



**Република Србија**  
**МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ**  
**И ИНФОРМИСАЊА**

**Број: 401-01-294/2022-03**

**Датум: 26.4.2022. год.**

**Београд**

**Влајковићева 3**

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10, 99/14, 47/18 и 30/18), Закона о буџету Републике Србије за 2022. годину („Службени гласник РС”, број 110/21), а у вези са чланом 76. Закона о култури „Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр., 6/20, 47/21 и 78/21) и Предлогом решења о избору пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години број 119-01-82/2022-03 од 28.3.2022. године, по расписаном јавном конкурс Министарства културе и информисања од 27. децембра 2021. године ради прикупљања предлога о избору пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у Републици Србији у 2022. години, потпредседник Владе и министар културе и информисања доноси

## **РЕШЕЊЕ**

**о додели средстава у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години**

1. За финансирање или суфинансирање пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години по расписаном јавном конкурс Министарства културе и информисања од 27. децембра 2021. године ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години, финансираће се, односно суфинансираће се следећи пројекти:

	<b>Корисник</b>	<b>Пројекат</b>	<b>Одлука</b>	<b>ЕК</b>
1	Едита Кадирић, УЛУС, Београд	Едита Кадирић: Изложба Кастинг	300,000.00	481
2	Саша Панчић, УЛУС, Београд	Ретроспективна изложба Саша Панчић Радови од 2001-2022	300,000.00	481
3	Даниела Фулгоси, УЛУС, Београд	Самостална изложба цртежа и колажа	300,000.00	481
4	Маја Ракочевих Цвијанов, УЛУС, Београд	Кафана Екстаза, докторска изложба	300,000.00	481
5	Љиљана Бурсаћ, УЛУПУДС, Београд	Трагови трагача	300,000.00	481
6	Савремена галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	diSTRUKTURA On the road	300,000.00	463
7	Милица Вучковић и Милан Максимовић, УЛУПУДС, Београд	Офсајд	300,000.00	481
8	Александар Димитријевић, Удружење визуелних уметника, Ужице	Самостална изложба Складиште сећања	300,000.00	481
9	Зоран Тешановић, УЛУС, Београд	Молекули лепше будућности Самостална изложба	300,000.00	481
10	Иван Грачнер, Галерија Васић ПР, Београд	Ретроспективна изложба Ивана Грачнера Попречни песек	500,000.00	424
11	Михаило Васиљевић, Удружење Арт култиватор, Београд	Фамилијарни објекти	300,000.00	481
12	Марко Милић, Лука Кнежевић Стрика, Милош Јањић - Станица, Београд	Имати и немати - интерактивна визуелна инсталација с перформативним елементима	400,000.00	481
13	Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад	Драгољуб Раша Тодосијевић	300,000.00	463
14	Александар Денић, Уметничко удружење Подр.ум, Београд	Денић - Декада	800,000.00	481
15	Носорог продукција, Београд	Самостална изложба Манета Шакића Страшила Светлости	300,000.00	424
16	Катарина Радовић, Удружење Конструкт, Београд	Катарина Радовић: 20 година иза и испред објектива	300,000.00	481

17	Хора, Београд	Палата - троструки перформанс и самостална изложба ауторки Селма Селман, Марина Марковић и Ивана Ивковић	400,000.00	481
18	Зоран Насковски, УЛУС, Београд	Књига уметника - Политика слика	300,000.00	481
19	Александар Келић, УЛУПУДУС, Београд	Фејк Лајф	300,000.00	481
20	Чедомир Васић, Уметничка асоцијација Прототип, Београд	Слике у покрету	300,000.00	481
21	Музеј општине Бачка Топола	Чаролија слова (радни наслов)	300,000.00	463
22	Удружење ИНК фест, Нови Сад	ПДП веб архива графичких радова домаћих и регионалних дизајнера	400,000.00	481
23	Савез удружења ликовних уметника Војводине, Нови Сад	Art body art	400,000.00	481
24	Музеј афричке уметности - збирке Веде и др Здравка Печара, Београд	Reflect 2: фрагменти, фрагилности, сећања - савремена уметност Анголе	500,000.00	463
25	Бел Арт Контакт, Нови Сад	Фестивал савремене уметности Дунавски дијалози	500,000.00	481
26	Турбо стрип, Београд	Тринаести фестивал несврстаног стрипа Ново Доба	400,000.00	481
27	Академија уметности, Нови Сад	Разлике	400,000.00	424
28	Видеомедеја, Нови Сад	26. Интернационални уметнички фестивал нових медија Видеомедеја	600,000.00	481
29	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	31. Меморијал Надежда Петровић	2,000,000.00	463
30	Друштво архитеката Београда Бина, Београд	17. БИНА 2022	700,000.00	481
31	Културни центар Београда	59. Октобарски салон	2,000,000.00	463
32	Културни центар Горњи Милановац	16. Међународни бијенале уметности минијатуре - II фаза	400,000.00	463
33	Културни центар Панчева	Јубиларно 20. Бијенале уметности, Панчево 2022. рафинерија манастир	700,000.00	463
34	Регионални инфо центар, Београд	Квир салон у Београду и Новом Саду	400,000.00	481
35	Петар Вујошевић, Мозаик лаб, Београд	Београдски фестивал мозаика II	400,000.00	481

36	Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад	Феминистичка авангарда	400,000.00	463
37	Асоцијација уметничких галерија Србије, Београд	Србија у фокусу представљање савремене визуелне сцене у Будимпешти	1,500,000.00	481
38	Art for All, Београд	Finding a way	1,500,000.00	424
39	Прототип, Београд	Lucca Art Fair 2022	400,000.00	481
40	Галерија РИМА, Крагујевац	Учешће на међународном сајму уметности ЛИСТЕ у Базелу	400,000.00	424
41	Народни музеј Крушевац	Препознавање 5/2022	500,000.00	463
42	Марксеник, Београд	Излагање на међународном сајму уметности POSITIONS у Немачкој у 2022. години	500,000.00	481
43	Владислав Шћепановић, Арт центра, Београд	Живот изван баланса	400,000.00	481
44	Марина Нићифоровић, УЛУПУДС, Београд	Гостујућа изложба скулпторског ансамбла Форме као уточиште сећања	300,000.00	481
45	Културни центар Нови Пазар	47. уметничка колонија Сопоћанска виђења	600,000.00	463
46	Библиотека Диша Антић, Владимирци	35. сазив Јаловачке ликовне колоније	450,000.00	463
47	Смотра уметности Мермер и звуци, Аранђеловац	48. Симпозијум Свет керамике	500,000.00	463
48	Савремене галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	43. сусрети акварелиста	450,000.00	463
49	Центар за визуелна истраживања и развој визуелне културе Круг, Чачак	Међународни симпозијум Уметност и папир	500,000.00	481
50	Удружење Природа и уметност, Београд	Nature & Art XI међународна ликовна колонија и радионица	500,000.00	481
51	Дом културе Пријепоље	Уметничка колонија Милешева 2022. 49. сазив	600,000.00	463
52	Смотра уметности Мермер и звуци, Аранђеловац	57. Симпозијум скулптуре Бели Венчац	600,000.00	463
53	Независни филмски центар Филмарт, Пожега	Интер - видео - акција IVA.lab 2022	300,000.00	481
54	Савремене галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	67. сазив Уметничке колоније Ечка - Зрењанин 2022	450,000.00	463
55	Удружење Цек Клок, Београд	Међународна Вајарска радионица АДА 2022	500,000.00	481

56	Лесковачки културни центар	49. Ликовна колонија Власина 2022	400,000.00	463
57	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	41. Интернационални симпозијум скулптуре у теракоти Тера 2022	600,000.00	463
58	Културни центар Шабац	Резиденцијални програм за визуелне уметнике (Никола Коља Божовић)	500,000.00	463
59	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Ликовна колонија Сићево 2022	600,000.00	463
60	Стетоскоп, Ниш	Правац југ-југоисток - афирмисање визуелног и мултимедијалног стваралаштва из јужне и источне Србије на интернет радију Стетоскоп	400,000.00	481
61	Студио за мултимедијалну уметност, Оџаци	24. Међународни фестивал мултимедијалне уметности - ИМАФ 2022	500,000.00	481
62	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Ликовна колонија Копаоник	400,000.00	424
63	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Новембарски ликовни салон Косова и Метохије у Лепосавићу	400,000.00	424
64	Дом културе Грачаница	24. ликовна колонија Видовдан	400,000.00	424
65	Факултет уметности Приштина	Годишњи програм Факултета уметности за 2022. годину	500,000.00	424
66	Дом Културе Стари Колашин Зубин Поток	Ликовна колонија Газиводе 2022	400,000.00	424
67	Вук Ђук, УЛУС, Београд	Самостална изложба у Бечу у склопу програма Future Planning Office	300,000.00	481
68	Уметничка група Доплгенгер, Удружење Transimage, Београд	Изложба Доплгенгер групе у Малој галерији Љубљана	300,000.00	481
69	Графички колектив, Београд	Годишњи програм за 2022. годину	500,000.00	481
70	Центар за културну деконтаминацију, Београд	Уметност, критика, политика, Годишњи ликовни програм ЦЗКД 2022	500,000.00	481
71	Културни Фронт, Београд	Годишњи програм Градске галерије 2022	500,000.00	481

72	Галерија Хаос, Београд	Цртеж у делима ликовних и примењених стваралаца, архитеката и дизајнера - годишњи програм	500,000.00	481
73	Задужбина Илије М. Коларца, Београд	Ликовна галерија Задужбине Илије М. Коларца: програм изложби у 2022	500,000.00	481
74	Галерија РИМА, Крагујевац	Годишњи програм Галерија РИМА 2022	500,000.00	424
75	Народни музеј Врање	Годишњи програм галерије Народног музеја Врање	500,000.00	463
76	Народни музеј Крушевац	60 година Уметничке галерије - годишњи програм	500,000.00	463
77	Институт за урбане политике, Београд	Годишњи програм Уличне галерије 2022	400,000.00	481
78	Уметнички колектив У10, Београд	Годишњи програм Уметничког простора У10	800,000.00	481
79	Артиљерија, Београд	Годишњи програм АКЦ Матријаршија 2022	600,000.00	481
80	Асоцијација Независна културна сцена Србије, Београд	Годишњи програм Оставинске галерије и осталих (излагачких) простора Културног центра Магацин за 2022. годину	500,000.00	481
81	Културни центар Нови Пазар	Годишњи изложбени програм Галерије ММЦ	500,000.00	463
82	УЛУПУДС, Београд	Изложбени програм Мале галерије УЛУПУДС	500,000.00	481
83	Дом културе Пријепоље	Годишњи програм Галерије ДКП 2022	600,000.00	463
84	Мултимедијални Центар Лед Арт, Нови Сад	Велика РеКапитулација	500,000.00	481
85	Врбаски уметници Врбас	Ликовна галерија Културног центра Врбаса - годишњи програм 2022	500,000.00	481
86	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	Годишњи програм Уметничке галерије Надежда Петровић	500,000.00	463
87	Факири са Југа, Крушевац	Годишњи програм изложбеног простора Алтернативног културног центра Гнездо 2022	500,000.00	481
88	Удружење визуелних уметника Ужице	Годишњи програм галерије РЕФЛЕКТОР за 2022. годину	1,100,000.00	481

89	Културни центар Београда	Годишњи програм специјализоване фотографске Галерије Артгет Културног центра Београда у 2022.	500,000.00	463
90	Савремена галерија Суботица	Годишњи програм савремене галерије Суботица за 2022. годину	600,000.00	463
91	Удружење ликовних уметника УЛУС, Београд	Годишњи програм Галерије УЛУС 2022	600,000.00	481
92	Културни центар Београда	Годишњи програм галерије PODROOM	500,000.00	463
93	Марксеник, Београд	Годишњи програм Галерије ИКС Витамин 2022 - Између прошлости и будућности	500,000.00	481
94	RICU д.о.о. - огранак NO Concept, Београд	Годишњи програм NO Concept	500,000.00	424
95	Удружење ликовних уметника УЛУС, Београд	Годишњи програм Уметничког павиљона Цвијета Зузорић за 2022. годину	1,100,000.00	481
96	Културни центар Београда	Годишњи програм изложбеног простора Ликовне галерије КЦБ у 2022. години	600,000.00	463
97	РЕМОНТ - независна уметничка асоцијација, Београд	Годишњи програм Ремонт галерије 2022	900,000.00	481
98	Галерија Звоно, Београд	Годишњи програм галерије Звоно за 2022. годину	1,100,000.00	424
99	Галерија савремене уметности Ниш	Годишњи изложбени програм у великој сали Официрског дома у Нишу	1,000,000.00	463
100	Факултет ликовних уметности, Центар за графику и визуелна истраживања АКАДЕМИЈА, Београд	Годишњи програм галерије центра за графику, излагачка сезона 2022	500,000.00	424
101	Галерија Бел Арт, Нови Сад	Годишњи програм галерије Бел Арт	500,000.00	424
102	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	Галерија Тера и Салон музеја Тера, годишњи излагачки програм за 2022. годину	500,000.00	463
103	Национални комитет ИСОМ Србија, Београд	(О)Позови М(узеј) ради... Моћи	400,000.00	481
104	Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар	Интерпретације другости - хицаб као културни	400,000.00	481

		означитељ		
105	Културни центар Панчева	XVII УАД / Уметност, архитектура, дизајн Станишта - интердисциплинарни приступ	400,000.00	463
106	Савез удружења ликовних уметника Војводине, Нови Сад	Померај у коду	400,000.00	481
107	Културни центар Зрењанина	Фестивал стрипа Стриполис	400,000.00	463
108	Удружење Керамика Злакуса Ужице и аутора Софија Бунарџић, Ужице	Ретроспективна Изложба уметничке керамике - избор радова са 26 Међународних колонија уметничке керамике Злакуса Ужице	400,000.00	481
109	Буди активан 16, Прешево	Културни погледи	300,000.00	481
110	ПроАртОрг, Београд	Годишњи програм излагања 2022, Квака 22	700,000.00	481
111	SEEcult.org, Београд	Вођење 2022	400,000.00	481
112	УЛУПУДС, Београд	54. мајска изложба УЛУПУДС-а	500,000.00	481
113	Факултет примењених уметности у Београду	ПреСалона 2022	400,000.00	424
114	Удружење Простор, Београд	Дијалог у Простору	400,000.00	481
115	Anonymous said:, Београд	Проширене монографије - (О)ГЛЕД	700,000.00	481
116	Независни филмски центар Филмарт, Пожега	Критика на делу 2022	500,000.00	481
117	Асоцијација Независна културна сцена, Београд	МАНЕК - Магазин независне културе МАНЕК, број 11	400,000.00	481
118	Културни центар Београда, Београд	Награда Лазар Трифуновић за 2022	400,000.00	463
119	Артраке д.о.о., Београд	Едиција Зрак	400,000.00	424
120	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	У огледалу другости	400,000.00	424
121	Татамате, Стара Пазова	Уметник и локална заједница: ка друштвено релевантним уметничким праксама	400,000.00	481
122	Удружење ликовних уметника Србије - УЛУС, Београд	Бијенале младих - јавне припреме 2022	400,000.00	481
123	Милица Магазин - Удружење друштвено ангажованих жена, Београд	СЕЛФИ, публикација која прати и критички сагледава годишњу женску савремену продукцију из области визуелних уметности	400,000.00	481



124	Фондација Илија & Магелос, Београд	Награда Димитрије Башичевић Мангелос за 2022. годину	400,000.00	481
125	Београдска уметничка радионица БУРА, Београд	Критика на селу / Од опстанка до напретка	400,000.00	481
126	Факултет ликовних уметности, Београд	Интер/акција	400,000.00	424
127	Иконија Јефитић ПР Кортизол, Кнић	Видео - антологија Шта је фотографија?	400,000.00	424
128	Дом културе Студентски град, Београд	Студенатор - Идентитетски генератор Студентског града	400,000.00	424
129	Асоцијација Независна културна сцена Србије, Београд	На сопствени погон фестивал независне културе 2022	500,000.00	481
130	Удружење Инк Фест, Нови Сад	Формат +	400,000.00	481
131	Прототип, Београд	Mapped culture	400,000.00	481
132	Aleksandria Press d.o.o.	TECHNO ART радни наслов	400,000.00	424
133	Ремонт, Иницијатива за очување сећања на проф др Зорана Гаврића, Београд	Бракови из интереса	400,000.00	481
134	Филозофски факултет Универзитета у Београду, Београд	Зборник Семинара за студије модерне уметности Филозофског факултета Универзитета у Београду	400,000.00	424
135	УЛУПУДС, Београд	Награда удружења 2022: Међународна награда / изложба / предавање Ранко Радовић 2022 Награда Павле Васић 2022	400,000.00	481
136	САНУ; Београд	Реализација изложбе Дигитализација Мирослављевог јеванђеља у Галерији науке и технике САНУ	500.000,00	424

Економске класификације	
481	36.300.000,00
463	20.650.000,00
424	12.000.000,00
Укупно	68.950.000,00

2. За финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години по расписаном јавном конкурс у Министарства културе и информисања од 27. децембра 2021. године ради прикупљања

предлога за избор пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години, нису подржани следећи пројекти:

бр	Корисник	Пројекат
1	Стефана Савић, Удружење Арт култиватор, Београд	Кућа незаборава - радни назив
2	Удружење Природа и уметност, Београд	Изложба ТОКОВИ, Ђорђе Станојевић, Галерија УЛУС
3	Шејма Фере, Технолошки факултет у Лесковцу	Изум за обнављање смисла
4	Неда Ковинић, УЛУС, Београд	Лудички колектив
5	Александар Младеновић, Факултет ликовних уметности, Београд	Неосликани хероји и хероине, самостална изложба слика и хибридних радова, аутора А. М. Лека
6	Драгана (Јовановић) Жаревац, Cvrgoје Sound, Београд	Одговор је у преводу
7	Факултет ликовних уметности, Београд	Грешка у гледању / Бетонска оаза С, Небојша Јамасаки Вукелић
8	Ана Пиљић Митровић, УЛУС, Београд	Занимљива географија
9	Дом културе Пријепоље	Пријепоље брани Валтера
10	УГ Реактор, Нови Сад	Чекајући Варваре
11	Едита Кадирић и Маја Ракочевић Цвијанов, Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад	Normonology / Talks&Recognitions каталог изложбе
12	Миљана Недељковић, Удружење Константинус, Ниш	Самостална изложба фотографија Светлописи
13	Ивана Ивковић, УЛУС, Београд	AFTERPIECE (Атинска школа)
14	Ана Адамовић, Киоск, Београд	Скромна песма (за птице), видео инсталација
15	УЛУС, Београд	LA POUBELLE
16	Александра Васовић, УЛУС, Београд	Зидови баријере

17	Предраг Терзић, Ледоломци, Београд	Разлога немам ал опет сам спреман
18	Дејана Вучићевић, УЛУПУДС, Београд	Измишљај се
19	Снежана Вујовић Николић, ReVision doo, Београд	Производња радова за изложбу ОАЗА у галерији Звоно
20	Удружење Калеидоскоп, Београд	Одабери место
21	Центар за креативне музичке иницијативе Creative music, Београд	Сусрети - ауторска изложба Бојана Стојановића
22	Јелена Раденковић, Иван Марковић, Наталија Вујошевић Big time Production, Трстеник	Отпорне структуре
23	Радивоје (Раде) Марковић, УЛУС, Београд	Изложба: Предлог ентеријера за кабинет Министра Војног
24	Маре Јанакова Грујић, ВАМ, Београд	Ретроспективна изложба - сто година од рођења великана југословенске меморијалне архитектуре арх. Богдана Богдановића
25	Немања Ђорђевић - Мате, УЛУС, Београд	Простор катастрофе Велика изложба (600м <sup>2</sup> ) Галерија Лазара Возаревића
26	Катарина Брет, Фрка - центар за младе, Нови Сад	Unfinished line of fears
27	Радивоје (Раде) Марковић, УЛУС, Београд	Ретроспективна изложба у наставцима Раде Марковић, Трагови у песку епизоде 2, 3 и 4
28	Ивана Калина Митровић, УЛУС, Београд	We had an agreement
29	Центар за одрживи урбани развој и културу Структура, Нови Сад	Пут око света бициклом: графике Љубомира Кокотовића (у програму НС - ЕПК 2022)
30	Музеј у Пријепољу	Успомене, Милена Минић Мрђен
31	Фондација Небојша Митрић, Београд	Траг у времену - Небојша Митрић
32	Космикарт, Београд	Путујуће шаре Србије
33	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	Миграције, дестинације extended
34	Културни центар Власотинце	20. век

35	Удружење Милош Шобајић, Београд	Монографија Милош Шобајић Слике и Скулптуре 1969 - 2021
36	Културна установа Галерија '73, Београд	Ретроспективна изложба слика Мирјане Мире Маодуш
37	Фондација Душан Д. Аранђеловић, Београд	Монографија Душан Д. Аранђеловић - фотографије 1972-1979
38	Нина Тодоровић, Арт-зум, Београд	Радни назив: Дневник дисконтинуитета
39	Бранислав Милачић ПР трговина на мало и малопродајне услуге уметничких галерија НС Буда Antique & Art Store, Нови Сад	Изложба Уроша Тошковића - Наслеђе
40	Уметничка група Хоп.Ла!, Београд	Математика мрака
41	Танграм, Београд	Изложба слика "Коло" Ауторке Елизабете Јордановске
42	Маја Миловановић, Удружење Верта, Београд	Слика - Прва српска скупштина
43	Доминика Морариу, УЛУС, Београд	Даниела и Доминика Морариу, Испитивање материјала - слике, објекти
44	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	Оглед о историји
45	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	Леп живот као ексец
46	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	No Man No Trouble
47	Јелена Трајковић Попивода, УЛУС, Београд	Vortex
48	Галерија Милан Коњовић, Сомбор	Музички колори Милана Коњовића
49	Art & Pornom д.о.о. Београд	Војвођански Стрип Хероји
50	Установа Нишки културни центар	Сакралне визије, циклус изложби икона Марије Вукосављевић
51	Green city Park doo, Београд	Yugo Talas
52	Јелена Илић ПР Распродато, Београд	Свеска 2. део
53	Гордана Каљаловић, УЛУПУДС, Београд	Слободан. Лет / Мага Магазиновић / кроз временску дисперзију

54	Даринк Михајловић алиас Селена Орб, ПР Дамаст, Александровац	Простори усамљености - димензије самоће
55	Градски музеј Вршац	Рани радови Радомира Дамњановића Дамњана
56	Структура, Нови Сад	Европа по Фејешу
57	Београдски месец фотографије, Београд	Belgrade Photo Book 2022
58	Средњоевропски културни центар, Нови Сад	Изложба Дерека Бошира
59	Савез удружења ликовних уметника Војводине, Нови Сад	Link it mark it, Повежи, обележи
60	Српско-руско удружење за културу и уметност Вукадиновић, Станишић	Сликарска душа Истока 2022
61	Центар за одрживи урбани развој и културу Структура, Нови Сад	We the Future: савремена уметност Источне Африке
62	Платформа за промоцију уметности мултиоригинала ПУМ, Чачак	Пето међународно Бијенале графике у Чачку у 2022
63	Амалија Стојсављевић, Удружење Кунстентропије, Панчево	Изложба Had Job
64	Нишвил Фондација, Ниш	Стрипорама 2022- међународни фестивал стрипа и популарне културе
65	Средњоевропски културни центар, Нови Сад	Далијеви дани
66	Удружење Екокултплус, Београд	Пета међународна манифестација Одржива архитектура
67	Етријиним стопама, Београд	Организовање међународне изложбе Проповед у бојама о Богородици
68	Међународни фестивал документарног филма Белдокс, Београд	XR изложба: имерзивна стварност
69	Агенција КомуникАрт, Панчево	Острво љубави - Нова Фестивал 2022
70	Удружење љубитеља девете уметности Свет стрипа, Крагујевац	Међународна стрип конференција Крагујевац, године дванаесте
71	Установа Нишки културни центар	Међународни фестивал стрипа НИФЕСТ 2022

72	Академија уметности, Нови Сад	10. Светски бијенале студентског плаката 2022
73	Удружење Природа и уметност, Београд	Биофилија
74	Културна асоцијација Београда	Београдски уметнички салон
75	Центар за фотографију, Београд	Блискост и разлике II
76	Екокултплус, Београд	Други међународни архитектонски конкурс Микро еко кућа 2022
77	ВИСАРТ, Нови Сад	Нове естетике Нови простори
78	Уметничка асоцијација Рефлектор, Ужице	LUCCA ART FAIR 2022
79	Modesty stripovi, Београд	Стрипови и друга уметничка остварења стрипских аутора из Србије
80	Универзитет у Новом Саду академија уметности	5 Bag festival - Academy art gallery interchange
81	Факултет ликовних уметности, Београд	Умрежавање традиција - радионице дрвореза са далеког истока и запада Краков - Београд
82	Весна Мићовић, УЛУС, Београд	Међувреме
83	Фото клуб Лесковац, Лесковац	Блиски сусрети
84	Аница Вучетић, Арт-зум, Београд	Радни назив После антропоцена
85	Музеј града Београда	Црно бијели свијет 2022
86	Факултет ликовних уметности, Београд	Црно бијели свијет 2022
87	Агенција КомуникАрт, Панчево	Укрштене уметничке резиденције из области стрипа Србија - Француска 2022
88	Библиотека 17. септембар Мали Зворник, Мали Зворник	17. сазив ликовне колоније Мали Зворник
89	Културни центар Чајетина	Ликовна колонија Трнава- Владимир Митровић
90	Свеправославно друштво Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски, Врање	Ликовна колонија Прохорово
91	Дом културе Кочо Рацин Јабука	15. Међународна дечија ликовна колонија

92	Установа културе Сјеница	Ликовна колонија Сјенички Меандри
93	Дом културе Радан, Лебане	Ликовна колонија Јустиниана Прима - Царичин град
94	Лазаревачко Удружење ликовних уметника ЛУЛУ, Лазаревац	Колонија Направимо мозаике
95	Полиморф, Београд	Уметничка резиденција
96	Културни Фронт, Београд	Програм Инспирација Београд - Уметници у резиденцији
97	Културни центар Топола, Топола	50 година Сликарске колоније у Липовцу
98	Удружење српско - руског пријатељства Шид, Шид	5. српско - руска ликовна колонија Видици Траговима Саве Шумановића
99	Наива Арт Култ, Ковачица	НАК2022 - јубиларна десета ликовна колонија
100	Културни центар Шабац	Ликовна колонија Мишар XVI сазив
101	Културни центар општине Лучани, Гуча	Сликарска колонија Гуча и труба
102	Центар за културу Сирмиумарт, Сремска Митровица	Ликовна колонија Сирмиум 2022
103	Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново	4. ликовна колонија Иваново
104	Покрет Горана Србије, Београд	Међународна горанска ликовна колонија Александровац 2022. године
105	Удружење грађана Комплос арт фактори, Дољевац	Колонија скулптуре од рециклираног гвожђа
106	ОШ Вожд Карађорђе, Алексинац	Уметничка колонија просветних радника
107	Удружење за развој културе Електрика - Владимир Палибрк, Панчево	Стрит арт Резидентуре 2022
108	Културни центар Драинац, Блаце	Ликовна колонија
109	Центар за културу Свети Стефан, деспот српски, Деспотовац	Ликовна колонија РЕСАВА 2022
110	Земунски мали уметнички центар ЗМУЦ, Београд	8. Мобилна резиденција /село Бабе/ Моба 4м2

111	Креативно - едукативни центар Арт Бокс, Нови Сад	Уметнице у гостима
112	Српски крајеви, Нови Сад	Ликовни сабор Путевима предака VI
113	Центар за развој ликовне уметности Јазак	Улица сликара - у очима жена као ликовних стваралаца
114	Циркусфера, Београд	Циркобалкана од 0 до 10
115	Anonymous said:, Београд	NFT - дигиталне цигле уметности
116	Платформа за студије културе CULTstore, Београд	КулТура пива у Панчеву (1722-2022)
117	_куда.орг, Нови Сад	Мултимедијална инсталација Сонични енергетски талас
118	Библиотека Љубиша Р.Ђенић, Чајетина	Виртуелна тура живота и дела Димитрија Туцовића
119	Базаарт, Београд	Лице заједнице
120	For all solutions, Нови Сад	Мултимедијална изложба Словенски замкови и палате
121	Крава 22, Београд	Шести мултимедијални фестивал скејт културе Самит несврстаних
122	Асоцијација Независна културна сцена Србије, Београд	Сценирање - скенирање сцене 2022.
123	Факултет драмских уметности, Београд	Сведок ми је страх, све док ме је страх
124	Буди, Панчево	Видеја
125	нКА - независна Културна Асоцијација Београда, Београд	Пратећи перформативни програми БИТЕФ фестивала 1968-1973, 2022. Други формат
126	Центар за културу Сава Дечанац, Лепосавић	Дечија иконописачка радионица
127	Факултет уметности Приштина	Светковина душе, поглед са Звечана (књига уметника)
128	Српски културни центар Приштина	И ми смо гимназијалци
129	Дом културе Грачаница	7. ликовна колонија Јесен у Призрену



130	Дом културе Свети Сава Исток, Косовска Митровица	Ликовна колонија Хвостански храстови
131	Факултет уметности Приштина	Наша соба (мурали)
132	Факултет уметности Приштина	Смотра ликовног стваралаштва студента уметничких факултета Србије СЛССУФС
133	Саво Пековић, Удружење Пут у арт, Београд	Ћутање речи или онемелост
134	Бранко Милисковић, УЛУС, Београд	Transfiguration Трансфигурација
135	Народна библиотека, Ћићевац	Уређење и адаптација галерије
136	САНУ, Огранак Нови Сад, Нови Сад	Модернизација галерије Платонеум Огранка САНУ у Новом Саду
137	Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Војводине - УПИДИВ, Нови Сад	Годишњи излагачки програм УПИДИВ-а 2022
138	Културно просветна заједница Панчево	Реновирање и адаптација објекта ликовне колоније Делиблатски песак Панчево
139	Центар за културу Стара Пазова	Куповина галеријског мобилијара
140	Факултет ликовних уметности, Београд	Годишњи програм Галерије ФЛУ за 2022. годину
141	Ненад Јанковић ПР - Певач- Глумац - Водитељ Галерија Сањај, Београд	Излагање и промоција савременог ликовног стваралаштва и излагање дела из приватних колекција - део годишњи програм
142	Владимир Васић ПР Галерија Васић, Београд	Програм Галерије Васић
143	Јован Јовић, Удружење Квака театар, Београд	Годишњи програм графичке радионице Квака
144	Центар за културу Пожаревац	Годишњи програм галерије примењене уметности Обојена светлост
145	Галерија културни центар Златибор - ТО Златибор	Годишњи програм галерије

146	Културни центар Дорћол, Београд	Годишњи програм Културног центра Дорћол
147	Nbkm Blok Gallery, Београд	Годишњи програм Blok Gallery за 2022. годину
148	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	Оснивање нове Галерије савремене уметности АУ у новом Саду и формирање годишњег програма
149	Српска академија наука и уметности - Галерија, Београд	Уређење Нове галерије САНУ
150	Народни музеј Зрењанин, Зрењанин	Унапређење услова излагања и годишњи излагачки програм у изложбеним просторијама Народног музеја Зрењанин
151	Стереовизија, Београд	Годишњи програм Стереовизија за 2022. годину
152	Галерија Лазар Возаревић, Сремска Митровица	Лазар
153	Српска академија наука и уметности - САНУ, Београд	Набавка и израда галеријског мобилијара за Годишњи програм Галерије науке и технике СЛУ
154	Брун & Брун д.о.о., Београд	Годишњи програм Галерије ШТАБ
155	ББ Арт, Београд	ART HUB
156	Удружење ОЗОН, Београд	Годишњи излагачки програм ОЗОН 2022
157	Удружење Кишобран , Београд	Годишњи програм галерије Кула
158	Галерија Новембар, Београд	Годишњи програм галерије Новембар
159	Галерија Арт55, Ниш	Програм галерије Арт55 за 2022. годину
160	Б2.Г доо Београд- Стари град, Београд	Годишњи програм галерије Б2
161	УЛУПУДС, Београд	Изложбени програм Мале галерије Сингидунум
162	Средњоевропски културни центар, Нови Сад	Годишњи програм Галерије СТУАРТС

163	Удружење Еугстер, Београд	Годишњи излагачки програм
164	СУЛУЈ - Савез удружења ликовних уметника Југославије, Београд	Годишњи програм галерије СУЛУЈ
165	Нова галерија визуелних уметности, Београд	Годишњи изложбени и трибински програм
166	Галерија КАМЕРА ОПСКУРА, Београд	Годишњи програм галерије
167	Мала Хера д.о.о., Београд	Нове боје - генерација деведесетих
168	Галерија 73, Београд	Годишњи излагачки програм за 2022. годину
169	Друштво српских уметника ЛАДА, Београд	Тачке додира ЛАДА 2022
170	Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар	ФЕРЕЦА
171	Дом културе 25.мај, Долово	Мурал Долово у фокусу
172	Културни центар Панчева	XVI Нове Технологије / Reality reloaded (Поново читавање стварности)
173	Обновљена Заједница Нови Сад	Бонели у Србији
174	ПроАртОрг, Београд	Едиција уметничких доктората (Штампа 3 приређена уметничка докторска пројекта)
175	Факултет ликовних уметности, Београд	Незаштићени сведок бр 3 / Љубавни случај или трагедија службенице ПТТ
176	Центар за едукацију, Крагујевац	оКВИРивање маскулинитета - фике, фике, фелацио
177	Оливера Стојадиновић, Типометар, Београд	Писмо за сваки екран Слова која мењају изглед са променом величине текста
178	Klara & Rosa, Нови Сад	Silent Recovery: We Will Survive!
179	Музеј града Београда, Београд	Unplugged - уметност без струје
180	Удружење ШумАрт, Београд	Регионални фору експерата младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт

181	Уметнички колектив У10, Београд	Masterpieces IV
182	Александар Заин, Колектив Талас ТИРВ, Београд	ТИРВ уметност у региону - сви заједно!
183	Културни центар Врбаса	48. Палета младих
184	Удружење ПУХ, Ваљево	Велико спремање
185	Радна организација, Београд	Green Art Incubator
186	RICU д.о.о. - огранак NO Concept, Београд	НФТ И(Л)И Уметност
187	Удружење Креативно усмерено решавање ситуације - КУРС, Београд	Идеја Европе - замишљене границе
188	Фондација Визуализатор, Београд	Фестивал фотографије ВИЗУАЛИЗАТОР 2022
189	Савез удружења бораца народноослободилачких ратова општине Сурдулица	Култура и наслеђе за све - промоција ратних меморијала на територији општине Сурдулица
190	Јелена Јоцић и Маја Симић, УЛУС, Београд	Савремени погледи на графику, у сарадњи са Народним музејем у Београду
191	Црквена општина Сурдулица - Храм Св. Ђорђе, Сурдулица	Савремено - Духовно 2022
192	Фокус Арт, Београд	Рециклирај - направи круг 2
193	Универзитет уметности у Београду	Изложба 65 година високог уметничког образовања у Србији: алумни Универзитета уметности у Београду
194	Културни центар Лаза Костић, Сомбор	Бијенале Ликовна јесен 2022
195	Културни центар Карловачка уметничка радионица, Сремски Карловци	Дигитални портрети протагонисткиња изложбе Из женског угла
196	Центар за развој фотографије, Београд	Press Photo Србија - 24. национални конкурс за најбољу медијску фотографију
197	Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар	Визуелне идентификације културне репрезентације родне улоге мушкарца
198	Факултет ликовних уметности, Београд	Прва компарација, Радови Хиршл и

		Златана Чок
199	Удружење новинара Шапца	Доктор Драга Љочић - Одсјаји
200	Удружење костимографа савременог одевања, Београд	Нови круг (Савремени поглед на родну симболику у традиционалној естетској култури и уметности)
201	Лука Кнежевић Стрика, Станица, Београд	Базање - изложба и проширена пракса у заједници
202	Центар за визуелну антропологију, Београд	Изложба поводом обележавања стогодишњице југословенског дадаизма - YOUNG DADA
203	куда.орг, Нови Сад	Уметничка организација - серија вебинара и публикација Лексикон деколонијалности у источној Европи
204	Колекција.орг Марко Прокић ПР, Београд	Веб платформа Колекција.орг
205	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Конкурс за најлепшу фотографију Берислав Бецо Милојевић
206	ТИСО секција УЛУПУДС-а, Београд	25. Бијенале Таписерије 2022
207	Реактор, Нови Сад	VIFABRIKA 2
208	Спомен - парк Крагујевачки октобар, Крагујевац	3. Међународно Бијенале уметности АРТИЈА Радови на папиру и од папира
209	Друштво новинара Војводине, Нови Сад	Два века фотографије
210	Факултет уметности Универзитета у Нишу	Сусрети младих графичара
211	Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново	15. Салон уметничке фотографије Иваново у фокусу
212	Удружење Арслокација, Београд	Изложба: Препознавање
213	Филолошко - уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Простор - Звук - Конструкција (пројекат)
214	Друштво ликовних и примењених уметника Земуна, Београд	Клијање -Расталасавање - ИстицаЊЕ
215	Уметнички колектив У10, Београд	Подијум
216	Круна, Београд	Ново лице улице - изложба радова

		најмлађе генерације уличних уметника
217	Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар	Сопствена соба
218	Независни филмски центар Филмарт, Пожега	Фотодокументи 2022
219	Киоск, Београд	Изазов дефиницијама - феминистичка перспектива на поједине феномене у савременој уметности Србије и Америке
220	Борба архитекти д.о.о., Панчево	Neocrowed интернет платформа
221	Спортско културни центар Пожега	Имагинарни лавиринт
222	Удружење за природу и друштво Мултивокс, Ниш	Изложба - Нови талас на југу Србије, обележавање 40 година / Историја популарне културе
223	Културни центар Горњи Милановац	Трагом записа 2022 - дрворезбарска радионица под ведрим небом
224	Удружење The best fest, Нови Сад	Slavic Fashion
225	Установа културе Градске општине Стари град Пароброд, Београд	Путевима архитекте Бранка Пешића
226	Културни центар Карловачка уметничка радионица, Сремски Карловци	Живот и стваралаштво протагонисткиња изложбе Из женског угла
227	Културни центар Рекс / Фонд Б92, Београд	Планови сашаптавања и једнодисања
228	Културни центар Калеидоскоп, Београд	Урбан прело
229	WCSD, Београд	Едукативни програм Шта кустосирање може / треба да буде?
230	Јован Јовић, УГ Квака Театар, Београд	Оклопњача Потемкин
231	Јован Јовић, УГ Квака Театар, Београд	Елдорадо литографије
232	Театра Мимарт, Београд	Мапирање искреног
233	Гнездо, Нови Сад	Уметност и Апофатика
234	Група Хајде да..., Београд	Ванредно у зони неживљивости
235	Заједница Хрвата Београда Тин Ујевић,	Хрватски архитекти у изградњи

	Београд	Београда
236	Покрет трећег доба Србије, Ниш	Организовање сликарских и иконописачких колонија и изложби слика и икона из колекције Покрета ТДС
237	Удружење за промоцију уметности и културе - Арт централа, Београд	Речи су у ваздуху
238	Фондација за развој хрватске заједнице у Републици Србији, Суботица	Понтифекс
239	Љубинка Стојановић ПР MIDPOINT, Београд	КУТ.И.ЈА - амбијентални перформанс
240	Просперитет, Бела Црква	Афирмација културолошког туризма преко ликовне уметности у општини Бела Црква
241	Миксер, Београд	Црна кутија (Black Box) 2022 на улици
242	Галерија Штаб, Брун & Брун, Београд	Арт драгстор - креирање интернет платформе
243	Марија Ристић, УЛУПУДС, Београд	Сликарски – илустратори
244	Интернационални уметнички студио Радован Трнавац Мића, Ваљево	Земља којом обликујемо свет
245	Оливера Инђић, УГ Галерија Камера Опскура, Београд	Изложба фотографија Номадски дух
246	АИСА- међународно удружење ликовних критичара - Секција Србије, Београд	Годишња конференција 2022: Протагонисти критике и теорије уметности друге половине 20. века у Србији и Југославији: становишта, концепти, расправе
247	Минипогон, Београд	(Не)радно време - Уштивавање одрживе заједнице
248	Народни универзитет Трстеник	Децембарски ликовни салон 2022
249	Креативна радионица Бункер, Нови Сад	Бункер фест
250	Виолета Војводић Балаж, УЛУС, Београд	Уметничко-истраживачки пројекат Велике воде environment art

251	Girls Can Do Horror, Лесковац	Leskovac Gothic / ELISIUM
252	Културни центар Рекс / Фонд Б92, Београд	Те(рит)орије орвеловског
253	Видеомедеја, Нови Сад	Дунавско море и активизам кроз екран
254	Фондација Ранко Жеравица, Ново Милошево	Примењена, визуелна уметност у служби мултифункционалности - спомен чесма
255	Станко Костић, УЛУПУДС, Београд	Изложба фотографија Народни неимари и градска архитектура 19. и 20. века
256	Удружење Ликовни центар, Панчево	АРТикулације III
257	Центар за културу Аранђеловац	Галерија Дворана Парк
258	Јединствено речено, Београд	Архиви фотографија, архиви сећања
259	Факултет техничких наука, СЦЕН - Центар за сценски дизајн, архитектуру и технологију ОИСТАТ, Нови Сад	Изложба Прекрајање
260	Удружење за науку, културу и комуникације Византина, Нови Сад	Ликовна изложба стваралаштва свештенослужитеља св. Рафаила Момчиловића Шишатовачког
261	Колектив Му60, Пожега	Младост у шездесетим
262	Гнездо - Група за инкубацију културних феномена, Нови Сад	Уметници ратници
263	Култура ћирилице, Београд	Путујућа изложба ћирилице
264	Удружење НВО color media events, Нови Сад	Једна сликарка, 15 фотографа, 30 уметничких дела - Надежда Петровић
265	Зоран Деранић, Дом омладине Панчево	40 година галерије Дома омладине

### Образложење

Министарство културе и информисања је 27. децембра 2021. године, на основу члана 76. Закона о култури, расписало конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у Републици Србији у 2022. години. Конкурс је био отворен до 31. јануара 2022. године и на њега је пристигло 401 пријава.



Министар културе и информисања је решењем број: 119-01-00044/2022-03 од 1.3.2022. године образовао Комисију за финансирање или суфинансирање пројеката из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години. Комисија је проверила правовременост, комплетираност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу Горан Чпајак, председник, Саша Јањић и Лука Кулић, чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број 119-01-82/ 2022-03 од 28.3.2022. године, који ће се финансирати из буџета Републике Србије.

	<b>Корисник</b>	<b>Пројекат</b>	<b>Напомена</b>
1	Едита Кадирић, УЛУС, Београд	Едита Кадирић: Изложба Кастинг	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
2	Саша Панчић, УЛУС, Београд	Ретроспективна изложба Саша Панчић Радови од 2001-2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројеката ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.
3	Даниела Фулгоси, УЛУС, Београд	Самостална изложба цртежа и колажа	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
4	Маја Ракочевић Цвијанов, УЛУС, Београд	Кафана Екстаза, докторска изложба	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

5	Љиљана Бурсаћ, УЛУПУДС, Београд	Трагови трагача	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
6	Савремена галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	diSTRUKTURA On the road	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
7	Милица Вучковић и Милан Максимовић, УЛУПУДС, Београд	Офсајд	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
8	Александар Димитријевић, Удружење визуелних уметника, Ужице	Самостална изложба Складиште сећања	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
9	Зоран Тешановић, УЛУС, Београд	Молекули лепше будућности Самостална изложба	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
10	Иван Грачнер, Галерија Васић ПР, Београд	Ретроспективна изложба Ивана Грачнера Попречни песек	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
11	Михаило Васиљевић, Удружење Арт култиватор, Београд	Фамилијарни објекти	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

12	Марко Милић, Лука Кнежевић Стрика, Милош Јањић - Станица, Београд	Имати и немати - интерактивна визуелна инсталација с перформативним елементима	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
13	Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад	Драгољуб Раша Тодосијевић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројеката ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.
14	Александар Денић, Уметничко удружење Подр.ум, Београд	Денић - Декада	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројеката ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.
15	Носорог продукција, Београд	Самостална изложба Манета Шакића Страшила Светлости	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
16	Катарина Радовић, Удружење Конструкт, Београд	Катарина Радовић: 20 година иза и испред објектива	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

17	Хора, Београд	Палата - троструки перформанс и самостална изложба ауторки Селма Селман, Марина Марковић и Ивана Ивковић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
18	Зоран Насковски, УЛУС, Београд	Књига уметника - Политика слика	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
19	Александар Келић, УЛУПУДУС, Београд	Фејк Лајф	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20	Чедомир Васић, Уметничка асоцијација Прототип, Београд	Слике у покрету	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
21	Музеј општине Бачка Топола	Чаролија слова (радни наслов)	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22	Удружење ИНК фест, Нови Сад	ПДП веб архива графичких радова домаћих и регионалних дизајнера	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално,

			културе у савременом друштву; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
23	Савез удружења ликовних уметника Војводине, Нови Сад	Art body art	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24	Музеј афричке уметности - збирке Веде и др Здравка Печара, Београд	Reflect 2: фрагменти, фрагилности, сећања - савремена уметност Анголе	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
25	Бел Арт Контакт, Нови Сад	Фестивал савремене уметности Дунавски дијалози	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
26	Турбо стрип, Београд	Тринаести фестивал несврстаног стрипа Ново Доба	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности,

			дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос развоју публике и видљивости пројекта.
27	Академија уметности, Нови Сад	Разлике	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
28	Видеомедеја, Нови Сад	26. Интернационални уметнички фестивал нових медија Видеомедеја	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публике и видљивости пројекта.
29	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	31. Меморијал Надежда Петровић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву;

			Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
30	Друштво архитеката Београда Бина, Београд	17. БИНА 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
31	Културни центар Београда	59. Октобарски салон	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
32	Културни центар Горњи Милановац	16. Међународни бијенале уметности минијатуре - II фаза	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
33	Културни центар Панчева	Јубиларно 20. Бијенале уметности, Панчево 2022. рафинерија манастир	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

34	Регионални инфо центар, Београд	Квир салон у Београду и Новом Саду	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу.
35	Петар Вујошевић, Мозаик лаб, Београд	Београдски фестивал мозаика II	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
36	Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад	Феминистичка авангарда	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу.
37	Асоцијација уметничких галерија Србије, Београд	Србија у фокусу представљање савремене визуелне сцене у Будимпешти	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
38	Art for All, Београд	Finding a way	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.



39	Прототип, Београд	Lucca Art Fair 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
40	Галерија РИМА, Крагујевац	Учешће на међународном сајму уметности ЛИСТЕ у Базелу	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
41	Народни музеј Крушевац	Препознавање 5/2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
42	Марксеник, Београд	Излагање на међународном сајму уметности POSITIONS у Немачкој у 2022. години	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.

43	Владислав Шћепановић, Арт централа, Београд	Живот изван баланса	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
44	Марина Нићифоровић, УЛУПУДС, Београд	Гостујућа изложба скулпторског ансамбла Форме као уточиште сећања	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
45	Културни центар Нови Пазар	47. уметничка колонија Сопоћанска виђења	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
46	Библиотека Диша Антић, Владимирци	35. сазив Јаловачке ликовне колоније	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
47	Смотра уметности Мермер и звуци, Аранђеловац	48. Симпозијум Свет керамике	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.

48	Савремене галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	43. сусрети акварелиста	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
49	Центар за визуелна истраживања и развој визуелне културе Круг, Чачак	Међународни симпозијум Уметност и папир	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
50	Удружење Природа и уметност, Београд	Nature & Art XI међународна ликовна колонија и радионица	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
51	Дом културе Пријеполје	Уметничка колонија Милешева 2022. 49. сазив	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.
52	Смотра уметности Мермер и звуци, Аранђеловац	57. Симпозијум скулптуре Бели Венчац	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије.

53	Независни филмски центар Филмарт, Пожега	Интер - видео - акција IVA.lab 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
54	Савремене галерија Уметничке колоније Ечка - Зрењанин	67. сазив Уметничке колоније Ечка - Зрењанин 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
55	Удружење Цек Клок, Београд	Међународна Вајарска радионица АДА 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
56	Лесковачки културни центар	49. Ликовна колонија Власина 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
57	Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда	41. Интернационални симпозијум скулптуре у теракоти Тера 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
58	Културни центар Шабац	Резиденцијални програм за визуелне уметнике (Никола	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет

		Коља Божовић)	и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
59	Галерија савремене ликовне уметности Ниш	Ликовна колонија Сићево 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
60	Стетоскоп, Ниш	Правац југ-југоисток - афирмисање визуелног и мултимедијалног стваралаштва из јужне и источне Србије на интернет радију Стетоскоп	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије; Изражена Подршка развоју нових и иновативних иницијатива у култури
61	Студио за мултимедијалну уметност, Озаци	24. Међународни фестивал мултимедијалне уметности - ИМАФ 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
62	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Ликовна колонија Копаоник	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.

63	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Новембарски ликовни салон Косова и Метохије у Лепосавићу	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
64	Дом културе Грачаница	24. ликовна колонија Видовдан	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
65	Факултет уметности Приштина	Годишњи програм Факултета уметности за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
66	Дом Културе Стари Колашин Зубин Поток	Ликовна колонија Газиводе 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
67	Вук Ћук, УЛУС, Београд	Самостална изложба у Бечу у склопу програма Future Planning Office	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном

			плану.
68	Уметничка група Доплгенгер, Удружење Transimage, Београд	Изложба Доплгенгер групе у Малој галерији Љубљана	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
69	Графички колектив, Београд	Годишњи програм за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.

70	<p>Центар за културну деконтаминацију, Београд</p>	<p>Уметност, критика, политика, Годишњи ликовни програм ЦЗКД 2022</p>	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.</p>
71	<p>Културни Фронт, Београд</p>	<p>Годишњи програм Градске галерије 2022</p>	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији</p>



			<p>пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.</p>
72	Галерија Хаос, Београд	Цртеж у делима ликовних и примењених стваралаца, архитектата и дизајнера - годишњи програм	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.</p>
73	Задужбина Илије М. Коларца, Београд	Ликовна галерија Задужбине Илије М. Коларца: програм изложби у 2022	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.</p>

74	Галерија РИМА, Крагујевац	Годишњи програм Галерија РИМА 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
75	Народни музеј Врање	Годишњи програм галерије Народног музеја Врање	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу.
76	Народни музеј Крушевац	60 година Уметничке галерије - годишњи програм	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски

			<p>приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.</p>
77	Институт за урбане политике, Београд	Годишњи програм Уличне галерије 2022	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос развоју публике и видљивости пројекта.</p>

78	Уметнички колектив У10, Београд	Годишњи програм Уметничког простора У10	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
79	Артиљерија, Београд	Годишњи програм АКЦ Матријаршија 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта; Годишњи програми галерија и

			изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
80	Асоцијација Независна културна сцена Србије, Београд	Годишњи програм Оставинске галерије и осталих (излагачких) простора Културног центра Магацин за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.

81	Културни центар Нови Пазар	Годишњи изложбени програм Галерије ММЦ	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројектата; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
82	УЛУПУДС, Београд	Изложбени програм Мале галерије УЛУПУДС	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројектата; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.

83	Дом културе Пријепоље	Годишњи програм Галерије ДКП 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије; 10. Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
84	Мултимедијални Центар Лед Арт, Нови Сад	Велика РеКапитулација	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.

85	Врбаски уметници Врбас	Ликовна галерија Културног центра Врбаса - годишњи програм 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
86	Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак	Годишњи програм Уметничке галерије Надежда Петровић	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.



87	Факири са Југа, Крушевац	Годишњи програм изложбеог простора Алтернативног културног центра Гнездо 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
88	Удружење визуелних уметника Ужице	Годишњи програм галерије РЕФЛЕКТОР за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се

			ради о новим продукцијама; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
89	Културни центар Београда	Годишњи програм специјализоване фотографске Галерије Артгет Културног центра Београда у 2022.	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.

90	Савремена галерија Суботица	Годишњи програм савремене галерије Суботица за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
91	Удружење ликовних уметника УЛУС, Београд	Годишњи програм Галерије УЛУС 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.

92	Културни центар Београда	Годишњи програм галерије PODROOM	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
93	Марксеник, Београд	Годишњи програм Галерије ИКС Витамин 2022 - Између прошлости и будућности	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за

			рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
94	RICU д.о.о. - огранак NO Concept, Београд	Годишњи програм NO Concept	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражена Подршка развоју нових и иновативних иницијатива у култури.
95	Удружење ликовних уметника УЛУС, Београд	Годишњи програм Уметничког павиљона Цвијета Зузорић за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.

96	Културни центар Београда	Годишњи програм изложбеног простора Ликовне галерије КЦБ у 2022. години	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.</p>
----	-----------------------------	--	---

97	РЕМОНТ - независна уметничка асоцијација, Београд	Годишњи програм Ремонт галерије 2022	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.</p>
----	---	--------------------------------------	---

98	Галерија Звоно, Београд	Годишњи програм галерије Звоно за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
99	Галерија савремене уметности Ниш	Годишњи изложбени програм у великој сали Официрског дома у Нишу	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена релевантност биографије уметника који учествују у пројекту али и подршка младим уметницима на почетку каријера, као и ангажовање самосталних уметника, као и оних који нису у радном односу; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији



			пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
100	Факултет ликовних уметности, Центар за графику и визуелна истраживања АКАДЕМИЈА, Београд	Годишњи програм галерије центра за графику, излагачка сезона 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.
101	Галерија Бел Арт, Нови Сад	Годишњи програм галерије Бел Арт	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.

102	<p>Центар за ликовну и примењену уметност Тера, Кикинда</p>	<p>Галерија Тера и Салон музеја Тера, годишњи излагачки програм за 2022. годину</p>	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Годишњи програми галерија и изложбених простора: постојање уметничког директора/ савета галерије и излагачког простора; критички, кустоски приступ конципирању и реализацији пројеката; профилисаност, разноврсност и савременост излагачког концепта; релевантност галерије и излагачког простора (у контексту међународне сарадње); планирање адекватне накнаде за рад уметника приликом реализације самосталних изложби, а нарочито када се ради о новим продукцијама.</p>
103	<p>Национални комитет ИСОМ Србија, Београд</p>	<p>(О)Позови М(узеј) ради... Моћи</p>	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројекта ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражена Подршка развоју нових и иновативних иницијатива у култури.</p>
104	<p>Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар</p>	<p>Интерпретације другости - хиџаб као културни означитељ</p>	<p>Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос квалитетној и</p>

			савремено конципираној реализацији пројеката ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.
105	Културни центар Панчева	XVII УАД / Уметност, архитектура, дизајн Станишта - интердисциплинарни приступ	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
106	Савез удружења ликовних уметника Војводине, Нови Сад	Померај у коду	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
107	Културни центар Зрењанина	Фестивал стрипа Стриполис	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос равномерном регионалном развоју Републике Србије; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
108	Удружење Керамика Злакуса Ужице и аутора Софија Бунарцић, Ужице	Ретроспективна Изложба уметничке керамике - избор радова са 26 Међународних колонија уметничке керамике Злакуса Ужице	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
109	Буди активан 16, Прешево	Културни погледи	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу.
110	ПроАртОрг, Београд	Годишњи програм излагања 2022, Квака 22	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
111	SEEcult.org, Београд	Вођење 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
112	УЛУПУДС, Београд	54. мајска изложба УЛУПУДС-а	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
113	Факултет примењених уметности у Београду	ПреСалона 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

114	Удружење Простор, Београд	Дијалог у Простору	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу.
115	Анонимous said:, Београд	Проширене монографије - (О)ГЛЕД	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражена Подршка развоју нових и иновативних иницијатива у култури.
116	Независни филмски центар Филмарт, Пожега	Критика на делу 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
117	Асоцијација Независна културна сцена, Београд	МАНЕК - Магазин независне културе МАНЕК, број 11	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и

			критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
118	Културни центар Београда, Београд	Награда Лазар Трифуновић за 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројекта ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
119	Артраке д.о.о., Београд	Едиција Зрак	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
120	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	У огледалу другости	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
121	Татамате, Стара Пазова	Уметник и локална заједница: ка друштвено релевантним уметничким праксама	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице;

			Изражен допринос унапређењу у разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
122	Удружење ликовних уметника Србије - УЛУС, Београд	Бијенале младих - јавне припреме 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта; Изражен допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
123	Милица Магазин - Удружење друштвено ангажованих жена, Београд	СЕЛФИ, публикација која прати и критички сагледава годишњу женску савремену продукцију из области визуелних уметности	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта; Изражена Подршка развоју нових и иновативних иницијатива у култури.
124	Фондација Илија & Магелос, Београд	Награда Димитрије Башичевић Мангелос за 2022. годину	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
125	Београдска уметничка радионица БУРА, Београд	Критика на селу / Од опстанка до напретка	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности,

			дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
126	Факултет ликовних уметности, Београд	Интер/акција	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
127	Иконија Јефитић ПР Кортизол, Кнић	Видео - антологија Шта је фотографија?	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројекта ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
128	Дом културе Студентски град, Београд	Студенатор - Идентитетски генератор Студентског града	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.



129	Асоцијација Независна културна сцена Србије, Београд	На сопствени погон фестивал независне културе 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос развоју друштвене кохезије и интеркултурном дијалогу; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Изражен допринос развоју публице и видљивости пројекта.
130	Удружење Инк Фест, Нови Сад	Формат +	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражена Подршка развоју нових и иновативних иницијатива у култури; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву..
131	Прототип, Београд	Mapped culture	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
132	Aleksandria Press d.o.o.	TECHNO ART радни наслов	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

133	Ремонт, Иницијатива за очување сећања на проф др Зорана Гаврића, Београд	Бракови из интереса	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројекта ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
134	Филозофски факултет Универзитета у Београду, Београд	Зборник Семинара за студије модерне уметности Филозофског факултета Универзитета у Београду	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројекта ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење; Изражен допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
135	УЛУПУДС, Београд	Награда удружења 2022: Међународна награда / изложба / предавање Ранко Радовић 2022 Награда Павле Васић 2022	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Изражен допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројекта ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.

136	САНУ, Београд	Реализација изложбе Дигитализација Мирослављевог јеванђеља у Галерији науке и технике САНУ	Изражена усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта; Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
-----	---------------	---	---

За финансирање или суфинансирање пројекта из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години по расписаном јавном конкурс Министарства културе и информисања од 27. децембра 2021. године ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројекта из области ликовне, примењене и визуелне уметности, дизајна и архитектуре у 2022. години, нису подржани следећи пројекти:

бр	Корисник	Пројекат	Образложење
1	Стефана Савић, Удружење Арт култиватор, Београд	Кућа незаборава - радни назив	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
2	Удружење "Природа и уметност", Београд	Изложба ТОКОВИ, Ђорђе Станојевић, Галерија УЛУС	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
3	Шејма Фере, Технолошки факултет у Лесковцу	Изум за обнављање смисла	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

4	Неда Ковинић, УЛУС, Београд	Лудички колектив	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
5	Александар Младеновић, Факултет ликовних уметности, Београд	Неосликани хероји и хероине, самостална изложба слика и хибридних радова, аутора А. М. Лека	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
6	Драгана (Јовановић) Жаревац, Cvrgoje Sound, Београд	Одговор је у преводу	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
7	Факултет ликовних уметности, Београд	Грешка у гледању / Бетонска оаза С, Небојша Јамасаки Вукелић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
8	Ана Пиљић Митровић, УЛУС, Београд	Занимљива географија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

9	Дом културе Пријепоље	Пријепоље брани Валтера	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
10	УГ Реактор, Нови Сад	Чекајући Варваре	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
11	Едита Кадирић и Маја Ракочевић Цвијанов, Музеј савремене уметности Војводине, Нови Сад	Hormonology / Talks&Recognitions каталог изложбе	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
12	Миљана Недељковић, Удружење Константинус, Ниш	Самостална изложба фотографија Светлописи	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13	Ивана Ивковић, УЛУС, Београд	AFTERPIECE (Атинска школа)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14	Ана Адамовић, Коск, Београд	Скромна песма (за птице), видео инсталација	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна

			иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15	УЛУС, Београд	LA POUBELLE	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
16	Александра Васовић, УЛУС, Београд	Зидови баријере	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17	Предраг Терзић, Ледоломци, Београд	Разлога немам ал опет сам спреман	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
18	Дејана Вучићевић, УЛУПУДС, Београд	Измишљам се	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
19	Снежана Вујовић Николић, ReVision doo, Београд	Продукција радова за изложбу ОАЗА у галерији Звоно	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан

			степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20	Удружење Калеидоскоп, Београд	Одабери место	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
21	Центар за креативне музичке иницијативе Creative music, Београд	Сусрети - ауторска изложба Бојана Стојановића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22	Јелена Раденковић, Иван Марковић, Наталија Вујошевић Big time Production, Трстеник	Отпорне структуре	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23	Радивоје (Раде) Марковић, УЛУС, Београд	Изложба: Предлог ентеријера за кабинет Министра Војног	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24	Маре Јанакова Грујић, ВАМ, Београд	Ретроспективна изложба - сто година од рођења великана југословенске меморијалне архитектуре арх. Богдана Богдановића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
25	Немања Ђорђевић - Мате, УЛУС, Београд	Простор катастрофе Велика изложба (600м2) Галерија Лазара Возаревића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
26	Катарина Брет, Фрка - центар за младе, Нови Сад	Unfinished line of fears	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
27	Радивоје (Раде) Марковић, УЛУС, Београд	Ретроспективна изложба у наставцима Раде Марковић, Трагови у песку епизоде 2, 3 и 4	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
28	Ивана Калина Митровић, УЛУС, Београд	We had an agreement	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
29	Центар за одрживи урбани развој и културу Структура, Нови Сад	Пут око света бициклом: графике Љубомира Кокотовића (у програму НС - ЕПК 2022)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.



30	Музеј у Пријепољу	Успомене, Милена Минић Мрђен	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
31	Фондација Небојша Митрић, Београд	Траг у времену - Небојша Митрић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
32	Космикарт, Београд	Путујуће шаре Србије	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
33	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	Миграције, дестинације extended	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
34	Културни центар Власотинце	20. век	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
35	Удружење Милош Шобајић, Београд	Монографија Милош Шобајић Сlike и Скулптуре 1969 - 2021	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
36	Културна установа Галерија '73, Београд	Ретроспективна изложба слика Мирјане Мире Маодуш	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
37	Фондација Душан Д. Аранђеловић, Београд	Монографија Душан Д. Аранђеловић - фотографије 1972-1979	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
38	Нина Тодоровић, Арт- зум, Београд	Радни назив: Дневник дисконтинуитета	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
39	Бранислав Милачић ПР трговина на мало и малопродајне услуге уметничких галерија НС Буда Antique & Art Store, Нови Сад	Изложба Уроша Тошковића - Наслеђе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
40	Уметничка група Хоп.Ла!, Београд	Математика мрака	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
41	Танграм, Београд	Изложба слика Коло”Ауторке Елизабете Јордановске	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
42	Маја Миловановић, Удружење Верта, Београд	Слика - Прва српска скупштина	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
43	Доминика Морариу, УЛУС, Београд	Даниела и Доминика Морариу, Испитивање материјала - слике, објекти	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
44	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	Оглед о историји	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
45	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	Леп живот као експес	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
46	Срђан Вељовић, УЛУС, Београд	No Man No Trouble	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
47	Јелена Трајковић Попивода, УЛУС, Београд	Vortex	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
48	Галерија Милан Коњовић, Сомбор	Музички колори Милана Коњовића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
49	Art & Porcorn д.о.о. Београд	Војвођански Стрип Хероји	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
50	Установа Нишки културни центар	Сакралне визије, циклус изложби икона Марије Вукосављевић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
51	Green city Park doo, Београд	Yugo Talas	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
52	Јелена Илић ПР Распродато, Београд	Свеска 2. део	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
53	Гордана Каљаловић, УЛУПУДС, Београд	Слободан. Лет / Мага Магазиновић / кроз временску дисперзију	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
54	Даринк Михајловић алиас Селена Орб, ПР Дамаст, Александровац	Простори усамљености - димензије самоће	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
55	Градски музеј Вршац	Рани радови Радомира Дамњановића Дамњана	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
56	Структура, Нови Сад	Европа по Фејешу	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
57	Београдски месец фотографије, Београд	Belgrade Photo Book 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
58	Средњоевропски културни центар, Нови Сад	Изложба Дерека Бошира	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Упитан допринос сарадњи, копродукцијама и умрежавању културних установа и организација на националном, регионалном, европском и међународном плану.
59	Савез удружења ликовних уметника	Link it mark it, Повежи, обележи	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у

	Војводине, Нови Сад		култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
60	Српско-руско удружење за културу и уметност Вукадиновић, Станишић	Сликарска душа Истока 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
61	Центар за одрживи урбани развој и културу Структура, Нови Сад	We the Future: савремена уметност Источне Африке	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
62	Платформа за промоцију уметности мултиоригинала ПУМ, Чачак	Пето међународно Бијенале графике у Чачку у 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и

			архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
63	Амалија Стојсављевић, Удружење Кунстентропие, Панчево	Изложба Had Job	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
64	Нишвил Фондација, Ниш	Стрипорама 2022- међународни фестивал стрипа и популарне културе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
65	Средњоевропски културни центар, Нови Сад	Далијеви дани	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално,



			културе у савременом друштву.
66	Удружење Екокултплус, Београд	Пета међународна манifestација Одржива архитектура	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
67	Етријиним стопама, Београд	Организовање међународне изложбе Проповед у бојама о Богородици	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
68	Међународни фестивал документарног филма Белдокс, Београд	XR изложба: имерзивна стварност	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
69	Агенција КомуникАрт, Панчево	Острво љубави - Нова Фестивал 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан

			степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
70	Удружење љубитеља девете уметности Свет стрипа, Крагујевац	Међународна стрип конференција Крагујевац, године дванаесте	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
71	Установа Нишки културни центар	Међународни фестивал стрипа НИФЕСТ 2022	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
72	Академија уметности, Нови Сад	10. Светски бијенале студентског плаката 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат не превазилази окив матичне делатности - просветни рад.
73	Удружење Природа и уметност, Београд	Биофилија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и

			визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
74	Културна асоцијација Београда, Београд	Београдски уметнички салон	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
75	Центар за фотографију, Београд	Блискост и разлике II	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
76	Екокултплус, Београд	Други међународни архитектонски конкурс Микро еко кућа 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
77	ВИСАРТ, Нови Сад	Нове естетике Нови	Упитна усклађеност пројекта

		простори	са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
78	Уметничка асоцијација Рефлектор, Ужице	LUCCA ART FAIR 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву
79	Modesty stripovi, Београд	Стрипови и друга уметничка остварења стрипских аутора из Србије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат не превазилази окив матичне делатности - просветни рад.
80	Универзитет у Новом Саду академија уметности	5 Bag festival - Academy art gallery interchange	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат не превазилази окив матичне делатности - просветни рад.

81	Факултет ликовних уметности, Београд	Умрежавање традиција - радионице дрвореза са далеког истока и запада Краков - Београд	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
82	Весна Мићовић, УЛУС, Београд	Међувреме	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву
83	Фото клуб Лесковац	Блиски сусрети	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
84	Аница Вучетић, Арт-зум, Београд	Радни назив После антропоцена	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

85	Музеј град Београда, Београд	Црно бијели свијет 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат не превазилази окив матичне делатности - просветни рад.
86	Факултет ликовних уметности, Београд	Црно бијели свијет 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат не превазилази окив матичне делатности - просветни рад.
87	Агенција КомуникАрт, Панчево	Укрштене уметничке резиденције из области стрипа Србија - Француска 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
88	Библиотека 17. септембар, Мали Зворник	17. сазив ликовне колоније Мали Зворник	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално,

			културе у савременом друштву.
89	Културни центар Чајетина	Ликовна колонија Трнава- Владимир Митровић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
90	Свеправославно друштво Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски, Врање	Ликовна колонија Прохорово	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
91	Дом културе Кочо Рацин, Јабука	15. Међународна дечија ликовна колонија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
92	Установа културе Сјеница	Ликовна колонија Сјенички Меандри	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
93	Дом културе Радан, Лебане	Ликовна колонија Јустиниана Прима - Царичин град	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
94	Лазаревачко Удружење ликовних уметника ЛУЛУ, Лазаревац	Колонија Направимо мозаике	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан



			степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
95	Полиморф, Београд	Уметничка резиденција	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
96	Културни Фронт, Београд	Програм Инспирација Београд - Уметници у резиденцији	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
97	Културни центар Топола	50 година Сликарске колоније у Липовцу	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности,

			као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
98	Удружење српско - руског пријатељства Шид, Шид	5. српско - руска ликовна колонија Видици, Траговима Саве Шумановића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
99	Наива Арт Култ, Ковачица	НАК2022 - јубиларна десета ликовна колонија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
100	Културни центар Шабац	Ликовна колонија Мишар XVI сазив	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос

			унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
10 1	Културни центар општине Лучани, Гуча	Сликарска колонија Гуча и труба	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
10 2	Центар за културу Сирмиумарт, Сремска Митровица	Ликовна колонија Сирмиум 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
10 3	Дом културе Жарко Зрњанин, Иваново	4. ликовна колонија Иваново	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.

10 4	Покрет Горана Србије, Београд	Међународна горанска ликовна колонија Александровац 2022. године	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
10 5	Удружење грађана Комплос арт фактори, Дољевац	Колонија скулптуре од рециклираног гвожђа	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
10 6	ОШ Вожд Карађорђе, Алексинач	Уметничка колонија просветних радника	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и

			архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
10 7	Удружење за развој културе Електрика - Владимир Палибрк, Панчево	Стрит арт Резидентуре 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
10 8	Културни центар Драинац, Блаце	Ликовна колонија	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
10 9	Центар за културу Свети Стефан, деспот српски, Деспотовац	Ликовна колонија РЕСАВА 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
11 0	Земунски мали уметнички центар ЗМУЦ, Београд	8. Мобилна резиденција /село Бабе/ Моба 4м2	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

11 1	Креативно - едукативни центар Арт Бокс, Нови Сад	Уметнице у гостима	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
11 2	Српски крајеви, Нови Сад	Ликовни сабор Путевима предака VI	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
11 3	Центар за развој ликовне уметности Јазак	Улица сликара - у очима жена као ликовних стваралаца	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и

			архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
11 4	Циркусфера, Београд	Циркобалкана од 0 до 10	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
11 5	Anonumous said:., Београд	NFT - дигиталне цигле уметности	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
11 6	Платформа за студије културе CULTstore, Београд	КулТура пива у Панчеву (1722-2022)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву
11 7	_куда.орг, Нови Сад	Мултимедијална инсталација Сонични енергетски талас	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

11 8	Библиотека Љубиша Р. Ђенић, Чајетина	Виртуелна тура живота и дела Димитрија Туцовића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву
11 9	Базаарт, Београд	Лице заједнице	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 0	For all solutions, Нови Сад	Мултимедијална изложба Словенски замкови и палате	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву
12 1	Крава 22, Београд	Шести мултимедијални фестивал скејт културе Самит несврстаних	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна



			иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 2	Асоцијација Независна културна сцена Србије, Београд	Сценирање -скенирање сцене 2022.	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 3	Факултет драмских уметности, Београд	Сведок ми је страх, све док ме је страх	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 4	Буди, Панчево	Видеја	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 5	нКА - независна Културна Асоцијација Београда, Београд	Пратећи перформативни програми БИТЕФ фестивала 1968-1973, 2022. Други формат	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 6	Центар за културу Сава Дечанац, Лепосавић	Дечија иконописачка радионица	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан

			степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 7	Факултет уметности Приштина	Светковина душе, поглед са Звечана (књига уметника)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
12 8	Српски културни центар Приштина	И ми смо гимназијалци	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
12 9	Дом културе Грачаница	7. ликовна колонија Јесен у Призрену	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13 0	Дом културе Свети Сава Исток, Косовска Митровица	Ликовна колонија Хвостански храстови	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
13 1	Факултет уметности Приштина	Наша соба (мурали)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13 2	Факултет уметности Приштина	Смотра ликовног стваралаштва студента уметничких факултета Србије СЛССУФС	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

13 3	Саво Пековић, Удружење Пут у арт, Београд	Путовање речи или онемелост	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13 4	Бранко Миљковић, УЛУС, Београд	Transfiguration Трансфигурација	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13 5	Народна библиотека, Тићевац	Уређење и адаптација галерије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13 6	САНУ, Огранак Нови Сад, Нови Сад	Модернизација галерије Платонеум Огранка САНУ у Новом Саду	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
13 7	Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Војводине - УПИДИВ, Нови Сад	Годишњи излагачки програм УПИДИВ-а 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос јачању капацитета и

			професионализацији рада културних установа и организација.
13 8	Културно просветна заједница Панчево	Реновирање и адаптација објекта ликовне колоније Делиблатски песак Панчево	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
13 9	Центар за културу Стара Пазова	Куповина галеријског мобилијара	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14 0	Факултет ликовних уметности, Београд	Годишњи програм Галерије ФЛУ за 2022. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14 1	Ненад Јанковић ПР - Певач- Глумац – Водитељ Галерија Сањај, Београд	Излагање и промоција савременог ликовног стваралаштва и излагање дела из повратних колекција - део годишњи програм	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
14 2	Владимир Васић ПР Галерија Васић, Београд	Програм Галерије Васић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Упитан допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
14 3	Јован Јовић, Удружење Квака театар, Београд	Годишњи програм графичке радионице Квака	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14 4	Центар за културу Пожаревац	Годишњи програм галерије примењене уметности Обојена светлост	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
14 5	Галерија културни центар Златибор - ТО Златибор	Годишњи програм галерије	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.

14 6	Културни центар Дорћол, Београд	Годишњи програм Културног центра Дорћол	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14 7	Nbkm Blok Gallery, Београд	Годишњи програм Blok Gallery за 2022. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14 8	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	Оснивање нове Галерије савремене уметности АУ у новом Саду и формирање годишњег програма	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
14 9	Српска академија наука и уметности - Галерија, Београд	Уређење Нове галерије САНУ	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15 0	Народни музеј Зрењанин	Унапређење услова излагања и годишњи излагачки програм у изложбеним просторијама Народног музеја Зрењанин	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

15 1	Стереовизија, Београд	Годишњи програм Стереовизија за 2022. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15 2	Галерија Лазар Возаревић, Сремска Митровица	Лазар	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат се напре тиче културног наслеђа.
15 3	Српска академија наука и уметности - САНУ, Београд	Набавка и израда галеријског мобилијара за Годишњи програм Галерије науке и технике СНУ	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15 4	Брун & Брун д.о.о., Београд	Годишњи програм Галерије ШТАБ	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15 5	ББ Арт, Београд	ART HUB	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

15 6	Удружење ОЗОН, Београд	Годишњи излагачки програм ОЗОН 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
15 7	Удружење Кишобран, Београд	Годишњи програм галерије Кула	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15 8	Галерија Новембар, Београд	Годишњи програм галерије Новембар	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
15 9	Галерија Арт55, Ниш	Програм галерије Арт55 за 2022. годину	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
16 0	Б2.Г доо Београд- Стари град, Београд	Годишњи програм галерије Б2	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.



16 1	УЛУПУДС, Београд	Изложбени програм Мале галерије Сингидунум	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
16 2	Средњоевропски културни центар, Нови Сад	Годишњи програм Галерије СТУАРТС	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
16 3	Удружење Еугстер, Београд	Годишњи излагачки програм	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
16 4	СУЛУЈ - Савез удружења ликовних уметника Југославије, Београд	Годишњи програм галерије СУЛУЈ	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Упитан допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
16 5	Нова галерија визуелних уметности, Београд	Годишњи изложбени и трибински програм	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
16 6	Галерија КАМЕРА ОПСКУРА, Београд	Годишњи програм галерије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
16 7	Мала Хера д.о.о., Београд	Нове боје- генерација деведесетих	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			заједнице.
16 8	Галерија 73, Београд	Годишњи излагачки програм за 2022. годину	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
16 9	Друштво српских уметника ЛАДА, Београд	Тачке додира ЛАДА 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17 0	Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар	ФЕРЕЦА	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17 1	Дом културе 25.мај, Долово	Мурал Долово у фокусу	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17 2	Културни центар Панчева	XVI Нове Технологије / Reality reloaded (Поново учењавање стварности)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
17 3	Обновљена Заједница Нови Сад, Нови Сад	Бонели у Србији	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
17 4	ПроАртОрг, Београд	Едиција уметничких доктората (Штампа 3 приређена уметничка докторска пројекта)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17 5	Факултет ликовних уметности, Београд	Незаштићени сведок бр 3 / Љубавни случај или трагедија службенице ПТТ	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17 6	Центар за едукацију, Крагујевац	оКВИРивање маскулинитета - фике, фике, фелацио	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

17 7	Оливера Стојадиновић, Типометар, Београд	Писмо за сваки екран Слова која мењају изглед са променом величине текста	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17 8	Klara & Rosa, Нови Сад	Silent Recovery: We Will Survive!	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
17 9	Музеј града Београда	Unplugged - уметност без струје	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
18 0	Удружење ШумАрт, Београд	Регионални форум експерата младих истраживача и визуелних уметника ШумАрт	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
18 1	Уметнички колектив У10, Београд	Masterpieces IV	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

18 2	Александар Заин, Колектив Талас ТИРВ, Београд	ТИРВ уметност у региону - сви заједно!	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
18 3	Културни центар Врбаса	48. Палета младих	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
18 4	Удружење ПУХ, Ваљево	Велико спремање	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
18 5	Радна организација, Београд	Green Art Incubator	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
18 6	RICU д.о.о. - огранак NO Concept, Београд	НФТ И(ЛИ) Уметност	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

187	Удружење Креативно усмерено решавање ситуације - КУРС, Београд	Идеја Европе - замишљене границе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
188	Фондација Визуализатор, Београд	Фестивал фотографије ВИЗУАЛИЗАТОР 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
189	Савез удружења бораца народноослободилачких ратова општине Сурдулица, Сурдулица	Култура и наслеђе за све - промоција ратних меморијала на територији општине Сурдулица	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат се најпретиче културног наслеђа.
190	Јелена Јоцић и Маја Симић, УЛУС, Београд	Савремени погледи на графику, у сарадњи са Народним музејем у Београду	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
191	Црквена општина Сурдулица - Храм Св. Ђорђе, Сурдулица	Савремено - Духовно 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос

			унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
19 2	Фокус Арт, Београд	Рециклирај - направи круг 2	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
19 3	Универзитет уметности у Београду	Изложба 65 година високог уметничког образовања у Србији: алумни Универзитета уметности у Београду	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
19 4	Културни центар Лаза Костић, Сомбор	Бијенале Ликовна јесен 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.



19 5	Културни центар Карловачка уметничка радионица, Сремски Карловци	Дигитални портрети протагонисткиња изложбе Из женског угла	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
19 6	Центар за развој фотографије, Београд	Press Photo Србија - 24. национални конкурс за најбољу медијску фотографију	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
19 7	Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар	Визуелне идентификације културне репрезентације родне улоге мушкарца	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
19 8	Факултет ликовних уметности, Београд	Прва компарација, Радови Хиршл и Златана Чок	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

19 9	Удружење новинара Шапца	Доктор Драга Љочић - Одсјаји	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
20 0	Удружење костимографа савременог одевања, Београд	Нови круг (Савремени поглед на родну симболику у традиционалној естетској култури и уметности)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20 1	Лука Кнежевић Стрика, Станица, Београд	Базање - изложба и проширена пракса у заједници	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20 2	Центар за визуелну антропологију, Београд	Изложба поводом обележавања стогодишњице југословенског дадаизма - YOUNG DADA	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат се најпретиче културног наслеђа.

20 3	куда.орг, Нови Сад	Уметничка организација - серија вебинара и публикација Лексикон деколониалности у источној Европи	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20 4	Колекција.орг Марко Прокић ПР, Београд	Веб платформа Колекција.орг	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20 5	Центар за културу Сава Дечанац, Лепосавић	Конкурс за најлепшу фотографију Берислав Бецо Милојевић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20 6	ТИСО секција УЛУПУДС-а, Београд	25. Бијенале Таписерије 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
20 7	Реактор, Нови Сад	BIFABRIKA 2	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

20 8	Спомен - парк Крагујевачки октобар, Крагујевац	3. Међународно Бијенале уметности АРТиЈА Радови на папиру и од папира	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
20 9	Друштво новинара Војводине, Нови Сад	Два века фотографије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Упитан допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројеката ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.
21 0	Факултет уметности Универзитета у Нишу	Сусрети младих графичара	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
21 1	Дом културе Жарко Зрењанин, Иваново	15. Салон уметничке фотографије Иваново у фокусу	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
21 2	Удружење Арслокација, Београд	Изложба: Препознавање	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
21 3	Филолошко - уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Простор - Звук - Конструкција (пројекат)	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
21 4	Друштво ликовних и примењених уметника Земуна, Београд	Клијање - Расталасавање - Истицање	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
21 5	Уметнички колектив У10, Београд	Подијум	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
21 6	Круна, Београд	Ново лице улице - изложба радова најмлађе генерације уличних уметника	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
21 7	Академска иницијатива Форум 10, Нови Пазар	Сопствена соба	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
21 8	Независни филмски центар Филмарт, Пожега	Фотодокументи 2022	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
21 9	Киоск, Београд	Изазов дефиницијама - феминистичка перспектива на поједине феномене у савременој уметности Србије и Америке	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22 0	Борба архитекти д.о.о., Панчево	Neoscrowd интернет платформа	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

22 1	Спортско културни центар Пожега	Имагинарни лавиринт	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву; Упитан допринос јачању капацитета и професионализацији рада културних установа и организација.
22 2	Удружење за природу и друштво Мултивокс, Ниш	Изложба - Нови талас на југу Србије, обележавање 40 година / Историја популарне културе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22 3	Културни центар Горњи Милановац	Трагом записа 2022 - дрворезбарска радионица под ведрим небом	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22 4	Удружење The best fest, Нови Сад	Slavic Fashion	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
22 5	Установа културе Градске општине Стари град Пароброд, Београд	Путевима архитекте Бранка Пешића	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат се најпретиче културног наслеђа.
22 6	Културни центар Карловачка уметничка радионица, Сремски Карловци	Живот и стваралаштво протагонисткиња изложбе "Из женског угла"	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22 7	Културни центар Рекс / Фонд Б92, Београд	Планови сашаптавања и једнодисања	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22 8	Културни центар Калеидоскоп, Београд	Урбан прело	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
22 9	WCSD, Београд	Едукативни програм Шта кустосирање може / треба да буде?	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан



			степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23 0	Јован Јовић, УГ Квака Театар, Београд	Оклопњача Потемкин	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23 1	Јован Јовић, УГ Квака Театар, Београд	Елдорадо литографије	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23 2	Театра Мимарт, Београд	Мапирање искреног	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23 3	Гнездо, Нови Сад	Уметност и Апофатика	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23 4	Група Хајде да..., Београд	Ванредно у зони неживљивости	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
23 5	Заједница Хрвата Београда Тин Ујевић, Београд	Хрватски архитекти у изградњи Београда	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат се најпретиче културног наслеђа.
23 6	Покрет трећег доба Србије, Ниш	Организовање сликарских и иконописачких колонија и изложби слика и икона из колекције Покрета ТДС	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
23 7	Удружење за промоцију уметности и културе - Арт централа, Београд	Речи су у ваздуху	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
23 8	Фондација за развој хрватске заједнице у Републици Србији, Суботица	Понтифекс	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			заједнице; Пројекат се најпретиче културног наслеђа.
23 9	Љубинка Стојановић ПР MIDPOINT, Београд	КУТ.И.ЈА - амбијентални перформанс	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 0	Просперитет, Бела Црква	Афирмација културолошког туризма преко ликовне уметности у општини Бела Црква	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 1	Миксер, Београд	Црна кутија (Black Box) 2022 на улици	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 2	Галерија Штаб, Брун & Брун, Београд	Арт драгстор - креирање интернет платформе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 3	Марија Ристић, УЛУПУДС, Београд	Сликарски - илустратори	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
24 4	Интернационални уметнички студио Радован Трнавац Мића, Ваљево	Земља којом обликујемо свет	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 5	Оливера Инђић, УГ Галерија Камера Опскура, Београд	Изложба фотографија Номадски дух	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 6	АИСА- међународно удружење ликовних критичара - Секција Србије, Београд	Годишња конференција 2022: Протагонисти критике и теорије уметности друге половине 20. века у Србији и Југославији: становишта, концепти, расправе	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 7	Минипогон, Београд	(Не)радно време - Уштивавање одрживе заједнице	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
24 8	Народни универзитет Трстеник	Децембарски ликовни салон 2022.	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на

			квалитет културног живота заједнице.
24 9	Креативна радионица Бункер, Нови Сад	Бункер фест	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
25 0	Виолета Војводић Балаж, УЛУС, Београд	Уметничко-истраживачки пројекат Велике воде environment art	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
25 1	Girls Can Do Horror, Лесковац	Leskovac Gothic / ELISIUM	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
25 2	Културни центар Рекс / Фонд Б92, Београд	Те(рит)орије орвеловског	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
25 3	Видеомедеја, Нови Сад	Дунавско море и активизам кроз екран	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

25 4	Фондација Ранко Жеравица, Ново Милошево	Примењена, визуелна уметност у служби мултифункционалност и- спомен чесма	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
25 5	Станко Костић, УЛУПУДС, Београд	Изложба фотографија Народни неимари и градска архитектура 19. и 20. века	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Пројекат се најпретиче културног наслеђа.
25 6	Удружење Ликовни центар, Панчево	АРТикулације III	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
25 7	Центар за културу Аранђеловац	Галерија Дворана Парк	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
25 8	Јединствено речено, Београд	Архиви фотографија, архиви сећања	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота

			заједнице.
25 9	Факултет техничких наука, СЦЕН - Центар за сценски дизајн, архитектуру и технологију ОИСТАТ, Нови Сад	Изложба Прекрајање	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
26 0	Удружење за науку, културу и комуникације Византина, Нови Сад	Ликовна изложба стваралаштва свештенотученика св. Рафаила Момчиловића Шишатовачког	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
26 1	Колектив Муб0, Пожега	Младост у шездесетим	Износ средстава који се тражи од Министарства је испод лимита.
26 2	Гнездо - Група за инкубацију културних феномена, Нови Сад	Уметници ратници	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

26 3	Култура ћирилице, Београд	Путујућа изложба ћирилице	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос унапређењу разумевања идеја и језика савремене уметности, као и критичко разматрање ликовних, примењених и визуелних уметности, дизајна и архитектуре, и генерално, културе у савременом друштву.
26 4	Удружење НВО color media events, Нови Сад	Једна сликарка, 15 фотографа, 30 уметничких дела - Надежда Петровић	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројеката ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.
26 5	Зоран Деранић, Дом омладине Панчево	40 година галерије Дома омладине	Упитна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса; Упитан квалитет и садржајна иновативност пројекта; Упитан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице; Упитан допринос квалитетној и савремено конципираној реализацији пројеката ретроспективног карактера од значаја за културну средину и њено памћење.



Ово Решење биће објављено на званичној интернет страни Министарства културе и информисања.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2022. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

**УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:**

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ  
И МИНИСТАР

