеј учествује у обележавању Међународне године стакла. Пројекат се

						финансира готово у целости.
20.	Музеј Срема	Акција Виктора Томића у Срему: осамдесет година од геноцида 1942-2022.	480.000,00	480.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси истраживању, документовању и неговању сећања на невине жртве и страшне злочине почињене током Другог светског рата у Срему. Пројекат се финансира у целости
21.	Народни музеј Чачак	Конзервација експоната из Етнолошке збирке Народног музеја Чачак	730.000,00	730.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о

						критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању етнолошког наслеђа. Пројекат се финансира у целости.
22.	Народни музеј Шабац	Конзервација и рестаурација предмета из археолошких збирки	300.000,00	300.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању археолошког наслеђа. Пројекат се

						финансира у целости.
23.	Музеј града Београда	Архитектура сецесије у Београду. Презентација и унапређење доступности музејског наслеђа из Збирке за архитектуру и урбанизам Музеја града Београда	572.000,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси презентацији и доступности изузетно вредног архитектонског наслеђа из фонда Музеја града Београда. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
24.	Кућа легата	Нова поставка у Галерији Петра Добровића - четврта фаза	811.676,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима,

						<p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на формирању нове поставке Галерије Петра Добровића чиме се представља и промовише уметничко стваралаштво једног од водећих уметника прве половине 20. века. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
25.	Градски музеј Бечеј	Зборник Градског музеја Бечеј - Дистрикт	340.000,00	300.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне</p>

						самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси публикавању и промоцији историјског и културног развоја Бечејског дистрикта (1751-1872), као и културног наслеђа некадашње области Потиског крунског дистрикта. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
26.	Дом културе Пријепоље	Депо Уметничке колоније "Милешева"	1.900.000,00	1.500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и чувања вредних

						уметничких дела из Легата Уметничке колоније „Милешева“. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
27.	Народни музеј Ваљево	Ваљево је 1914-1915. године било град - болница, а њен главни управник пуковник др Милан Печић	575.000,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и бољем сагледавању историјске улоге др Милана Печића у развоју војног санитета током Великог рата и након њега. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
28.	ЈУ Народни музеј	"Конзервација оружја и металних предмета историјске	1.484.700,00	1.000.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и

	Врање	и етнолошке збирке Народног музеја у Врању" (2. фаза)				пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи другу фазу пројекта који доприноси заштити, очувању и презентацији културних добара из етнографске и историјске збирке Народног музеја Врање. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
29.	ЈУ Народни музеј Врање	"Конзервација археолошког керамичког материјала са средњовековног утврђења Марково Кале" - друга фаза	617.280,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и

						суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи другу фазу пројекта који доприноси заштити и очувању археолошког керамичког материјала са локалитета Марково Кале, чиме ће се створити услови за његово излагање у оквиру сталне поставке. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
30.	ЈУ Народни музеј Врање	Врањски гласник - поводом 110-годишњице ослобођења Пчињског округа од Турака (1912-2022)	780.000,00	700.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да

						подржи пројекат којим се обележава 110 година од ослобођења Пчињског округа публикавањем зборника радова који ће објединити најновија истраживања на тему културно-економске и политичке историје округа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
31.	Народни музеј Зајечар	Даровали цареви - сачували богови (Остава златника са Магуре, Гамзиград)	3.966.220,00	1.000.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси очувању и представљању изузетно важног археолошког налаза са локалитета Гамзиград који припада светској културној баштини, као и научних

						достигнућа у међународним оквирима. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
32.	Завичајни музеј Књажевац	"Уређење и опремање простора депоа за чување збирки Завичајног музеја Књажевац"	525.000,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова чувања и заштите музејског наслеђа. Пројекат се финансира готово у целости.
33.	Народни музеј Крушевац	Трећа фаза набавке опреме за спровођење процеса конзервације и рестаурације предмета из збирки Народног музеја	2.199.400,00	1.500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са

		Крушевац				<p>Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту који доприноси унапређењу услова заштите и очувања културних добара кроз набавку неопходне опреме за спровођење конзерваторско - рестаураторских радова. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
34.	Народни музеј Лесковац	19. Бијенални научни скуп културно-историјска баштина југа Србије	450.000,00	300.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике</p>

						Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси проучавању, вредновању и представљању културно-историјске баштине југа Србије. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
35.	Народни музеј Лесковац	Конзервација, рестаурација и смештај металних предмета из римске некрополе и насеља у Малој Копашници	697.300,00	600.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању предмета од метала са једне од најзначајнијих римских некропола на

						територији Србије. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
36.	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Научни скуп Цивилне жртве Трећег Рајха и његових савезника (1941-1945)	865.283,70	600.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси проучавању и представљању важног сегмента националне историје, и умрежавању музејских и академских институција. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
37.	Музеј Крајине	Одржавање објеката Музеја Крајине	1.729.760,00	1.500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на

						Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите, чувања, презентације и коришћења музејског наслеђа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
38.	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Обезбеђивање оптималних услова за чување уметничких дела колекције Галерије савремене ликовне уметности Ниш	4.519.282,80	2.000.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне

						самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова чувања и заштите вредног уметничког наслеђа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
39.	Спомен-збирка Павла Бељанског	Трећа фаза реализације пројекта "Сава Шумановић и европски реализми између два светска рата"	2.803.335,00	1.200.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на реализацији међународног пројекта о стваралаштву Саве Шумановића, који се налази у званичном програму обележавања титуле „Нови Сад - Европска престоница

						културе 2022“. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
40.	Музеј Војводине	Конзервација и рестаурација експоната са сталне поставке Дворца у Кулпину, депанданса Музеја Војводине - II фаза	1.900.000,00	1.000.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту заштите и очувања вредних дела примењене уметности која су део сталне поставке Дворца у Кулпину. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
41.	Народни музеј Панчево	Превентивна заштита и осавремењивање услова чувања	618.420,00	600.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је

		културно историјских докумената Одељења за историју Народног музеја Панчево - прва фаза				пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и чувања вредних културно-историјских докумената насталих у периоду од 18. до 20. века. Пројекат се готово у целости финансира.
42.	Народни музеј Панчево	Попис уметничких предмета у својини верских заједница на територији заштите Народног музеја Панчево (II фаза)	410.530,00	300.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно

						јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту који доприноси евидентирању и документовању наслеђа мултикултуралне средине Панчева и околине. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
43.	Завичајни музеј Параћин	Конзервација одевних предмета из Етнолошке збирке Завичајног музеја "Параћин"	346.000,00	300.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, очувању и стварању услова за доступност и презентацију текстилних предмета из

						музејског фонда. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
44.	Музеј Понишавља Пирот	Изложба "Одећа по мери и вашој жељи"	640.856,00	630.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси доступности и промоцији културно-историјског и нематеријалног наслеђа, и представљању културе и историје одевања пиротског краја. Пројекат се финансира готово у целости.
45.	Народни музеј Пожаревац	Браничево од Пожаревачког мира до Првог светског рата	770.000,00	700.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на

						Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу доступности, презентације и интерпретације културно-историјског наслеђа кроз формирање сталне поставке. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
46.	Народни музеј Топлице	"Уређење и опремање хола музеја"	1.501.000,00	1.000.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике

						Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту који доприноси унапређењу услова заштите, презентације и бољег функционисања музеја. Потребно је ускладити пројектне активности са одређеним средствима.
47.	Музеј у Смедереву	Публиковање књиге "Уметност и дворска култура у Србији 1872-1903"	798.000,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси бољем сагледавању дворске културе и уметности династије Обреновића,

						као и мапирању српске репрезентативне културе у контексту дворова Балкана и Европе кроз публикавање најновијих научних истраживања. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
48.	Народни музеј у Смедеревској Паланци	Конзервација ликовних радова на папиру (цртежа, графика, акварела, пастела) из збирке сликарства прве половине двадесетог века Народног музеја у Смедеревској Паланци	605.500,00	600.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању ликовног наслеђа прве половине 20. века. Пројекат се финансира готово у целости.
49.	Градски музеј	Историјско-етнолошка стална поставка Градског	6.350.000,00	3.000.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и

	Суботица	музеја у Суботици				пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању историјско-етнолошког наслеђа и унапређењу модела интерпретације. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
50.	Градски музеј Суботица	Међународна изложба сликарске породице Шефт из Пеште	550.000,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике

						Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи реализацију пројекта којим се представља и афирмише барокно уметничко наслеђе кроз међународну сарадњу и свест о заједничкој баштини. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
51.	Уметничка галерија "Надежда Петровић" Чачак	Конзервација пет слика Надежде Петровић и других експоната из галеријских збирки	902.400,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању ликовног стваралаштва Надежде

						Петровић, и припреми експоната за излагање на великој изложби која ће бити реализована 2023. године у поводу обележавања 150 година од сликаркиног рођења. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
52.	Народни музеј Шабац	Конзервација слика из Ликовне збирке Народног музеја у Шапцу	770.500,00	600.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању вредних уметничких дела из Ликовне збирке Народног музеја у Шапцу. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним

						средствима.
53.	Народни музеј Ужице	Реализација изложбе "У Малом Цариграду - живот ужичких Турака од XV до XIX века"	733.000,00	700.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси проучавању и представљању историје османске културе ужичког краја у периоду од 15. до 19. века. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
54.	Галерија слика "Сава Шумановић " Шид	Тематска изложба са пратећим каталогом "Мртва природа и цвеће Саве Шумановића"	1.000.000,00	800.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима,

						<p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и вредновању уметничког стваралаштва Саве Шумановића. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
55.	Завичајни музеј Жупе	"Конзервација и реконзервација предмета из сталне поставке Завичајног музеја Жупе"	851.000,00	400.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да</p>

						подржи пројекат конзервације и реконзервације предмета са сталне поставке Завичајног музеја Жупе којим ће се омогућити заштита важних културних добара. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
56.	Народни музеј Аранђеловац	"Траг у камену" - јединствен "музеј" скулптура на отвореном (конзервација)	1.451.210,00	900.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту који доприноси заштити и очувању јединствене скулпторалне целине савремених уметника на отвореном - на простору парка Буковичке бање у

						Аранђеловцу. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
57.	Народна библиотека Бела Црква	Водич кроз сталну поставку музеја у Белој Цркви	785.000,00	300.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси доступности и публикавању музејског фонда Народне библиотеке у Белој Цркви. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
58.	Народни музеј Зајечар	"Присутност - мултимедијална изложба збирке стакла етнологског одељења Народног	2.851.749,00	800.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор

		музеја Зајечар"				<p>пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и промоцији важног сегмента националне индустријске производње, и којим Музеј учествује у обележавању Међународне године стакла. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
59.	Музеј "Рас" Нови Пазар	Новопазарски зборник број 45	575.055,00	300.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из</p>

						<p>бюдета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи квалитет и континуитет објављивања стручне публикације. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
60.	Музеј "Рас" Нови Пазар	Конзервација оријенталне градске ношње и покућства Музеја "Рас" Нови Пазар	915.775,00	400.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању збирке оријенталне ношње и покућства Музеја Рас као важних артефаката новопазарске грађанске</p>

						културе. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
61.	Музеј винарства и виноградарства Александрова ц	Опремање и уређење тематске просторије "Кроз векове", сталне етнолошке поставке Музеја винарства и виноградарства	887.935,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, очувању и презентацији традиције и континуитета производње вина и виноградарства у Жупи и Србији од средњег века до данас. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
62.	Музеј Срема	Санација депоа за камен у Музеју Срема (Сремска	1.325.010,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом

		Митровица)				року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и очувања градитељског наслеђа античког Сирмијума. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
63.	Музеј Срема	Конзервација и рестаурација икона поствизантијског и зографског сликарства из Музеја Срема	1.181.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне

						<p>покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању вредних дела поствизантијског и зографског сликарства. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
64.	Музеј рудничко-таковског краја	Друга фаза пројекта ризнице цркава и манастира рудничко-таковског краја: припрема за штампу и штампа другог тома публикације	768.000,00	500.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи другу фазу пројекта који доприноси очувању, представљању и публиковању културно-историјског и духовног наслеђа Србије. Потребно је ускладити</p>

						пројектне активности са опредељеним средствима.
65.	Завичајни музеј Хомоља у Жагубици	Остаци прошлости Хомоља	850.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на унапређењу сталне поставке Завичајног музеја Хомоља чиме се доприноси промоцији и афирмацији културно-историјског наслеђа Хомоља. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
66.	Народни музеј Зрењанин	Публикација "Дакле, Ви сте тај Урош Предић?" - реиздање, редизајн	660.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на

						Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси доступности и промоцији уметничког стваралаштва сликара Уроша Предића публикавањем његовог Легата. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
67.	Завичајни музеј Јагодина	Конзервација и рестаурација предмета од метала и комбинованих са металом из фонда Завичајног музеја Јагодина	857.400,00	600.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне

						<p>покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на заштити и очувању предмета од метала и комбинованих са металом. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
68.	Народни музеј Краљево	Часопис Наша прошлост 21	500.000,00	300.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи квалитет и континуитет публикавања стручног часописа Народног музеја Краљево. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним</p>

						средствима.
69.	Музеј у Мајданпеку	Конзервација металних предмета из археолошке збирке Музеја у Мајданпеку	400.000,00	300.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању археолошког наслеђа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
70.	Музеј "Рас" Нови Пазар	Седамдесет година Музеја у Новом Пазару	1.620.000,00	800.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се

						финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат којим се представља и промовише рад музеја кроз делатност заштите, очувања и презентације наслеђа мултикултуралне средине и вишедеценијског неговања локалног идентитета заједнице. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
71.	Музејска јединица - Оџаци у саставу Народне библиотеке "Бранко Радичевић", Оџаци	Стварање услова за боље чување, заштиту и одржавање музејске грађе - адаптација простора подрума за потребе археолошког депоа	638.375,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број:

						105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и чувања археолошког наслеђа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
72.	Музеј у Смедереву	Пут на Исток краља Милана Обреновића: хаџилук и култура Оријента на српском двору (припрема изложбе и каталога, I фаза)	1.072.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и вредновању дворске културе у доба краља Милана Обреновића. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.

73.	Завичајни музеј Рума	Превентивна заштита, конзервација и рестаурација чамца са коначном презентацијом у адаптираном простору Завичајног музеја у Руми	3.550.000,00	1.360.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, очувању и презентацији вредног културног добра. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
74.	Народни музеј Пожаревац	Конзервација металних предмета из средњовековне археолошке збирке Народног музеја Пожаревац	492.900,00	300.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и

						суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању културног наслеђа значајног за проучавање средњовековне материјалне културе Браничевског округа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
75.	Галерија "Милан Коњовић"	Тематска изложба "Војводина, бескрајна сликарска тема"	750.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси

						представљању и популаризацији ликовног стваралаштва сликара Милана Коњовића. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
76.	Галерија "Лазар Возаревић"	Конзервација и рестаурација слика Милене Чубраковић	786.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању уметничких дела Милене Чубраковић. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
77.	Музеј рударства и металургије	Рударско наслеђе Бора и околине - оставштина за	3.732.400,00	1.000.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом

	"Бор"	будућност				року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите, очувања и представљања вредног индустријског и етнолошког наслеђа Бора и околине, као и унапређењу и осавремењавању сталне поставке Музеја. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
78.	Градски музеј Вршац	Конзервација и рестаурација табернакла - секретера из XVIII века из збирка примењене уметности уметничког одељења Градског музеја	450.000,00	300.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у

		Вршац				<p>култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању вредног дела примењене уметности из 18. века. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
79.	Музеј војвођанских Словака	Стручна обрада музејских предмета	950.000,00	500.000,00	75	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси првом степену заштите и</p>

						вредновању културних добара фонда Музеја војвођанских Словака. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
80.	Музеј афричке уметности - збирка Веде и др Здравка Печара	Опремање конзерваторске лабораторије Музеја афричке уметности	1.585.000,00	500.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и очувања уметничких предмета овог јединственог музеја. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
81.	Културни центар Врбаса - Градски	Јожеф Пехан - век после	1.000.000,00	500.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је

	музеј					<p>пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и афирмисању уметничког стваралаштва сликара и фотографа Јожефа Пехана, у контексту сагледавања модерних уметничких кретања Европе и Србије на прелазу 19. у 20. век. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
82.	Музеј рудничко-таковског краја	Друга фаза пројекта "Превентивна заштита": опремање музејских објеката у складу са принципима енергетске ефикасности и безбедности	1.315.000,00	700.000,00	75	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у</p>

					<p>култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи другу фазу пројекта који доприноси унапређењу услова заштите, безбедности и обављања делатности музеја на очувању културних добара. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
83.	Музеј Понишавља Пирот	Корак ближе културном наслеђу	611.700,00	300.000,00	75 <p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да</p>

						подржи пројекат који доприноси едукацији о културном наслеђу и промоцији музејске делатности деци школског узраста. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
84.	Кућа легата	Конзервација слика Петра Лубарде, фаза II (Легат Петра Лубарде)	800.000,00	300.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту који доприноси заштити и очувању уметничких дела Петра Лубарде која су изложена високом степену угрожености. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.

85.	Градски музеј Вршац	Побољшавање техничких услова чувања музејског материјала у депоима Градског музеја Вршац	810.000,00	500.000,00	75	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова чувања и превентивне заштите музејског материјала. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
86.	Градски музеј Сомбор	Друга фаза пројекта "Ревитализација и реорганизација депоа у депаданси Градског музеја у Сомбору - Музеју подунавских Шваба"	2.100.000,00	600.000,00	75	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и</p>

						суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак активности на пројекту који доприноси унапређењу услова заштите и чувања културног наслеђа кроз процес ревитализације и реорганизације депоа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
87.	Народна библиотека "Др Ејуп Мушовић" Туин	Отргнуто од времена-спој традиционалног и савременог	1.300.000,00	500.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси

						представљању и интерпретацији културно-историјског наслеђа као важног сегмента мултикултуралности, кроз мултимедијалне садржаје. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
88.	Музеј Војводине	Стална поставка у Музичкој школи "Исидор Бајић"	660.000,00	300.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и промоцији живота и рада истакнутог српског композитора Исидора Бајића, као и историје музичког, културног и историјског развоја најстарије новосадске

						музичке школе. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
89.	Градски музеј Сомбор	Осавремењавање и реорганизација етнолошког депоа Градског музеја Сомбор	2.640.000,00	600.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и очувања етнолошког наслеђа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
90.	Музеј Војводине	Истраживање за изложбу Ватрогасна друштва на простору Војводине	670.000,00	300.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са

						Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси истраживању и документовању развоја ватрогасних друштава на простору Војводине. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
91.	Музеј Војводине	Фото-монографија "Производња вакцине у Пастеровом заводу у Новом Саду"	1.350.000,00	300.000,00	70	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне

						самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи наставак пројекта који доприноси представљању развоја српске медицине и открића и производње вакцине против беснила у Пастеровом заводу. Потребно је ускладити пројектне активности са одређеним средствима.
92.	Народни музеј Зрењанин	Музеј у школама - II фаза пројекта	1.011.339,00	300.000,00	70	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи другу фазу пројекта који доприноси едукацији ученика о значају културног наслеђа и делатности музеја. Потребно је ускладити

						пројектне активности са опредељеним средствима.
93.	Завичајни музеј Књажевац	"Конзервација предмета из етнолошке збирке Завичајног музеја Књажевац - 1. фаза"	1.290.000,00	300.000,00	70	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи прву фазу пројекта који доприноси заштити, очувању и презентацији етнолошке грађе. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
Укупно одобрена средства за 463						63.999.920,00
Ред. Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Тражена средства	Одобрена средства	Број бодова	Образложење
Економска класификација 481-Дотације невладиним организацијама						
1.	Српски Православн и Манастир	Уређење депоа ризнице Манастира Студенице	1.497.598,00	1.300.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом

	Студеница					року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу услова заштите и очувања изузетно вредног културног наслеђа које се чува у ризници Манастира Студенице. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
2.	Удружење ликовних уметника Србије	Изложба 50 година од оснивања Фонда за унапређење стваралаштва младих уметника ликовних и примењених уметности (1972-1992)	549.550,00	500.000,00	90	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике

						<p>Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси доступности и промоцији богате уметничке збирке "Фонда младих" УЛУС-а. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
3.	Удружење породица насталих и погинулих лица "Суза"	"Време сећања"	650.000,00	400.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који има за циљ неговање културе сећања и очување достојанства ратних жртава. Потребно је ускладити</p>

						пројектне активности са опредељеним средствима.
4.	Националн и комитет ICOM Србија	Музеји за 10	850.000,00	600.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси доступности и промоцији српских музеја и њихових програма, и њиховом заједничком наступу. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
5.	УГ Збирка Шећеровић Цонић - Дом Јеврема Грујића	Програм "Чајанка са краљицом Наталијом"	695.000,00	500.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о

						критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који на иновативан начин доприноси вредновању улоге жена у националној културној историји. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
6.	Ценет - Центар за неговање традиције	Израда нових тродимензионалних модела највреднијих архитектонских елемената и примера декоративне пластике српских манастира	2.046.000,00	1.000.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

						Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси промоцији српских средњовековних манастира и јачању свести о уметничким и културним донетима тога доба. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
7.	Музеј Српске православне цркве	Музеолошка обрада и презентација предмета из манастирских и црквених ризница Српске православне цркве	2.730.000,00	1.700.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити, очувању и презентацији духовног и културног наслеђа које баштини Српска православна црква. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним

						средствима.
8.	Епархија врањска Српске православне цркве	Конзервација и рестаурација предмета Ризнице манастира Св. Прохора Пчињског	3.113.550,00	1.750.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси заштити и очувању духовног и културног наслеђа које се чува у Ризници манастира Св. Прохора Пчињског, споменику културе од изузетног значаја. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
9.	Српска Православна Црква, Православна Епархија нишка	Стална поставка Музеја црквених старина Православне Епархије нишке	3.470.000,00	1.750.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са

						<p>Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси стварању услова за боље чување, заштиту и презентацију покретног културног, уметничког и духовног наслеђа Републике Србије, оног насталог на простору Епархије нишке и југоисточне Србије. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
10.	Удружење за неговање традиције - Нови Бечеј	<p>Израда реконструкције дућана Ђорђа и Акоша Бауера у Беодри из 1926. године са пратећом изложбом - на спрату Житног магацина у Новом Милошеву</p>	590.000,00	500.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике</p>

						<p>Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат којим се уобличава рад на сталној поставци Житног магацина и омогућава унапређење заштите, коришћења и презентације значајног културног добра.</p> <p>Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
11.	Матица бошњачка	Споменици исламске калиграфије у Републици Србији	3.550.000,00	1.250.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању и промоцији споменичке,</p>

						уметничке и културне вредности и традиције верских и националних мањина у Републици Србији. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
12.	Кућа ромске културе	Рајко Ђурић - тражење места под сунцем	600.000,00	400.000,00	85	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима,. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању, афирмацији и очувању ромске историје и културе. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.

13.	Удружење за културу, туризам и медије "Петроварадин медија"	Даске које значе више од живота - путујућа изложба историје позоришта у Србији	1.200.000,00	800.000,00	85	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу доступности, представљању и вредновању музејског наслеђа везаног за историју позоришта. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
14.	Музејско друштво Србије	Допринос Музејског друштва Србије унапређењу музејске праксе у Србији	1.142.700,00	450.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се</p>

						финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу активности Музејског друштва Србије у циљу остваривања боље сарадње и повезаности музејских стручњака у области заштите и презентације културног наслеђа. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
15.	Музејско друштво Србије	Изложба "Традиција вашара у Србији"	782.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

						Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању етнолошког наслеђа, едукацији и популаризацији традиције вашара и сабора у Србији. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
16.	Удружење UNICA ART	Циклус концерата Музиком кроз музеј	1.000.000,00	700.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси промоцији и подизању свести друштва о богатству српске музичке баштине. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним

						средствима.
17.	Национални комитет ICOM Србија	Актуелност музеја Vs. Актуелност окружења	905.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси унапређењу односа музејске делатности и актуелног друштвеног окружења. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.
18.	Културно друштво муслимана Србије "Гајрет"	Испод вела скривени светови	960.000,00	500.000,00	80	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у

						<p>култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси подизању свести друштва о богатству аутентичне баштине националне, верске и културолошке мањине кроз етнолошке садржаје. Потребно је ускладити пројектне активности са опредељеним средствима.</p>
19.	Фондација Ранко Жеравица	Галеријска поставка "Ранково наслеђе"	863.460,00	500.000,00	80	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да</p>

						подржи пројекат који доприноси унапређењу услова чувања, заштите и доступности значајних артефаката из области историје спортске културе. Потребно је ускладити пројектне активности са одређеним средствима.
20.	Удружење Милутин Миланковић	Успостављање виртуелног музеја Милутин Миланковић	1.082.000,00	400.000,00	75	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да подржи пројекат који доприноси представљању lika и дела истакнутог научника. Одобрена су средства за суфинансирање дела пројектних активности које се односе на креирање дигиталне софтверске апликације у циљу шире

						доступности садржаја посвећених раду и животу Милутина Миланковића. Потребно је ускладити пројектне активности са одређеним средствима.
Укупно одобрено на 481						16.000.000,00

За пројекте који се неће финансирати, односно неће суфинансирати, Комисија је констатовала следеће:

Ред. бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Тражени износ	Број бодова	Образложење
1.	Универзитет у Београду - Фармацеутски факултет	Публикација - Мала књига о Момчилу Ст. Мокрањцу	498.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању и приближавању родоначелника српске и југословенске токсикологије најмлађој публици, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
2.	Српска академија наука и уметности	Уметничка збирка Српске академије наука и уметности Конзервација и	1.000.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у</p>

	(САНУ) Галерија	рестаурација 2022. године			<p>складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити и очувању дела Уметничке збирке САНУ, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
3.	Српска академија наука и уметности (САНУ) Галерија	Слике и речи - колекција уметничких дела Народне библиотеке Србије	2.520.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању и промоцији уметничких дела Народне библиотеке Србије, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
4.	Завичајни музеј Жупе	"Жупски зборник - часопис за културолошка, историјска и природњачка истраживања	462.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину</p>

		Жупе", број 12			избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и разуме значај континуитета у објављивању стручног часописа Завичајног музеја Жупе, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
5.	Музеј винарства и виноградарства Александровац	Заштита збирке "Пољанског двора" јединственог примера презентације виноградарског живота у Жупским пољанама	834.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси очувању јединственог садржаја Музеја винарства и виноградарства, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
6.	Музеј винарства и виноградарства Александровац	Монографија "Винарство у Жупи између два светска рата, 1919-1941. година" фаза I - истраживања	520.250,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из

					<p>буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси истраживању и проучавању историје развоја виноградарства у Србији, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
7.	Народни музеј Аранђеловац	"Ево, да ти се јавим из Аранђеловца" Каталог збирке разгледница	370.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси публикавању једног сегмента локалног наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
8.	Народни музеј Аранђеловац	Антрополошка анализа људских скелетних остатака са локалитета Дворине-Маџарско гробље на Венчацу (14-19. век)	596.785,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије. аутономне покрајине. односно</p>

					јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси проучавању и бољем сагледавању археолошких налаза са локалитета Дворине-Маџарско гробље на Венчацу, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
9.	Народни музеј Аранђеловац	"У дијалогу" - изложбена поставка савремене уметничке керамике на галерији Народног музеја у Аранђеловцу	773.194,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси доступности и презентацији музејског фонда савремене керамике Музеја у Аранђеловцу, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
10.	Народна библиотека "Добрило Ненадић" Ариље	Виртуелна галерија библиотеке "Добрило Ненадић" у Ариљу	501.600,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно

					јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
11.	Културни центар Бачка Паланка	Креирање законом прописане документације Археолошке збирке Културног центра Бачка Паланка	950.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
12.	Народна библиотека "Вук Караџић", Бела Паланка	Опремање простора у циљу унапређења доступности музејског наслеђа у Белој Паланци	555.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
13.	Музеј града	Публиковање	863.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и

	Београда	музејског наслеђа. Зборник радова посвећен Јеремији Станојевићу и његовом фонду у Збирци за архитектуру и урбанизам Музеја града Београда			пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси доступности вредних сведочанстава о развоју урбанизма Београда кроз фонд фотографија Јеремије Станојевића из Збирке Музеја града Београда, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
14.	Кућа легата	Заробљенички дани Петра Лубарде (радни назив)	2.000.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси вредновању и презентацији важног периода живота и стваралаштва Петра Лубарде, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.

15.	Народни музеј Ваљево	Конзервација колекције преслица из Етнолошке збирке Народног музеја Ваљево	356.500,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити и очувању етнолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
16.	ЈУ Народни музеј Врање	"Нумизматички налази на Коридору 10" Деоница аутопута Е-75 од Доњег Нерадовца до Српске куће	592.800,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да би публикавање значајних археолошких налаза допринело њиховој презентацији и доступности, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
17.	ЈУ Народни музеј Врање	"Заштита и смештај остеолошког, керамичког и	1.320.262,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и</p>

		нумизматичког материјала"			<p>да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси стварању услова за заштиту и очување културних добара, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
18.	Културни центар Врњачке Бање	Легат сликарке Кринке Белић (1921-2000) - врњачко светло на Монмартру - борба за слику као борба за живот и родну једнакост	2.080.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.</p>
19.	Градски музеј Вршац	Изложба поводом 120 година од рођења и 80 година од погибије народног хероја Жарка Зрењанина (1902-1942)	1.330.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из</p>

					<p>буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању антифашистичког наслеђа Србије и улоге народног хероја Жарка Зрењанина, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
20.	Градски музеј Вршац	Изградња археолошког депоа Градског музеја Вршац	1.714.405,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу услова заштите и чувања археолошког материјала, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
21.	Градски музеј Вршац	Путовање и успомене - градови и пејзажи	689.255,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије,</p>

					<p>аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси доступности и интерпретацији културног наслеђа путем аудио-визуелних записа и публикација, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
22.	Градски музеј Вршац	<p>Попис уметничких дела у власништву цркве, јавних служби и предузећа, приватних и јавних колекција, колекционара, као и јавних споменика, са предлогом заштите</p>	678.510,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси документовању и стварању услова за заштиту културних добара, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
23.	Градски музеј Вршац	<p>Реализација сталне поставке: "Живот у утврђењу у средњовековном Банату"</p>	1.700.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно</p>

					јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси доступности и презентацији музејских предмета и њиховој контекстуализацији у циљу приближавања средњовековне културе и начина живота Баната, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
24.	Градски музеј Вршац	Корзо у Вршцу	886.255,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању културног идентитета града Вршца, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
25.	Градски музеј Вршац	140. Година од оснивања Градског музеја Вршац и 80. година од упокојења првог и доживотног кустоса, оснивача Градског музеја Вршац, Феликса	1.300.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије,

		Срећка Милекера			аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању и чувању сећања на прегалаштво Феликса Милекера, оснивача Градског музеја Вршац, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
26.	Музеј рудничко-таковског краја	Почеци и развој кондиторске индустрије у Горњем Милановцу у раздобљу два светска рата 1918-1945. до интеграције ПИК "Таково" 1962. године	541.300,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси проучавању и представљању историје развоја кондиторске индустрије у Горњем Милановцу, и уопште националног развоја индустријализације, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
27.	Музеј рудничко-таковског краја	"Трећа фаза истраживања старих заната на територијама општина Чачак и Горњи Милановац;	748.500,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се

		изложба и каталог"			финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси очувању и доступности културног наслеђа и афирмацији старих заната, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
28.	Народни музеј Зрењанин	Рестаурација салонског огледала одељења примењене уметности НМЗ	630.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити и очувању предмета примењене уметности, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
29.	Савремена галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	Велики формати, избор из збирке Савремене галерије Зрењанин	500.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно

					јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
30.	Завичајни музеј Јагодина	Кости - изложба фосила, остеолошког и археолошког материјала из фонда Завичајног музеја Јагодина	667.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању и интерпретацији остеолошког и археолошког материјала, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
31.	Завичајни музеј Књажевац	Летња школа конзервације	544.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима

					Конкурса и да доприноси едукацији и упознавању младих са практичним принципима процеса заштите и конзервације покретних културних добара, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
32.	Завичајни музеј Књажевац	(Визуелни) записи о завичају - документарна фотографија из фонда Завичајног музеја Књажевац - сведочанство о једном времену	1.305.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању и публиковању фото-документације од посебног значаја за локалну заједницу, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
33.	Завичајни музеј Књажевац	Летња школа археологије Timacum Minus	555.800,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима</p>

					Конкурса и да доприноси едукацији младих о значају проучавања, заштите и презентовања археолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
34.	Народни музеј Крагујевац	Мултимедијална презентација дела збирке легата Николе Јанковића	745.900,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије. аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси осавремењавању сталне поставке, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
35.	Народни музеј Крагујевац	Штампање допуњеног издања каталога Збирке скулптуре Народног музеја Крагујевац	420.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевим Конкурса и да доприноси представљању и публикавању

					збирке скулптуре, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
36.	Народни музеј Крагујевац	Конзервација и рестаурација предмета од дрвета из етнолошке збирке	750.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити и очувању етнолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
37.	Народни музеј Крагујевац	Конзервација, рестаурација и реконструкција текстилних предмета из Збирке одељења за етнологију Народног музеја Крагујевац	1.435.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити и очувању етнолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
38.	Установа	Парк - музеј на	592.400,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и

	Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	отвореном. Организовање изложби музеја у меморијалном парку.			пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси неговању културе сећања на жртве Другог светског рата, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
39.	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар", Крагујевац	Музеј "21. октобар" - Аудио водич кроз сталну поставку	695.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу презентације и интерпретације сталне поставке, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
40.	Установа Спомен-парк "Крагујевачки октобар",	Историјско-документарна изложба Крагујевац у	767.205,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на

	Крагујевац	колаборационистич кој штампи (1941-1944)			Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању и критичком осврту на тоталитарни режим током Другог светског рата, али је у приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
41.	Народни музеј Краљево	Зборник радова научног скупа "Публицистика у развоју друштва и државе I. Карановац-Краљево у српским новинама (1835-1918)"	470.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси промоцији научних достигнућа у контексту тумачења наслеђа 19. и почетка 20. века, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
42.	Народни музеј Крушевац	Све наше старе године нове - новогодишња крушевачка славља	1.010.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у

		до данашњих дана			<p>складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању културе светковина локалне заједнице, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
43.	Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Конференција о књижевној заоставштини у Србији и израда јединственог регистра књижевне заоставштине Србије	950.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси документовању и промоцији књижевне заоставштине Србије, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
44.	Центар за културу "Вук Караџић" Лозница	Документарна изложба "Извештавање дневних листова о раду Јована Цвијића"	507.150,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се</p>

					финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси проучавању и представљању рада и деловања научника Јована Цвијића, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
45.	Културни центар општине Лучани у Гучи	Младина соба - стална музејска поставка	984.300,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
46.	Музеј Крајине Неготин	Изложба "Војвода Неготинске нахије - Хајдук Вељко"	699.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

					Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању лика и дела Хајдук Вељка, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
47.	Музеј Крајине Неготин	Зборник радова: др Петар Пауновић, Рајац и Рајчани	370.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси проучавању и представљању рада др Петра Пауновића, специјалисте епидемиолога и социјалне медицине, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
48.	Музеј Крајине Неготин	Увећање колекције појасева музеја Крајине у Неготину и израда њеног каталога	393.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат</p>

					одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси вредновању и публикавању етнолошког наслеђа, али је у приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
49.	Музеј Крајине Неготин	Аудио-водич - Прича о Музеју Крајине	1.726.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу музејске делатности, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
50.	Музеј Крајине Неготин	Археологија Музеја Крајине	693.600,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима. мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да реиздање постојеће публикације може допринети промоцији археолошког наслеђа,

					али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
51.	Народна библиотека "Доситеј Новаковић" Неготин	Неми сведоци	330.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.</p>
52.	Народни музеј Ниш	Унапређење туристичке презентације археолошког налазишта Медијана	400.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу презентацији археолошког комплекса Медијана путем савремених аудио-водича, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>

53.	Музеј "Рас" Нови Пазар	Каталог Збирке металног покућства и посуђа Етнолошког одељења Музеја "Рас" Нови Пазар	301.070,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси публикавању и доступности етнолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
54.	Народни музеј Панчево	Конзервација два дрвена еснафска сандука из збирке етнолошког одељења Народног музеја Панчево	325.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Кокурса и да доприноси заштити и очувању етнолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
55.	Музеј Понишавља Пирот	Музеј на отвореном	825.696,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на

					<p>Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу доступности музејске грађе, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
56.	Музеј Понишавља Пирот	"Одећа по мери и вашој жељи"	1.077.760,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси доступности музејског наслеђа публикавањем истраживања о култури одевања пиротског краја, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
57.	Народни музеј Топлице	Заштита, чување и представљање уметничких дела Галерије "Божа	1.650.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у</p>

		Илић"			<p>складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија селожила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити, очувању и представљању вредне збирке уметничких дела, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
58.	Народни музеј Топлице	"Топлица - прошлост за будућност" - израда извођачког пројекта нове сталне археолошке поставке са галеријским простором	1.470.800,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу услова излагања, доступности и интерпретације археолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
59.	Народна библиотека "Раде Драинац" Прокупље	Иван Ивановић (1936) у савременој српској књижевности живот и дело / Случај црвени	900.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину</p>

		краљ (1972) педесет година после			избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
60.	Завичајни музеј Рума	"Штампање публикације Рума - историјски преглед / Ruma - The Historical Overview"	319.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању и публиковању културно-историјског наслеђа Руме, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
61.	Дом културе "Владимир М. Фијат"	Конзервација и рестаурација уметничких дела из колекције Владимира Фијата бр 5	397.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број:

					105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
62.	Музеј у Смедереву	Конзервација римских саркофага и споменика Музеја у Смедереву	962.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити и очувању археолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
63.	Народни музеј Смедеревска Паланка	Конзервација металних предмета археолошке збирке Народног музеја у Смедеревској Паланци	434.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси заштити археолошког наслеђа, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.

64.	Галерија "Лазар Возаревић"	Виртуелна презентација дела Лазара Возаревића	840.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу презентације и доступности стваралаштва Лазара Возаревића, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
65.	Музеј Срема	Сирмијум - историја жена	700.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању улоге жена у античком свету, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
66.	Музеј Срема	Публикација "Радојка Радојевић,	325.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и</p>

		портрети једног времена"			<p>пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси упознавању живота и стваралаштва Радојке Радојевић, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
67.	Музеј Срема	Корак по корак, музејска делатност и људскост	830.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине. односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси инклузивности музејских садржаја, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
68.	Музеј Срема	Quid nos Romani attulerunt? (Шта су нам то Римљани донели?)	522.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у</p>

					<p>складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да може допринети бољем упознавању и едукацији младих са археолошким наслеђем, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
69.	Музеј Срема	"Срем кроз векове - обогаћивање сталне историјске поставке"	407.500,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу представљања и интерпретације сталне поставке, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
70.	Туристичка организација општине Стара Пазова	Белегишка култура на свом изворишту - стална археолошка поставка у ОШ	960.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о</p>

		"Вера Мишчевић" у Белегишу			критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
71.	Градски музеј Суботица	Суботички Ахашвер - Изложба поводом 110 година од рођења Тибора Секелја	509.500,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању свестране личности Тибора Секелја, који је оставио траг у југословенској култури и музеологији, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
72.	Градски музеј Суботица	Филм као експонат - ка музејском депандансу посвећеном филму	556.010,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије,

					<p>аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси унапређењу музејске делатности кроз истраживање и тумачење филма, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.</p>
73.	Културни центар Топола	Прва етнографска збирка у општини Топола	1.350.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат начелно одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.</p>
74.	Народни музеј Ужице	Банке, носиоци привредног и друштвеног развоја у ужичком крају између два рата 1919-1941.	533.540,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p>

					Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању историје локалног привредног и друштвеног развоја кроз банкарско деловање, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
75.	Народни музеј Ужице	"Прича о једној младости - 25 мај"	826.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси сагледавању рефлексije државне манифестације СФРЈ Дан младости у локалним оквирима, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
76.	Народни музеј Ужице	Ратни заробљеници у Ужицу у Другом светском рату и њихова уметничка заоставштина	596.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат</p>

					одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси проучавању и представљању живота ратних заробљеника кроз њихову уметничку заоставштину, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
77.	Галерија слика "Сава Шумановић" Шид	Публиковање монографије 70 година Галерије слика "Сава Шумановић" Шид (1952-2022)	1.000.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању вишедеценијског рада Галерије и њеног уметничког фонда, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
78.	Удружење грађана "Интеркулт"	"Сликама кроз историју"	700.000,00	65	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима</p>

					Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
79.	Центар за примењену музику	Публикација: Примењена музика у функцији развоја музејске публике: Случај Музеја науке и технике	471.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
80.	Центар за мултимедијалну уметност и комуникацију Танграм, Београд	Интерактивна изложба: Бабина слика и прилика	975.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
81.	Центар за истраживање и проучавање културно-историјске	Царичин град - изгубљени град у подножју радан планине	1.198.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину

	баштине југа Србије				избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
82.	Фондација Неозоик	Археолошки журнал: културно наслеђе за дигитално доба	925.970,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
83.	Удружење инжењера Полимља	Великани из провинције - "Обележавање имена и дела архитекте и сликара Милана Минића, конференција и изложба"	949.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима

					Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
84.	УК "Етно кућа Кунтић"	"Чувари традиције 22"	1.095.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
85.	Галерија "Лазар Возаревић"	Записи о уметности Штефице Радованов	790.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању рада уметнице и ликовног педагога Штефице Радованов, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
86.	Народни музеј	"Музеј плус" Повећање	655.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и

	Кикинда	доступности музејских предмета из депоа збирки			да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
87.	Народни музеј Зајечар	Шпанска грозница у Тимочкој крајини	385.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси проучавању и представљању историје здравствене културе Тимочке крајине, али је приоритет за финансирање дат другим пројектима исте установе.
88.	Музеј Крајине Неготин	Изложба "50 година са вама - педагошка делатност Музеја Крајине 1972- 2022."	560.000,00	65	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се

					<p>финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси представљању педагошке делатности Музеја Крајине, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
89.	Музеј Крајине Неготин	Волим Хајдук Вељка	332.600,00	60	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси едукацији школске деце о српском јунаку Хајдук Вељку, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.</p>
90.	Музеј Крајине Неготин	Игроказ "Ја ћу теби љуба бити"	546.550,00	60	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно</p>

					јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса и да доприноси едукацији и интерпретацији музејских садржаја кроз форму играка, али је приоритет за финансирање дат другом пројекту исте установе.
91.	Центар за едукацију, културу и уметност "Фабула"	Откривање музеја	550.000,00	60	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.
92.	Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Војводине - УПИДИВ	Керамички панои са Међународне изложбе у Паризу 1937. године Ремек дела југословенске примењене уметности после 85 година поново у Новом Саду	612.000,00	60	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан

					за финансирање у 2022. години.
93.	Музеј наивне уметности "Илијанум"	Публиковање стручне публикације Музеологија за музеалце	850.000,00	60	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на Критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија се сложила да пројекат одговара општим циљевима Конкурса, али да није приоритетан за финансирање у 2022. години.

Пројекти који нису испунили формалне услове Конкурса (средства која су потраживана од МКИ су испод лимита)

94.	Јавна установа Школа анимираног филма Врање	Музеј анимације Србије, Врање	374.000,00	Комисија је установила да захтев није усаглашен са условима Конкурса и да тражени износ није у складу са утврђеним доњим лимитом од 500.000 динара.
95.	Јавно предузеће за подземну експлоатацију у угља "Ресавица"	Сењски Рудник и Равна Река у 19. и 20. веку - историјски развој индустријског наслеђа ресавског краја	440.000,00	Комисија је установила да захтев није усаглашен са условима Конкурса и да тражени износ није у складу са утврђеним доњим лимитом од 500.000 динара.
96.	Народни универзитет Трстеник	Стална поставка - фаза 3	430.000,00	Комисија је установила да захтев није усаглашен са условима Конкурса и да тражени износ није у складу са утврђеним доњим лимитом од 500.000 динара.

97.	ЈУ Народни музеј Врање	"Едукативна радионица - Борини зналци"	295.000,00	Комисија је установила да захтев није усаглашен са условима Конкурса и да тражени износ није у складу са утврђеним доњим лимитом од 300.000 динара.
98.	Народни музеј Лесковац	Царске мистерије	270.000,00	Комисија је установила да захтев није усаглашен са условима Конкурса и да тражени износ није у складу са утврђеним доњим лимитом од 300.000 динара.

Подносилац пројекта одустао од аплицирања на конкурс

99.	Графички колектив	Колекција Графичког колектива - стална поставка	5.012.706,00	Комисија је утврдила да је подносилац одустао од аплицирања на Конкурс за финансирање или суфинансирање пројекта из области Музејског наслеђа за 2022. годину са пројектом Колекција Графичког колектива - стална поставка са наведеним износом од 5.012.706,00 РСД у пријави, будући да су средства за потребе пројекта наведена у пријави одобрена Графичком колективу по другом основу.
-----	-------------------	---	--------------	--

Ово решење се објављује на званичној интернет страни Министарства културе и информисања.

У складу са наведеним Предлогом решења, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2022. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења.

ПОТПРЕДСЕДНИЦА ВЛАДЕ

И МИНИСТАР


Tejvat
 Маја Гојковић