



Република Србија  
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ  
И ИНФОРМИСАЊА

Број: 401-01-303/2022-03  
Датум: 28. април 2022. године  
Београд  
Влајковићева 3

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10, 99/14, 47/18 и 30/18), Закона о буџету Републике Србије за 2022. годину („Службени гласник РС”, број 110/21) и и Финансијског плана прихода и расхода Министарства културе и информисања за 2022. годину, број: 401-01-00779/2021-07 од 17.12.2021. године, а у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16 и 30/16-испр, 6/20, 47/21 и 78/21) и Предлога Решења о избору програма број: 119-01-104/2022-03, од 27. априла 2022. године, јединица локалних самоуправа који се суфинансирају кроз Програм Министарства - *Градови у фокусу 2022*, по расписаном Јавном конкурс Министарства културе и информисања од 30. децембра 2021. године, под називом ГРАДОВИ У ФОКУСУ 2022, ради подстицања локалног развоја кроз подршку годишњим програмима културних активности које се реализују на територији одабране ЈЛС за 2022. годину, министар културе и информисања Републике Србије доноси

## РЕШЕЊЕ

о додели средстава за суфинансирање програма јединица локалних самоуправа који се суфинансирају кроз Програм Министарства - *Градови у фокусу 2022*

1. На конкурс под називом ГРАДОВИ У ФОКУСУ 2022, расписаном од стране Министарства културе и информисања 30. децембра 2021. године, ради подстицања локалног развоја кроз подршку годишњим програмима културних активности које се реализују на територији одабране ЈЛС за 2022. годину, суфинансираће се делови пројеката следећих ЈЛС:

ред .бр.	ЈЛС	Носилац активности	Намена	Износ РСД по подпројекту	Укупан износ РСД
1	Кањижа	Образовно-културна установа CNESA Кањижа	Уградња система за климатизацију у великој сали	4,000,000.00	5,000,000.00

		Образовно-културна установа CNESA Кањижа	Уградња система за климатизацију у галерији „Добо Тихамер“	800,000.00	
		Образовно-културна установа CNESA Кањижа	Набавка нове столице и столова за Дом уметности	200,000.00	
2	<b>Бчки Петровац</b>	Општина	ГАЛЕРИЈА У ФОКУСУ (Адаптација галеријског простора галерије Зуске Медвеђове)	4,000,000.00	<b>6,000,000.00</b>
		Општина	СУСРЕТ НА ТраСи (Набавка 10 типских кућица за манифестације и фестивале и кречење фасаде културног центра)	2,000,000.00	
3	<b>Беочин</b>	Општина	Уређење платоа испред Дома културе	7,000,000.00	<b>7,000,000.00</b>
4	<b>Бечеј</b>	Општина	Санација крова Градског позоришта	14,000,000.00	<b>14,000,000.00</b>
5	<b>Владимири</b>	Библиотека „Диша Атић“, Општина, Туристичка организација Владимирци	Уређење простора око споменика Милована Глишића који се налази испред библиотеке „Диша Атић“	500,000.00	<b>2,700,000.00</b>
		Општина	Јаловичка ликовна колонија – Опремање изложбеног простора	1,000,000.00	
		Општина	Унапређење манифестације „Петровдански дани“	400,000.00	
		Општина	Опремање галеријског простора у библиотеци „Диша Атић“	800,000.00	
6	<b>Врбас</b>	Општина	Позориште (Адаптација позоришта)	19,000,000.00	<b>20,000,000.00</b>
		КЦ Врбас	Фестивал поезије младих	1,000,000.00	
7	<b>Кикинда</b>	Народни музеј и Град Кикинда	Изградња галеријског простора и стварање услова за израду нове сталне поставке Народног музеја у Кикинди-завршна фаза	8,000,000.00	<b>8,000,000.00</b>

8	Рума	Културни центар	Замена седишта и пода у Великој сали Културног центра	7,000,000.00	7,000,000.00
9	Србобран	Општина	Инвестиционо одржавање Дома културе-Турија	10,000,000.00	10,000,000.00
10	Сремски Карловци	Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде и крова у улици Патријарха Рајачића број 3	10,000,000.00	62,000,000.00
		Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде и крова у улици Патријарха Рајачића 5	11,000,000.00	
		Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде у улици Патријарха Рајачића 7	7,000,000.00	
		Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде у улици Митрополита Стратимировића 3	19,000,000.00	
		Општина	Израда пројектно техничке документације за изградњу објекта Културног центра у Сремским Карловцима и спровођење архитектонско-урбанистичког конкурса	15,000,000.00	
11	Горњи Милановац	Општина	ЗАВРШНИ ГРАЂЕВИНСКО - ЗАНАТСКИ РАДОВИ НА ПОСТАВЉАЊУ ИНСТАЛАЦИЈА ТЕЛЕКОМУНИКАЦИОНОГ И СИГНАЛНОГ СИСТЕМА НА РЕКОНСТРУКЦИЈИ „А“ ФАЗЕ ДОМА КУЛТУРЕ У ГОРЊЕМ МИЛАНОВЦУ	7,000,000.00	7,700,000.00
		Општина /Културни центар	ОПРЕМАЊЕ ДОМА КУЛТУРЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ БАЛЕТСКИХ ПРЕДСТАВА - НАБАВКА БАЛЕТСКОГ ПОДА	500,000.00	
		Општина ГМ/Културни центар	РАМПА ЗА РАСВЕТУ ДОМА КУЛТУРЕ У ГОРЊЕМ МИЛАНОВЦУ	200,000.00	

12	<b>Кнић</b>	Дом културе	Завршно уређење галеријског простора у Дому културе у Книћу	3,000,000.00	<b>3,000,000.00</b>
13	<b>Крушевац</b>	Народни музеј Крушевац	Реконструкција и санација објекта :Дом Слободиште, Спомен комплекс Слободиште Град Крушевац- Народни музеј Крушевац- Фаза 3.	15,000,000.00	<b>15,000,000.00</b>
14	<b>Параћин</b>	Општина	„Музеј стакларства – фаза 1“	28,600,000.00	<b>28,600,000.00</b>
15	<b>Смедеревска Паланка</b>	Установа Културни центар Смедере-вска Паланка	Фасада – Културни центар	11,000,000.00	<b>11,000,000.00</b>
16	<b>Лозница</b>	Туристичка организација	Кућа културе и туризма у Бањи Ковиљачи - реконструкција и адаптација дела Дома Стаке Пејић	10,000,000.00	<b>10,000,000.00</b>
17	<b>Крупањ</b>	Општина	Радови на нвестиционом одржавању објекта дома културе Библиотеке „Политика"	10,000,000.00	<b>10,000,000.00</b>
18	<b>Мали Зворник</b>	Библиотека „17.септембар“	Реконструкција Велике сале Библиотеке „17.септембар“ Мали Зворник	9,500,000.00	<b>9,500,000.00</b>
19	<b>Мионица</b>	Општина	Адаптација и доградња дела објекта Културног центра Мионица у циљу мултимедијалне презентације „Колубарске битке“ II ФАЗА	12,000,000.00	<b>12,000,000.00</b>
20	<b>Чајетина</b>	Општина	Мултифункционални културни центар	4,000,000.00	<b>4,000,000.00</b>
21	<b>Сјеница</b>	Општина/МЗ Штаваљ	Адаптација и доградња мултифункционалне сале у Штављу	4,000,000.00	<b>4,000,000.00</b>
22	<b>Бор</b>	Општина	Подизање Центра за промоцију културе сећања на Холокауст (Меморијални центар)	15,000,000.00	<b>15,000,000.00</b>
23	<b>Лесковац</b>	Лесковачки културни центар	АДАПТАЦИЈА ЗГРАДЕ ЛЕСКОВАЧКОГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА	1,900,000.00	<b>4,900,000.00</b>

		Лесковачки културни центар	САНАЦИЈА ПРОСТОРА ЛЕСКОВАЧКОГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА	2,000,000.00	
		Лесковачки културни центар	15. ЛЕСКОВАЧКИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФИЛМСКИ ФЕСТИВАЛ РЕЖИЈЕ - ЛИФФЕ	1,000,000.00	
24	<b>Пирот</b>	Дом Културе Пирот	Успостављање мале отворене сцене у Пироту	8,000,000.00	<b>8,000,000.00</b>
25	<b>Осечина</b>	Општина	Грађевински радови на адаптацији биоскопске сале	38,000,000.00	<b>38,000,000.00</b>
26	<b>Блаце</b>	Општина	Санација родне куће Рада Драинца	900,000.00	<b>3,000,000.00</b>
		Општина	Уређење простора око спомен куће Драинаца	2,100,000.00	
27	<b>Рача</b>	Општина	Замена крова и адаптација постојеће гомобранске инсталације на објекту Карађорђевог дома у Рачи	12,000,000.00	<b>12,000,000.00</b>
Укупно:					<b>337,400,000.00</b>

2. На конкурс под називом ГРАДОВИ У ФОКУСУ 2022, расписаном од стране Министарства културе и информисања од 30. децембра 2021. године, ради подстицања локалног развоја кроз подршку годишњим програмима културних активности које се реализују на територији одабране ЈЛС за 2022. годину, **нису подржани следећи пројекти:**

ред. бр.	ЈЛС	Пројекат	Област	Ред. бр. под пројекта	Субјект	Подпројекти
1	<b>Општина БАЧ</b>	Фестивал комедије „Провала“	САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Бач	Фестивал комедије "Провала"
2	<b>Општина БЕЛА ЦРКВА</b>	Варошко кибицовање Бела Црква – градић кибиц фенстера	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ЈЛС	Увођење грејања у зграду музеја у Белој Цркви
				2	Народна библиотека, ЈЛС	Реконструкција фасаде зграде музеја у Белој Цркви
				3	ЈЛС	Увођење грејања у зграду Народне библиотеке
				4	Народна библиотека, ЈЛС	КИБИЦ ФЕНСТЕР поглед кроз истурени прозор
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	УКД Центар за културу, ЈЛС	Опремање биоскопске и позоришне сале мобилијаром
				2	УКД Центар за културу, ЈЛС	Набавка опреме за филмске пројекције
				3	Народна библиотека	ПРОЗОП / FENSTER / WINDOW
3	<b>Општина ЖИТИШТЕ</b>	„Вратимо културу у	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ	1	Општина Житиште	Грађевинско-занатски радови на објекту у оквиру Дома културе у Житишту

		општину Житиште“	НАСЛЕЂА	2	Општина Житиште	Електро-инсталациони радови на објекту у оквиру Дома културе у Житишту
				3	Општина Житиште	Хидротехничке инсталације на објекту у оквиру Дома културе у Житишту
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Библиотека, Туристичка организација	Културни петак
4	Град ЗРЕЊАНИН	Зрењанин 2022	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Народно позориште „Тоша Јовановић“	Замена фасадне дрвене столарије на згради Народног позоришта „Тоша Јовановић“ Зрењанин
				2	Народни музеј	Архитектонско грађевински радови на згради Народног музеја
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1		Набавка камерног клавира
5	Општина КОВАЧИЦА	Култура ОК	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Музеј Михајло Пупин	Реконструкција и адаптација старе школе – музеја Михајла Идворског Пупина
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Дом културе у Падини	Обнова фасаде на ДК у Падини
				2	Дом културе у Ковачици	Модеренизација рада у Дому културе у Ковачици
6	Општина КУЛА	„Лице равнице“	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Кула, Библиотека Кула	Народна библиотека Кула
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Културни центар Кула	Опремање Културног центра Кула и организација фестивала
				2	ДК Руски Крстур	Дом културе Руски Крстур
				3	Дом културе Сивац	Дом културе Сивац и Црвенка
7	Општина НОВИ БЕЧЕЈ	Нови Бечеј за нову културу	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Нови Бечеј, Завод за заштиту споменика културе Зрењанин, ЈП Урбанизам и путеви	Спољно уређење дворишта око житног магацина и испред објекта са одводом атмосферске воде
				2	Општина Нови Бечеј и Удружење за неговање традиције Нови Бечеј	Изложба старих машина и фотографија
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Нови Бечеј, ЈП Урбанизам и путеви	Адаптација дела објекта Дома културе Нови Бечеј –галерија „Тиска академија акварела“
				2	Општина Нови Бечеј, ЈП Урбанизам и путеви	Текуће одржавање санитарног чвора у Дому културе у Новом Бечеју

				3	Општина Нови Бечеј Дом културе општине Нови Бечеј	Реализација сликарске колоније,,Тиска академија акварела“
8	Град СОМБОР	Обнова значајних архитектонских здања – Сомбор град културе и историје	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1		– Фаза I реконструкције Грашалковић палате
				2		Обнова Споменика слову Мразовићеве азбуке
				3		Адаптација топлотне подстанице Народног позоришта Сомбор
				4		Уградња гасног генератора на објекту Градског архива Сомбор
				5		Санација крова зграде културе (Градска библиотека Карло Бијелички – дечије одељење)
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1		30. издање Позоришног maratона Народног позоришта Сомбор
				2		Екстерна ревизија пројекта
9	Град СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Сирмијум од I до XXI века	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Завод за заштиту споменика културе	Уређење и презентацији Базилике Светог Димитрија
				2	Завод за заштиту споменика културе	Наткривање археолошког локалитета Зидине или Шириниград у Мачванској Митровици
				3	Завод за заштиту споменика културе	Конзервација и рестаурација мозаика на археолошком локалитету Iа Царска палата Сирмијума
				4	Градска управа за културу и спорт, Град СМ Завод за заштиту споменика културе, Музеј Срема	Конзерваторско рестаураторски радови на меморијалном комплексу Спомен гробље у Сремској Митровици
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Завод за заштиту споменика културе, Градска управа за културу и спорт	Израда мурала на Визиторском центру Царска палата Сирмијума
				2	Градска управа за културу и спорт, Установа Срем, Туристичка организација, Сирмијум арт, Позориште, Уметнички студио Гартел	Фестивал беседништва „Sirmium-lux verbi-Сирмиум – светлост речи“
				3	Градска управа за културу, Установа Сирмијумарт, Туристичка организација, КУД „Коломејка“, КУД „Ирида“ КУД „Бранко Радичевић, КУД „Коломејка“, КУД „Ирида“ КУД „Бранко Радичевић, Удружење жена „Златно руно Сирмијума“, Канцеларија за младе	– Срем фолк фест

				4	Турстичка организација, Економска школа-туристички смер, Установа Сирмиум арт, Музеј Срема, вајарка Ружица Шпановић, Театар Гартел, Царска палата, Позориште, Срем, Царска палата, Кардаш арт, Клуб „Жута фока“, „Златно руно Сирмијума“, Турстичка организација, Галерија, Царска палата	Лето на Сави
				5	Полифоника“, Музичка школа, Музеј Срема, Базилика Светог Димитрија, Турстичка организација, Градска управа за културу и спорт	Новембарски дани
				6	Турстичка организација, Градска управа за културу и спорт	Информисање и рекламни материјал
10	Град СУБОТИЦА	СУБОТИЦА У ФОКУСУ	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Градска библиотека Суботица	Наставак санације фасаде зграде Градске библиотеке у Суботици
				2	Градски музеј Суботица	Побољшање услова за рад Градског музеја у Суботици
				3		Санација заштићених објеката у центру града Суботице
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Дечје позориште Суботица	Побољшање услова за рад Дечјег позоришта у Суботици
				2	Савремена галерија Суботица	Наставак радова на побољшању услова за рад Савремене галерије Суботица
				3	СКЦ „Свети Сава“	Побољшање услова за рад СКЦ „Свети Сава“ у Суботици
				4	Град Суботица	Серија летњих концерата класичне музике
				5	Турстичка организација Града Суботица	Тематске туре кроз Суботицу и Палић
11	Општина ТЕМЕРИН	12,5 км културе (најдужа улица у Србији)	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општинска управа Темерин	ИЗРАДА ПРОЈЕКТНО-ТЕХНИЧКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ ЗА РЕКОНСТРУКЦИЈУ ОБЈЕКТА ДВОРЦА КАШТЕЛ У ТЕМЕРИНУ
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општинска управа Темерин	РЕКОНСТРУКЦИЈА И НАДОГРАДЊА ОБЈЕКТА ДОМА КУЛТУРЕ У СИРИГУ – ФАЗА II
12	Општина ТИТЕЛ	ТИТЕЛСКА РИЗНИЦА	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	НБ „Стојан Трумић, локална самоуправа	Адаптација инсталације климатизације, грејања и хлађења установе културе Народна библиотека „Стојан Трумић“ Тител
				2	НБ „Стојан Трумић“	Текуће одржавање објекта установе културе Народна библиотека „Стојан Трумић“ Тител



				3	НБ „Стојан Трумић“ УЗП „Тителски брег“ и УГ „Вожд Ђорђе Стратимировић“	Лагуница Тителског брега
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	МЗ Лок, МЗ Шајкаш, МЗ Мошорин, МЗ Тител	Осавремењивање домова културе
				2	МЗ Мошорин, МЗ Гардиновци, МЗ Гардиновци, МЗ Лок, МЗ Вилово	Даске које живот значе
13	Општина ШИД	Ту сам стварао, ту и данас живим.	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Шид	Адаптација Спомен куће Саве Шумановића
				2	Општина Шид	Адаптација простора намењеног очувању археолошке збирке Градина
				3	Општина Шид	Ревитализација Спомен обележја Сремски фронт
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Народна библиотека “Симеон Пишчевић” и УГ „Шидарт“	Међународни фестивал хармонике ШИДФЕСТ
				2	Народна библиотека Симеон Пишчевић Шид / Општина Шид	Набавка тонске опреме
14	Општина АЛЕКСАНДРО ВАЦ	Култура Жупе кроз виртуелну стварност	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Музеј винарства и винограда-рства	Традиција и култура Жупе Александровачке у виртуелном свету
				2	Музеј винарства и винограда-рства	ПРОГРАМ Музеја винарства и виноградарства
				3	Завичајни музеј Жупе	ПРОГРАМ Завичајног музеја Жупе
				4	Народна библиотека	ПРОГРАМ Народне библиотеке Александровац
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Дом културе	Опремање мултифункционалне биоскопске и позоришне сале у Дому културе Милосав Буца Мирковић, Александровац
				2	Дом културе	Замена постојећих котлова на чврста горива са гасним генератором топлоте и уградња грејних тела са пратећом опремом у објекту Дома културе Милосав Буца Мирковић, Александровац
				3	Дом културе	ПРОГРАМ Дома културе Милосав Буца Мирковић, Александровац
15	Општина АРАНЂЕЛОВА Ц	КултурАр <sup>2022</sup>	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Аранђеловац	ЕДУКАТИВНИ ЦЕНТАР „РИОВАЧА“
				2	Општина Аранђеловац	НАРОДНА БИБЛИОТЕКА „СВЕТИ САВА“
				3	Општина Аранђеловац	СКУЛПТУРЕ У ПАРКУ „БУКОВИЧКЕ БАЊЕ“
16	Општина БРУС	Освежимо сећања Бруса	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Брус	Уређење велике сале културног центра Брус
				2	Општина Брус	Набавка и монтажа позоришне лед расвете и савременог аудио система за озвучавање у затвореном простору
				3	Општина Брус	Набавка и уградња дц пројектора и платна као и биоскопског аудио система

			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Брус	Набавка клавира
17	Општина ВЕЛИКА ПЛАНА	ВЕК СЕЋАЊА НА ЈУНАШТВО ЗА ВЕКОВЕ ОЧУВАЊА ДРЖАВНОСТ И-ЧУВАР СЕЋАЊА У ЛОЗОВИКУ	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Велика Плана	"Чувар сећања-Спомен дом у Лозовику - народу на дар за садашњост и будућност" (
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Велика Плана	МОНОГРАФИЈА ПОВОДОМ 104 ГОДИНЕ ЗАВРШЕТКА ПРВОГ СВЕТСКОГ РАТА- "ЛОЗОВИЧАНИ У РАТОВИМА 1914-1918".
18	Општина ВРЊАЧКА БАЊА	ВРЊАЧКА БАЊА – КРАЉИЦА КУЛТУРЕ	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Народна библиотека	Програм Народне библиотеке „Др Душан Радић“
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	ЈЛС	САНАЦИЈА ЗАМКА КУЛТУРЕ
				2	Културни центар	ПРОГРАМ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА
				3	Туристичка организација	ПРОГРАМ ТУРИСТИЧКЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ
19	Општина ДЕСПОТОВАЦ	Деспарт, (Још не ради биоскоп)	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Деспотовац	Машинске термотехничке инсталације грејања, хлађења и вентилације мултифункционалне сале и Центра за културу Деспотовац
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	ТСО Деспотовац	Међународни витешки фестивал „Деспот Стефан Лазаревић” – JUST OUT
				2	Центар за културу „Свети Стефан деспот српски“	Дани српскога духовног преображења
				3	Центар за културу „Свети Стефан деспот српски“	Ресавска школа историја српске културе
20	Град ЈАГОДИНА	Културни мозаик Јагодине	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Град Јагодина	Очување фолклорне традиције- унапређење рада Културно уметничких друштава кроз набавку ношњи
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Град Јагодина	Друга фаза грађевинских и грађевинско - занатских радова на реконструкцији и доградњи Културног центра “Светозар Марковић” у Јагодини
				2	Град Јагодина	Унапређење техничких капацитета Културног центра „Светозар Марковић“ за реализацију филмског репертоара у 3Д формату
21	Град КРАГУЈЕВАЦ	Крагујевац у фокусу одрживог подизања квалитета културне понуде	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Спомен-парк "Крагујевачки октобар"	Извођење радова на другој фази санације и инвестиционом одржавању просторија Кино сале у Музеју "21. Октобар"
				2	Народна библиотека „Вук Караџић“ Крагујевац	Набавка специјалне коморе за чување највреднијих књига и рукописа у Одељењу Старе и ретке књиге Народне библиотеке „Вук Караџић“ Крагујевац
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Дом омладине	Уређење простора и набавка опreme за установу Дом омладине

22	Град КРАЉЕВО	„КРАЉЕВСКИ М ПУТЕВИМА КРОЗ КРАЉЕВО“	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Град Краљево	„Реконструкција моста на реци Ибар – прилаз средњовековном граду Магличу“
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Историјски архив	Обележавање 140 година Краљевине Србије и имена града Краљева
				2	Народна библиотека "Стефан Првовенчани"	Културно образовни програми Народне библиотеке "Стефан Првовенчани"
				3	Културни центар „Рибница“	Културно лето 2022.
23	Град НОВИ ПАЗАР	Нови Пазар 2022	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Град Нови Пазар, Одељење за финансије ГУ Н.Пазар,	Реконструкција просторија ШОМО „Стеван Мокрањац“ и Архива „Рас“
				2	Град Нови Пазар, Одељење за финансије ГУ Н.Пазар,	Замена унутрашње столарије у библиотеци „Доситеј Обрадовић“
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Град Нови Пазар, Одељење за финансије ГУ Н.Пазар,	Ремонт опреме система сценске механике (цугови и светлосне рампе) Културног центра
				2	Центар „Дуга“	„Летњи фестивал боја“
				3	Град Нови Пазар, Одељење за финансије ГУ Н.Пазар,	Реконструкција свечане сале Културног центра
24	Општина РАЖАЊ	Република фруле и црепуље	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ТО Ражањ, Општина Ражањ, Пољопривредно социјална задруга Ражањке	Подизање свести о културном наслеђу
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Ражањ „Дом културе, КУД „Сава Јеремић“ / ТО Ражањ	Културно лето у Ражњу (Адаптација и опремање Дома културе) и (опремање КУД-а)
						Маркетингшке активности
						Трошкови надзора инфраструктурног пројекта
						Трошкови ревизије пројекта
25	Општина РАШКА	РАШКА – На сунцу овог неба	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Рашка	Библиотека и нови медији у служби заштите и промоције уметничког стваралаштва - Набавка опреме за снимање подкаста
				2	Библиотека Центра за културу Градац	Читам да се прочитам
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Центар за културу Градац, Општина Рашка	Израда и постављање скулптуре „Младићи из Рашке“
				2	Општина Рашка	Набавка мобилне бине
				3	Општина Рашка	Набавка мобилног платна и пројектора
26	Општина	COOL-тура	ЗАШТИТА	1	Ресавска библиоте	Замена столарије на згради Ресавске библиотеке

	СВИЛАЈНАЦ	култура	КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	2	Ресавска библиоте	Монографија СВИЛАЈНАЦ: од касабе до града будућности
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Центар за културу	Дигитализација биоскопа (у наративу подпројекат 3)
				2	Центар за културу	Зона визуелног (у наративу подпројекат 4) - набавка и монтажа система за качење
				3	Центар за културу	Позориште - сан или јава (у наративу подпројекат 5 - Набавка и уградња цугова
				4	Центар за културу	Културно лето (у наративу подпројекат 6)
				5	Центар за културу	Прошлост за будућност (у наративу подпројекат 7)
				6	Центар за културу	Синђелићеви дани (у наративу подпројекат 8)
27	Општина ТРСТЕНИК	„ОДА МОРАВИ 2“	САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Народни универзитет Трстеник	Унапређење техничких услова у Великој сали Дома културе набавком расветне опреме
				2	Народни универзитет Трстеник	Набавка балетског пода 120 м2
				3	Народни универзитет Трстеник	Унапређење техничких капацитета за реализацију разноврсних сценских приказа (набавка покретне сценске расвете)
				4	Народни универзитет Трстеник	Унапређење техничких капацитета за реализацију разноврсних сценских приказа (набавка покретног озвучења)
28	Општина ЋИЋЕВАЦ	Врата Србије – МОЈСИЊСКА СВЕТА ГОРА 2	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина	Завичајни музеј – енергетска санација објекта са текућим одржавањем
				2	Општина, Завод за заштиту споменика	Кула Тодора од Сталаћа – амбијентално осветљење куле
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина	Народна библиотека Ћићевац – енергетска санација зграде са текућим одржавањем
				2		Народна библиотека Ћићевац – Замена пода и седишта (балкон)
				3		Набавка мобилне бине
				4		Набавка клавира
29	Општина ЋУПРИЈА	🎵Културна синергија Ћуприје	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Музеј/ Општина Ћуприја	Музеј „Ногтеум Margi - Равно” Ћуприја / Набавка стаклених витрина за изложбене експонате
				2	Општина Ћуприја	Израда пројектно-техничке документације за реконструкцију објекта културе и туризма Музеја „Ногтеум Margi - Равно” Ћуприја и североисточне куле
				3	Завичајни клуб ликовних уметника Ћуприје /Музеј	Колективна изложба ћупријских уметника у Музеју „Ногтеум Margi - Равно” Ћуприја

				4	Музеј	Музеј „Hortemum Margi - Равно” Ћуприја – Изложба великана 20.века
				5	Општина Ћуприја /Библиотека	Народна библиотека „Душан Матић”, набавка сталажа за књиге
				6	Библиотека	Народна библиотека „Душан Матић” / Манифестација „Матићеви дани”
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1		Реконструкција концертне сале ОМШ Душан Сковран за потребе рада Установе културе Ћуприја, музичких школа, одржавања културних и музичких дешавања и невладиних организација
				2		(Реконструкција подрумских просторија ОМШ Душан Сковран за потребе рада удружења у култури)
				3		Реконструкција хола ОМШ Душан Сковран
				4		Реконструкција објекта Коларчеве задужбине улици Кнеза Милоша бр. 74 у Ћуприји
				5		Фестивал музичке изузетности Ravanelius
30	Општина ТУТИН	Тражимо изун - муслихуни 2022 - фаза 2	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Туристичка организација	Туристички комплекс ГРАДАЦ - израда пројектно техничке документације
				2	Дом културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић	Комплетна санација крова Дома културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић
				3	Дом културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић	Опремање читаоне Народне библиотеке" дрЕјуп Мушовић"
				4	Дом културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић	Замена столарија на Дому културе у Тутину
				5	Дом културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић	програм Народне библиотеке" др Ејуп Мушовић" дрЕјуп Мушовић"
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Дом културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић	Санација грејања у сали Дома културе - 2. фаза
				2	Дом културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић	замена столица у биоскопској сали Дома културе
				3	Дом културе и народне библиотеке "др Ејуп Мушевић	Замена унутрашњег осветљења и инсталација амбијенталног осветљења на згради Дома културе у Тутину
				4	Култни центар	програм Културног центра
				5	Туристичка организација	програма Туристичке организације Тутин
31	Општина КОСЈЕРУЋ	Култура Косјерићу	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Народна Библиотека	Санација крова и фасаде са заменом дела фасадне столарије на објекту народне библиотеке "Сретен марић" у Косјерићу
				2	Народна Библиотека	Уређење платоа испред народне библиотеке "Сретен Марић" - стварање амбијенталне целине за књижевне вечери и друга културноуметничка догађања

			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Народна Библиотека	уређење ентеријера улазног хола биоскопске дворане и санитарног блока библиотеке "Сретен марић" у Косјерићу, са потпуном реконструкцијом бине и свих инсталација, укључујући и комплетну сценску технику (ИЗРАДА ПРОЈЕКТНО ТЕХНИЧКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ)
				2		Студија заштите споменика културе Зграде Среског начелства, са израдом детаљног пројекта постојећег стања савременим методама, програма конзерваторско-рестаураторских радова као и предлога за ревитализацију, са анализом могућих намена у складу са савременим потребама
				3		Студија заштите споменика културе Стари Хан са израдом детаљног пројекта постојећег стања савременим методама, програма конзерваторско-рестаураторских радова као и предлога за ревитализацију са анализом могућих намена у складу са савременим потребама
32	Општина АРИЉЕ	„Archilia in Morauiza“	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	НБ „Добрило Ненадић“	ГЕОРАДАРСКА ИСТРАЖИВАЊА ГРАДСКОГ ТРГА АРИЉЕ
				2	Општина Ариље и НБ "Добрило Ненадић"	ПРОЈЕКАТ ПРЕВЕНТИВНЕ КОНЗЕРВАЦИЈЕ И ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ УТВРЂЕЊА ГРАДИНА (РАДАЉЕВО – ТРЕШЊЕВИЦА) II ФАЗА
				3	Општина Ариље	ИЗРАДА ПРОЈЕКТНО ТЕХНИЧКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ ЗА РЕКОНСТРУКЦИЈУ ОБЈЕКТА СОКОЛСКОГ ДОМА У АРИЉУ
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Удружење МУЗИКУС, НБ "Добрило Ненадић"	НАБАВКА ТЕХНИЧКЕ ОПРЕМЕ И ЕЛЕКТРИЧНИХ КЛАВИРА ЗА МАНИФЕСТАЦИЈУ АРЛЕММ 2022
				2	Удружење МУЗИКУС	НАБАВКА КЛАВИРА ЗА ПОТРЕБЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ АРЛЕММ
				3	Спортско – туристички центар Ариље	УНАПРЕЂЕЊЕ ТУРИСТИЧКОГ ПРОИЗВОДА КУЛТУРНЕ ТЕМАТСКЕ РУТЕ, ОЖИВЉАВАЊЕМ ЛИКА КРАЉИЦЕ КАТАЛИНЕ НЕМАЊИЋ
				4	НБ Добрило Ненадић	НАБАВКА ДЕЛА НОШЊЕ ЗА КУЛТУРНО УМЕТНИЧКО ДРУШТВО АРИЉЕ
33	Град ВАЉЕВО	„Ваљево Центар културе“	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Завод за заштиту споменика културе	Идејни пројекат реконструкције Старе железничке станице у објект Завода за заштиту споменика културе „Ваљево“

				2	Град Ваљево	БЕЗБЕДНО КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ГРАДА ВАЉЕВА У БИБЛИОТЕЦИ (Израда адаптације и реконструкције постојеће зграде некадашњег Дома војске)
				3	Народни музеј Ваљево-Центар за културу Ваљево	Изложба „Разгледнице старог Ваљева“
				4	Међуопштински историјски архив Ваљево	„Почеци позоришног живота у Ваљеву“
				5	Абрашевић, Центар за културу	"ВАШ И НАШ МИКИ ЈЕВРЕМОВИЋ"
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Центар за културу	Ваљево центар културе (Архитектонско грађевински радови на ентеријеру)
				2	Модерна галерија Ваљево	Изложба „Фантастика и Модерна галерија Ваљево“
				3	Центар за културу Ваљево - ИУС	Савремено интернационално ликовно стваралаштво
34	Општина ЉУБОВИЈА	Завичајни музеј Љубовија (нема буџета за стваралаштво)	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Министарство културе и информисања, Општина	Завичајни музеј Љубовија
35	Град УЖИЦЕ	Унапређење културног идентитета града Ужица кроз очување културног наслеђа и развој културне инфраструктуре	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Град Ужице, Ужице развој	Реконструкција и изградња видиковца на Старом граду у Ужицу.
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Град Ужице, Ужице развој	Реконструкција дела Градског културног центра у Ужицу.
36	Општина ПОЖЕГА	Култура и наслеђе у фокусу општине Пожега	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Пожега, ТО Пожега	Уређење и ревитализација Спомен комплекса Милош Обреновић у Горњој Добрињи
				2	Општина Пожега, ТО Пожега	У сусрет јубилеју Два века од оснивања цркве Светих Апостола Петра и Павла у Горњој Добрињи
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Пожега, СКЦ Пожега	Радови на адаптацији Спортско-културног центра Пожега
				2	Општина Пожега ТО Пожега, СКЦ Пожега, Народна библиотека Пожега	Реконструкција подрума установе Народне библиотеке Пожега
37	Општина ПРИБОЈ	Прибој живи културу за нове генерације	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Завичајни музеј Прибој	Археолошки депо Завичајног музеја
				2	Завичајни музеј Прибој	Уметнички легат Надежде Виторовић у новом депоу
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Омладински центар	Санација, реновирање и опремање Омладинског центра Прибој
				2	Омладински центар	Адаптација и опремање омладинске мултифункционалне сале

38	Град ЧАЧАК	ЧАЧАК НА СЦЕНИ – Трансформација а културног простора града у поливалентну сцену 2.0	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Град Чачак, Историјски архив, Народни музеј	Реконструкција дела зграде некадашњег Окружног начелства (зграда Народног музеја и Међуопштинског историског архива)
				2	Народни музеј	Римске терме у Ноћи музеја
				3	Народни музеј	ЧАЧАК У ПРОШЛОСТИ- Живот једног града - Поставка сталне поставке
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Градска библиотека	Дисово пролеће
				2	Градска библиотека Чачак	Адаптација и опремање унутрашњег дворишта библиотеке са малим амфитеатром за летње културне садржаје
				3	Центар за визуелна истраживања и развој визуелне културе „Круг“	МЕЂУНАРОДНИ СИМПОЗИЈУМ „УМЕТНОСТ И ПАПИР“
				4	Центар за визуелна истраживања и развој виртуелне културе „Круг“	„АРТ ДИЈАЛОГ“
				5	Центар за визуелна истраживања и развој визуелне културе „Круг“	Дани калиграфије и иконописа
				6	Уметничка галерија „Надежда Петровић“	„Мултимедијални дијалог- недисциплинарна ликовност“ - Резиденцијални уметнички програм Мултимедијалног центра Соња Савић
				7	Дом културе Чачак	Опремање галеријског простора у Дому културе
39	Град ЗАЈЕЧАР	МетармофоЗА – II	САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Народно позориште	Санације и адаптације Народног позоришта Тимочка Крајина- Центар за културу „Зоран Радмиловић“ - II ФАЗА
40	Општина БАБУШНИЦА	Јачање културних капацитета општине Бабушница	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Бабушница	Радови на текућим поправкама и одржавању Народне библиотеке у Бабушници
				2	Општина Бабушница	Опремање народне библиотеке - Набавка књижних полица и намештаја
41	Општина БЕЛА ПАЛАНКА	Унапређење културе и уметности у општини Бела Паланка	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	НБ Вук Караџић	Реконструкција и ревитализација археолошког налазишта "Ремезијана" – локалитет стара пијаца
				2	НБ Вук Караџић	Реновирање поткровља Народне библиотеке "Вук Караџић" у Белој Паланци.
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Установа културе Ремезијана	Набавка сценске опреме за Установу културе "Ремезијана" у Белој Паланци
42	Општина БОЈНИК	КРОВ ЗА КУЛТУРУ – ЗАВРШНА ФАЗА	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ЈЛС	Партерно уређење
				2	ЈЛС	Набавка санитарних уређаја и унутрашњих светилки
				3	ЈЛС	Осветљење партерног уређења простора око Дома културе
				4	ЈЛС	Опремање галеријског простора
43	Општина БОЉЕВАЦ	Дах прошлих времена – нада	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ	1	Општина Бољевац	Наставак грађевинских радова на објекту прибављеном за формирање нове библиотеке



		за будућност	НАСЛЕЂА	2	Јавна библиотека „Бољевац“	Опремање библиотеке
				3	Културно-образовни центар Бољевац	РЕВИЗИЈА ТЕХНИЧКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ „Санација зграде старе апсане“
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Јавна библиотека „Бољевац“, Културно-образовни центар, Туристичка организација општине Бољевац	Опремање галеријског простора
				2	Јавна библиотека „Бољевац“, Туристичка организација општине Бољевац	Повећање видљивости културног туризма и општинских организација
				3	Културно-образовни центар, Туристичка организација општине Бољевац, Јавна библиотека „Бољевац“	Црноречје у песми и игри
44	Општина БОСИЛЕГРАД	Култура на тремеђи	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Босилеград	САНАЦИЈА СТОЛАРИЈЕ НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ „ХРИСТО БОТЕВ“
				2	Општина Босилеград	НАБАВКА ОПРЕМЕ ЗА ЗАШТИТУ И ДОСТУПНОСТ БИБЛИОТЕЧКЕ ГРАЂЕ И ИЗВОРА
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Установа Центар културе „Босилеград“, Општина Босилеград	САНАЦИЈА ВЕЛИКЕ САЛЕ ДОМА КУЛТУРЕ И ИЗРАДА ПРИСТУПНИХ СТАЗА И РАМПИ ЗА ЛИЦА СА ИНВАЛИДИТЕТОМ
				2	Установа Центар културе „Босилеград“	РЕКОНСТРУКЦИЈА ГРОМОБРАНСКЕ ИНСТАЛАЦИЈЕ
				3	Установа Центар културе „Босилеград“, Општина Босилеград	НАБАВКА И МОНТАЖА ОЗВУЧЕЊА И РАСВЕТЕ
				1	Установа Центар културе „Босилеград“, Општина Босилеград	ПРОМОЦИЈА, ПРАЋЕЊЕ И НАДЗОР ПРОЈЕКТА
45	Општина ВЛАДИЧИН ХАН	„КО ЧИТА ЗЛО НЕ МИСЛИ“	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1		Опремање простора за пресељење библиотеке
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1		Опремање шминкернице и гардеробе
46	Општина ВЛАСОТИНЦЕ	ДИЈАЛЕК (а) Т 2	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ЈЛС	Реконструкција калдрме у дворишту Музеја и израда електричних и машинских инсталација
				2	ЈЛС	Радови на санацији Народне библиотеке
				3	ЈЛС	Прва фаза археолошког истраживања локалитета Градац
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	ЈЛС	Уређење галеријског простора Културног центра
47	Општина ГОЛУБАЦ	Голубачка култура и зими, а не само лети	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Народна библиотека Голубац	МИНИ ДИГИТАЛНИ МУЗЕЈ ГОЛУПЦА (МДМГ)
				2	Народна библиотека Голубац	СВЕТИ ЈЕЗИК ВЛАШКОГ ХЛЕБА

			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општинска управа Голубац	Санација електроинсталација у сали биоскопа
				2	Општинска управа Голубац	Пројекат за извођење адаптације и санације инсталације централног грејања у сали биоскопа
				3	Општинска управа Голубац	Замена и постављање подних облога у сали биоскопа
				4	Општинска управа Голубац	Демонтажа старих, набавка и монтажа нових биоскопских столица у сали биоскопа
				5	Општинска управа Голубац	Санација и адаптација тоалета у сали биоскопа
				6	Општинска управа Голубац	Набавка и монтажа сценске расвете
				7	Општинска управа Голубац	Набавка и уградња система за озвучење у сали биоскопа
				8	Општинска управа Голубац	Набавка и инсталирање биоскопског платна и пројектора
48	Општина ДИМИТРОВГР АД	ОГРЕЈАЛА ЈАСНА МЕСЕЧИНА	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Центар за културу	Климатизација и вентилација Центра за културу
				2	НБ Детко Петров	Побољшање енергетске ефикасности зграде Народне библиотеке
				3	Центар за културу	Набавка платформи за покретну сцену са пратећом опремом
				4	НБ Детко Петров, Центар за културу	Припрема публикације са етнолошким текстовима, етно представе и пратеће фолклорне кореографије
				5	НБ Детко Петров	– Набавка опреме за побољшање ефикасности рада Библиотеке 3 рачунара са лиценцираним софтверима због преласка на COBUI5-a)
				6		Медијска промоција пројекта и екстерна ревизија
49	Општина ДОЉЕВАЦ	„Средњовеков на тврђава Копријан – Дољевац 4“	САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Јавна библиотека Дољевац	УНАПРЕЂЕЊЕ ТЕХНИЧКИХ КАПАЦИТЕТА ЗА КИНОПРИКАЗИВАЧКУ ДЕЛАТНОСТ-НАБАВКА ДИГИТАЛНОГ БИОСКОПСКОГ ПРОЈЕКТОРА
				2	Јавна библиотека Дољевац	
50	Општина КЛАДОВО	КУЛТУРА - Лепа реч Гвоздена врата отвара II	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ЈЛС	Ратни меморијали – историјско и културно благо општине Кладово
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	ЈЛС	Адаптација и енергетска санација Дома културе у Кладову (замена фасадне спољне столарије, изолатерски, молерско-фарбарски и фасадерски радови)
51	Општина КЊАЖЕВАЦ	КЊАЖЕВАЦ ЗА НОВЕ ГЕНЕРАЦИЈЕ	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Књажевац	Замена постојећих позоришних фотеља у великој сали Дома културе

			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Књажевац	Набавка нове ЛЕД расвете у великој сали Дома културе
				2	Општина Књажевац	Набавка новог аудио система за велику салу Дома културе
52	Општина КУЧЕВО	„Очување културног идентитета кроз манифестације и догађаје“	САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Кучево	НЕМА НАЗИВА!
53	Општина ЛЕБАНЕ	Византијски град на југу Србије (обратити пажњу на савремено стваралаштво)	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Дом културе, Општина Лебане	Адаптација хола Дома културе Радан – портал за музејску поставку
					Дом културе, Општина Лебане	Доградња рампе за инвалиде
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1		Адаптација хола Дома културе Радан Лебане (инфраструктурни)
54	Град ПОЖАРЕВАЦ	„Грађански живот у Србији у XIX веку“	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Град Пожаревац/ Извођач	Санација, ревитализација и рестаурација објекта Музеја културне историје
				2		Адаптација и санација подрума библиотеке Илија М. Петровић и опремање простора
				3		Проширење депоа Историјског архива Пожаревац
						Реконструкција, адаптација и доградња Галерије Милене Павловић Барили-Прва фаза
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Центар за културу Пожаревац	Замена електричних инсталација у Центру за културу Пожаревац
55	Општина ПРЕШЕВО	ЗАЈЕДНИЧКИ САН-ДРУГА ФАЗА	САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Извођач радова	Замена столица и теписона у сали Дома културе „Абдула Крашница“, Прешево
56	Град ПРОКУПЉЕ	ПРОКУПАЧКА ЕПИГЕНИЈА 3 /проблем са цифрама проверити коначну суму заштите, не слажу се цифре)	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Библиотека „Раде Драинац“, Прокупље	„Мобилна Библиотека – Библиотека за све“ (набавка доставног возила)
				2	Историјски архив Топлице, Град Прокупље	Израда система за гашење пожара гасом NOVEC 1230 у Историјском архиву „Топлице“ Прокупље.
				3	Народни музеј Топлице, Прокупље	Проширење изложбеног простора и депоа, адаптацијом таванског простора музеја „Топлице“
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Дом културе Прокупље	Набавка позоришних (биоскопских) столица за салу Дома културе „Радивој Увалић Бата“
				2	Дом културе Прокупље	Изградња летње позорнице на тврђави Хисар-Дом културе „Радивој Увалић Бата“
				3	Културно образовни центар „Топлица“ Прокупље	Санација кровног покривача на згради Културно образовног центра „Топлица“ Прокупље
57	Град СМЕДЕРЕВО	Тврђава културе	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ЈП „Смедеревска тврђава“, град Смедерево	САНАЦИЈА ДРВЕНОГ МОСТА НА УЛАЗУ У МАЛИ ГРАД СМЕДЕРЕВСКЕ ТВРЂАВЕ

				2	Музеј у Смедереву и град Смедерево	Вертикална туристичка сигнализација за Музеј у Смедереву у зони Смедеревске тврђаве
				3	Народна библиотека и град Смедерево	ИНВЕСТИЦИОНО ОДРЖАВАЊЕ НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ СМЕДЕРЕВО
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Центар за културу Смедерево и град Смедерево	Монтажна трибина са столицама у Малом граду смедеревске тврђаве
				2	Центар за културу и град Смедерево	Монтажна бина у Малом граду смедеревске тврђаве
				3	Центар за културу Смедерево и град Смедерево	Набавка сценске лед расвете
				4	Центар за културу Смедерево и град Смедерево	Уређење Галерије Центра за културу Смедерево
				5	Град Смедерево	ИНВЕСТИЦИОНО ОДРЖАВАЊЕ „САЛЕ СВЕТЛОСТ“
58	Општина СОКОБАЊА	СОКОБАЊА, КУЛТУРНО СРЦЕ СРБИЈЕ 2	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	Општина Сокобања	Бања за владаре и племство - реконструкција Сокограда
				2	Општина Сокобања	„Културна власт“ - адаптација објекта Општине Сокобања
				3	ТОСБ/Општина Сокобања, „ЕТНОС“	Етно кутак Грудњевске воденице и радионица старих заната-организовање радионица
				4	МЗ Ресник/СПЦ	Реконструкција Манастира Јерменчић- санација конака
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	Општина Сокобања	Реконструкција мултифункционалног објекта биоскопа „Моравица“
				2	ЈЛС/ТОСБ; НБ СС	Стављање у функцију Визиторског центра природних и културних вредности Сокобање - опремање
				3	НБ „С. Сремац“	Програм Народне библиотеке „Стеван Сремац“
				4	ТОСБ/МЗ Мужинац, Нушић фондација	Програм Туристичке организације Сокобања – „Златни прсти, златне дирке, златне руке“
				5	Аматерско СБ позориште, Општина Сокобања	Сокобањски театар- програм
				6	ТОСБ	Стазама познатих у Сокобањи- програм
				7	СРЦ „Подина“	Програм ЈУ Спортско- рекреативног центра „Подина“
59	Општина СУРДУЛИЦА	Сви смо ми = КУЛТУРА 2022	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ЈЛС, Библиотека	Замена дотрајале столарије од хладних алуминијумских профила и једноструког стакла на објекту Библиотеке Радоје Домановић
				1	Општина Сурдулица, СКЦ	Галерија СКЦ П+0

				2	Општина Сурдулица, СКЦ	Благајна СКЦ П+0
				3	Општина Сурдулица, СКЦ	Мултифункционална сала СКЦ П+0
				4	Општина Сурдулица, СКЦ	Магацин СКЦ П+0
				5	Општина Сурдулица, СКЦ	Остава СКЦ П+0
				6	Општина Сурдулица, СКЦ	Климатизација СКЦ П+0
				7	Општина Сурдулица, СКЦ	Остава СКЦ П+1
				8	Општина Сурдулица, СКЦ	Архив СКЦ П+1
				9	Општина Сурдулица, СКЦ	Канцеларија кадровске- административне послове СКЦ
				10	Општина Сурдулица, СКЦ	Финансијска служба СКЦ
				11	Општина Сурдулица, СКЦ	Фундус ФА „Власина“ – канцеларија директора СКЦ П+1
				12	Општина Сурдулица, СКЦ	Фундус ФА „Власина“ (набавка ношње) СКЦ П+1
				13	Општина Сурдулица, СКЦ	Балкон СКЦ П+1
				14	Општина Сурдулица, СКЦ	Културна баштина – Галерија СКЦ П+1
				15	Општина Сурдулица, СКЦ	Техничка соба СКЦ П+1
				16	Општина Сурдулица, СКЦ	Остава СКЦ П+1
				17	Општина Сурдулица, СКЦ	Музички кабинет СКЦ П+2
				18	Општина Сурдулица, СКЦ	Канцеларија студио атеље – пројектни сектор СКЦ П+2
				19	Општина Сурдулица, СКЦ	Атеље СКЦ П+2
				20	Општина Сурдулица, СКЦ	Свлачионица мушка СКЦ П+2
				21	Општина Сурдулица, СКЦ	Свлачионица женска СКЦ П+2
				22	Општина Сурдулица, СКЦ	Мултифункционална сала1 СКЦ П+2
				23	Општина Сурдулица, СКЦ	Мултифункционална сала2 СКЦ П+2
				24	Општина Сурдулица, СКЦ	Фундус ОДДФ „Жар птица“ СКЦ П+1 БЛОК Б

				25	Општина Сурдулица, СКЦ	Мултифункционална соба – пробе са макер декором, пробе за читаче, увежбавање сценских покрета, простор за одмор. Активност пројектног сектора СКЦ П+1 БЛОК Б
				26	Општина Сурдулица, СКЦ	Шминкерница СКЦ П+1 БЛОК Б
				27	Општина Сурдулица, СКЦ	Соба за солисте СКЦ П+1 БЛОК Б
60	Општина ЗУБИН ПОТОК	Култура је наш фокус – Колашинска Чајна чаша	ЗАШТИТА КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА	1	ДК "Стари Колашин"	Дом културе "Стари Колашин" - Набавка и уградња сценског моста са рефлекторима за позоришну сцену
				2	ДК "Стари Колашин"	Дом културе "Стари Колашин" - Набавка и уградња клизних мрежа за складиштење и система за качење уметничких слика
				3	ДК "Стари Колашин"	Дом културе "Стари Колашин" - Набавка и уградња ДСП уређаја за пројекцију филмова
			САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО	1	ДК "Стари Колашин"	Дом културе "Стари Колашин" - Санација платоа Дома културе "Стари Колашин"
				2	ДК "Стари Колашин"	Дом културе "Стари Колашин" - Адаптација и опремање простора за рад омладинских секција и КУД-а Мокра гора

## Образложење

Министарство културе и информисања је 30. децембра 2021. године расписало конкурс под називом Градови у фокусу 2022, ради подстицања локалног развоја кроз подршку годишњим програмима културних активности које се реализују на територији одабране ЈЛС за 2022. годину. Конкурс је био отворен до 28. фебруара 2022. године.

У среду, 2. фебруара 2022. године, одржан је конститутивни састанак комисије за избор Програма Јединица локалних самоуправа (у даљем тексту: ЈЛС) који ће се суфинансирати по расписаном јавном конкурс Министарства културе и информисања под називом ГРАДОВИ У ФОКУСУ 2022. Састанку су присуствовали сви чланови комисије. Састанку је председавала председник комисије, г-ђа Маја Гојковић, потпредседник владе и министар, која је на почетку поздравила присутне, изразила задовољство наставком реализације овог програма и предложила усвајање предложеног дневног реда. Сви чланови комисије су једногласно прихватили предлог. Том приликом, истакнута је и веома важна чињеница да је буџет конкурса за ову годину остао исти и износи 350 милиона динара, што претставља увећање од преко 100% у односу на предходне године (осим предходне).

Потом је отпочело заседање комисије по утврђеном Дневном реду:

- Конституисање комисије;
- Упознавање комисије са процесом реализације конкурсне процедуре
- Усвајање пословника о раду;
- Дефинисање плана активности;
- Краћи извештај и рекапитулација претходна 6 конкурса;
- Почетак разматрања припелих пријава;
- Закључци и смернице.

### 1. КОНСТИТУИСАЊЕ КОМИСИЈЕ и 2. УПОЗНАВАЊЕ КОМИСИЈЕ СА ПРОЦЕСОМ РЕАЛИЗАЦИЈЕ КОНКУРСНЕ ПРОЦЕДУРЕ

Комисија за избор програма јединица локалних самоуправа који се суфинансирају кроз Програм Министарства - Градови у фокусу 2022, по расписаном Јавном конкурс Министарства културе и информисања под називом ГРАДОВИ У ФОКУСУ 2022, конституисана је у следећем саставу:

- МАЈА ГОЈКОВИЋ, потпредседник Владе и министар, председник Комисије;
- РАДОВАН ЈОКИЋ, в.д. помоћник министра – Руководилац Сектора за савремено стваралаштво, члан Комисије;
- ДАНИЈЕЛА ВАНУШИЋ, помоћник министра – Руководилац Сектора за културно наслеђе, члан Комисије и
- ЂУРЂИЈАНА ЈОВАНОВИЋ, самостални саветник у Министарству културе и информисања у Сектору за савремено стваралаштво, члан Комисије.

## 2. УПОЗНАВАЊЕ КОМИСИЈЕ СА ПРОЦЕСОМ РЕАЛИЗАЦИЈЕ КОНКУРСНЕ ПРОЦЕДУРЕ

Чланови комисије су потом упознати са правима и обавезама током заседања, а такође је представљен и текст конкурса у коме се, између осталог, наводи и да је:

„ У оквиру програма **ГРАДОВИ У ФОКУСУ**, Министарство културе и информисања Републике Србије (у даљем тексту: Министарство), расписује конкурс под називом *Градови у фокусу 2022*, који пружа прилику јединицама локалних самоуправа (у даљем тексту: ЈЛС) да у сарадњи са установама, уметничким и другим удружењима регистрованим за обављање делатности културе, појединцима (уметницима, сарадницима, односно стручњацима у култури) као и другим субјектима у култури, унапреде своје капацитете у култури и културну понуду. Изабране ЈЛС понеће титулу - *Град у фокусу*, која ће им омогућити да буду препознате као релевантни национални центри развоја културе и на тај начин постану видљивије на културној мапи Републике Србије и Европе.

**Предмет конкурса** је подстицање локалног развоја кроз подршку годишњим програмима културних активности које се реализују на територији одабране ЈЛС. Годишње предлоге програма ЈЛС ће достављати у виду конкурсне документације - пројекта.

### Општи циљеви Програма:

1. Унапређена област културе и уметности у локалним срединама;
2. обogaћен културни живот;
3. подстакнут развој креативности и културне разноликости;
4. препознате специфичности културног идентитета и одрживог развоја локалне заједнице.

Програм *Градови у фокусу* допринеће остварењу циљева Министарства који се односе на успостављање предвидиве и конзистентне културне политике која обухвата савремено стваралаштво, заштиту и унапређење културног наслеђа, као и унапређење регионалне и међународне сарадње.

### Специфични циљеви Програма:

1. Подстакнут допринос културе дугорочном и одрживом развоју ЈЛС у складу са њиховим стратешким приоритетима;
2. ојачани капацитети културе на локалном нивоу, као и унапређена међуресорна (образовање, истраживање, животна средина, урбани развој, социјална политика, економски развој и културни туризам) и међусекторска (јавни, приватни и цивилни сектор) сарадња;
3. обogaћена културна понуда и подигнут квалитет садржаја;
4. очувана и унапређена културна разноликост и интеркултурни дијалог;

5. унапређена и осавремењена културна инфраструктура;
6. заштићени и ревитализовани споменици културе;
7. унапређена регионална и међународна културна размена и сарадња;
8. унапређена доступност културних садржаја свим грађанима и подстакнута културна партиципација са посебним освртом на осетљиве друштвене групе;
9. створено подстицајно окружење за креативне изразе самосталних уметника и појединаца у култури.

### **Услови/право учешћа на конкурс**

Конкурс је отворен за ЈЛС у Републици Србији.

**Подносилац пријава је искључиво ЈЛС (град или општина).**

Приликом избора пројеката/програма ЈЛС водиће се рачуна о равномерној регионалној заступљености.

С обзиром да су подносиоци пројекта ЈЛС, сви субјекти у култури независно од овог Програма, имају право да са другим пројектима аплицирају на остале конкурсе Министарства за суфинансирање пројеката у датој години.

Поред критеријума који су предвиђени Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, **посебно ће се водити рачуна и о:**

- Квалитету, концепту садржаја и формату представљања (броју и разноликости планираних културних догађаја и манифестација на годишњем нивоу локалног, националног и међународног карактера);
- релевантности садржаја;
- моделима евалуације и индикаторима;
- укључености организација цивилног друштва и привредних субјеката;
- партиципацији становништва а посебно осетљивих друштвених група у реализацији програма;
- афирмисању специфичности локалних културних идентитета и тел.;
- буџету (избалансираности и свеобухватности структуре буџета према: области, програмима и инвестиционим и инфраструктурним улагањима);
- степену поседовања потребне документације за реализацију инфраструктурних подпројеката и
- видљивости пројекта (маркетиншки план активности).

### **Општи план финансирања:**

Поред тога што програм *Градови у фокусу* финансирају Министарство и ЈЛС, посебно ће се, приликом селекције водити рачуна и о постојању других извора (су)финансирања, које ће ЈЛС обезбедити у својим буџетима.

**Приликом планирања буџета, обавезно је уврстити и трошкове стручног надзора за инфраструктурне подпројекте као и трошкове екстерне ревизије пројекта.**

**Пријаве се подnose на конкурсном формулару и достављају у штампаној и електронској форми Министарству.**

Пријава на Конкурс траје од **30. децембра 2021. године до 28. фебруара 2022. године.**

**Решење о избору пројеката и висини додељених средстава биће донето најкасније до 28. априла 2022. године.**



**Резултати конкурса** биће објављени на званичној интернет страници Министарства.

ЈЛС које до сада нису биле подржане од стране министарства на претходних 6 конкурса *Градови у фокусу*, **ОБАВЕЗНЕ СУ ДА ОБАВЕ КОНСУЛТАЦИЈЕ** са задуженим лицем из министарства (Ђурђијана Јовановић). Остали имају право, али немају обавезу. Консултације се обављају по договору.

ЈЛС чији су пројекти, у протеклих шест конкурсних циклуса финансијски подржани на конкурс **ГРАДОВИ У ФОКУСУ** имаће додатну обавезу да посебно образложе мерљивим средствима, тј. индикаторима, по слободном избору, степен:

- подршке развоју културних капацитета;
- унапређења области културе и уметности у својој средини;
- обogaђења културног живота;
- подстакнутости развоја креативности и културне разноликости заједнице;
- препознавања специфичности културног идентитета и одрживог развоја локалне заједнице,

**полазећи од базних вредности године када су добили средства.**

На пример:

- повећан број посетилаца за 10%;
- повећан број програма за 15%;
- дуплиран број партнера;
- увећан број медијских објава 3 пута;
- увећана финансијских средстава за 7%;
- препознате специфичности заједнице: дијалект, свила, боја, амбијент, архитектура, епоха, структура становништва и тсл.

Пријаве се достављају у два (2) примерка, поштом на адресу:

**Министарство културе и информисања**

**Влајковићева бр.3, 11000 Београд**

### 3. УСВАЈАЊЕ ПОСЛОВНИКА О РАДУ и 4. ДЕФИНИСАЊЕ ПЛАНА АКТИВНОСТИ

Комисија је потом усвојила Пословник о раду, након чега је отпочела разматрање приспелих пријава. Такође, постигнут је и договор о свакодневном заседању до доношења предлога Решења.

#### 1. КРАЋИ ИЗВЕШТАЈ И РЕКАПИТУЛАЦИЈА ПРЕТХОДНА 6 КОНКУРСА

До сада је финансирано **101 програм** ЈЛС у Републици Србији у оквиру 6 конкурса. Уложено је до сада је **997,563,442.00 динара**:

година	ЈЛС	Износ РСД
2016	6	151.763.442,00
2017	10	140.200.000,00
2018	22	150.000.000,00
2019	11	133.000.000,00

2020	22	83.400.000,00
2021	41	339.200.000,00
<b>Укупно:</b>	<b>101</b>	<b>997,563,442.00</b>

Комисија је такође упозната и са активностима које су везане за припремну фазу конкурсне процедуре, у којој је са именованим тимовима локалних самоуправа обављено у Министарству културе и информисања **74 консултације** током децембра и јануара 2022. године. Према инструкцији који су добили од стране министарства, били су у обавези да саставе тим који мора да садржи следеће овлашћене представнике:

- Локалне самоуправе (пожељно градоначелник/председник општине или заменик/ помоћник);
- КЛЕР-а;
- Установа културе чији су оснивачи локалне самоуправе (пожељно директори или заменици/помоћници);
- Туристичке организације (пожељно директори или заменици/помоћници);
- привреде;
- Омладине и спорта и
- Организација цивилног друштва/удружења грађана (нарочито оних који се односе на друштвено осетљиве групе: националне мањине - где су заступљене, децу, младе, старе...).

Тимови су били у обавези да доставе на првом састанку у министарству Решење о именовању тима. Готово све тимове на консултацијама предводили су челници локалних самоуправа (председници општина/градоначелници или њихови заменици/помоћници са сарадницима). Већ на консултативним састанцима је уочен куриозитет овогодишњег конкурсног циклуса да је присутан увећан степен спремности локалних самоуправа за конкурсне услове (готови пројекти, јасни циљеви, укљученост челника ЈЛС у припрему и потенцијалну имплементацију пројеката, подигнут ниво битности културе у локалним самоуправама, реалнији захтеви, постојање свести о другим изворима финансирања за разлику од предходних година. Многи од присутних челника ЈЛС су на консултацијама видљиво били заинтересовани за начин суфинансирања и услове конкурса) а такође, што је најважније, били отворени за унапређење дијалога са министарством у сваком смислу у наредном периоду. С тим у вези, они су, између осталог, упознати и са свим осталим потенцијалним изворима финансирања њихових пројеката (како у нашем министарству (други сектори и/или Филмски центар Србије) тако и ван њега: Министарство државне управе и локалне самоуправе, Министарству трговине, туризма и телекомуникација, Министарство правде, Министарство енергетике и рударства као бројни фондови и тсл.). Такође, указано им је на додатну врсту сарадње са министарством засновану на потписаном Протокол о сарадњи између Министарства културе и информисања и Универзитетом уметности у Београду, који између осталог предвиђа и реализацију партнерских програма/пројеката у циљу јачања капацитета локалних самоуправа у области културе кроз Програм ГРАДОВИ У ФОКУСУ. Поред тога, указана им је потреба за умрежавањем како самих локалних самоуправа тако и њихових установа, нарочито истичући потребу за умрежавањем културних центара/домова културе којима су локалне самоуправе оснивачи.

## 2. ПОЧЕТАК РАЗМАТРАЊА ПРИСПЕЛИХ ПРИЈАВА

У току свог рада, комисија је:

- утврдила испуњеност услова свих пријава поднетих на јавни конкурс и констатовала да све пријаве испуњавају правно формалне услове;
- оценила квалитет приспелих пријава и одредила приоритете финансирања у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе;
- у току прве фазе – предселекције (размотрила и оценила сваку приспелу пријаву ЈЛС и сачинила шири избор пројеката;

- посетила поједине ЈЛС које су ушле у шири избор, ради утврђивања стања на терену и на основу пријаве и прикупљених информација на терену утврди ужи избор ЈЛС.
- у току друге фазе - селекције: на основу утврђеног стања на терену сачинила ужи избор програма ЈЛС, дала им препоруке и смернице како би оне допуниле и дорадиле своје пријаве и потом позове ЈЛС које су ушле у ужи избор да презентују свој програм Комисији;
- приликом испуњавања наведених задатака образложила сваки предмет који је приспео на Конкурс.

### 3. ЗАКЉУЧЦИ И СМЕРНИЦЕ

По завршеним заседањима, комисија је закључила следеће: Пријављено је **87 пројеката из 87 ЈЛС**, што представља нешто већи број пријава пристиглих на конкурс него предходне године (67) и што представља нешто преко 30% од укупног броја ЈЛС у Републици Србији.

Највише пријава се односило на реконструкцију, адаптацију, санацију, дограду, надградњу и изградњу установа културе које су у протеклом периоду, због околности у којима смо се налазили, девастиране у већем обиму, те су стога библиотеке, архиви, музеји, културни центри/домови културе, галерије, биоскопи, археолошки локалитети, средњовековна здања, у највећој мери радили у отежаним условима, пре свега због лошег стања самих објеката у којима се налазе али и недовољно опредељених средстава у буџету. Поред тога, пријаве су обухватале и набавку техничке и друге опреме опреме (аудио-визуелне опреме, музичких инструмената и тсл.) али и уређење јавних простора који представљају посебну врсту амбијенталних зона културе.

Пријаве ЈЛС које су до сада већ суфинансиране кроз програм ГРАДОВИ У ФОКУСУ у већини случајева садржале су потребе за наставак предходно започетих пројеката, или завршетак радова уз напомену да је било и оних које се појављују са новим захтевима.

Такође, нема правилности приликом сагледавања **односа између величине ЈЛС и потреба**. Неке ЈЛС иако су „мале“ по габариту, имају „велике“ захтеве и обрнуто и то из бројних разлога (врсте пројеката, стање инфраструктуре итсл.).

Нешто другачија слика исказана је у односу буџета ЈЛС и потреба. Велики буџети ЈЛС пружају могућност за реализацију „великих“ пројеката па се не ретко дешава да „велики“ буџети планирају и „велике“ пројекте, што такође није имало узрочно-последичне везе са величином ЈЛС (јер поједине „мале“ ЈЛС имају „велике“ буџете и обрнуто).

Општи утисак овогодишњих потреба, исказаних кроз пријаве, јесте да је култура коначно дошла у фокус широм Србије.

И ове године, предложени су, а потом и једногласно усвојени посебни, додатни принципи којима ће се комисија руководити у раду:

- **Да пројектом буде јасно дефинисан и препознат културни идентитет локалне заједнице са свим својим специфичностима и различитостима.**
- **Да се средства претежно одреде за инфраструктурне пројекте и набавку опреме, као трајне вредности**, чиме се у суштинском смислу јачају капацитети културе и базично стварају услови за њен опстанак и развој, што не негира априори и суфинансирање појединих изузетних програмских садржаја;

Комисија је и ове године имала став да се **подршка што равномерније територијално усмери**, како би се подстакло даљи развој и **створили предуслови за оснаживање не само локалних самоуправа већ и јачање партнерских односа са министарством културе на целој територији Републике Србије.**

И даље се, при спровођењу конкурса, мора **радити на промовисању и ширењу свести о значају умрежавања, примени иновативних технологија, развоју публице али понајпре јачању свести о значају очувања и заштити културне баштине.**

Такође, **видан је помак у прецизном именовању садржаја и чинилаца**, што је довело до дефинисања јаснијих циљева и приоритета. У пријавама је и ове године присутна јаснија разлика културних од туристичко/привредних манифестација. Иако је туризам култури чест партнер, уме не ретко да у својим програмима заклони и стави по страни или на неадекватно место лоцира праве и вредне културне садржаје којима располаже Србија.

Што се представника **Канцеларија за економски развој тиче** при свакој ЈЛС, оне су код свих локалних самоуправа без изузетака, још једном показале да су неизоставан чинилац како у планирању тако и реализацији пројекта. Показали су велике потенцијале које имају, агилност, посвећеност, ефикасност и надамце врхунски професионализам у раду. Чинили су готово увек, носећи стуб целокупног процеса рада и за сваку су похвалу.

Оно што је свакако **један од највећих помака** који се догодио на овогодишњем конкурс у чињеница да су готово све локалне самоуправе испоштовале реализацију примарне активности у припремној фази планирања – **анализу постојећег стања културе** своје средине сагледане у ширем контексту.

Према подацима са којима ове године располажемо, охрабрује и податак да су локалне самоуправе успеле да задрже прошлогодишњи просек **улагања у културу који је износио између 5 и 10%**. Код неких је и нешто увећан.

Такође, прилика је свакако да се нарочито напомене, да комисија ни овога пута није заборавила **појединце у култури** – како **самосталне уметнике** тако и све остале видљиве и невидљиве раднике у култури који се у овако гломазним форматима конкурса можда не препознају на прави начин нити партиципирају у довољној мери. Они су препознати кроз подршку свим оним инфраструктурним подпројектима, али и програмским, који су их препознавали и резервисали место и за њих.

Нарочито охрабрује активно **учешће у припреми овогодишњих пројеката челника многих локалних самоуправа**, што представља озбиљну гаранцију за његову чврсту имплементацију у партиципирању свих ресурса са којима локална заједница располаже.

Ове године је видљив помак заинтересованости локалних самоуправа из западног и југозападног дела Републике Србије, што је охрабрујућа чињеница чиме је заинтересованост за овај програм у путности проширена на целу територију Републике Србије, а што је и био циљ.

Остаје и даље препорука да **се у реализацију пројеката у још значајнијој мери укључе еминентни стручњаци из сфера архитектуре, урбанизма и грађевине, али такође и стручњаци из туризма и маркетинга.**

**И на крају, нарочито је важно истаћи да се посебно водило рчуна о оним пројектима који садрже фазну реализацију. Такође, подједнако важно је и нагласити да ће се на наредном конкурс посебно водити рачуна о пројектима са овогодишњег конкурса који су задовољили критеријуме а за које, у складу са финансијским капацитетима буџета Програма Градови у фокусу, није било могуће подржати у овом тренутку.**

На основу наведеног, Комисија је донела Предлог решења о избору пројеката број: 119-01-104/2022-03, 27. априла 2022. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије:

ред бр.	ЈЛС	Носилац активности	Намена	Износ РСД по подпројекту	Укупан износ РСД	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	Кањижа	Образовно-културна установа CNESA Кањижа	Уградња система за климатизацију у великој сали	4,000,000.00	5,000,000.00	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију

		Образовно-културна установа CNESA Кањижа	Уградња система за климатизацију у галерији „Добо Тихамер“	800,000.00		<p>пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		Образовно-културна установа CNESA Кањижа	Набавка нове столице и столова за Дом уметности	200,000.00		
2	Бчки Петровац	Општина	ГАЛЕРИЈА У ФОКУСУ (Адаптација галеријског простора галерије Зуске Медвеђове)	4,000,000.00	6,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		Општина	СУСРЕТ НА ТраСи (Набавка 10 типских кућица за манифестације и фестивале и кречење фасаде културног центра)	2,000,000.00		
3	Беоцин	Општина	Уређење платоа испред Дома културе	7,000,000.00	7,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>

4	Бечеј	Општина	Санација крова Градског позоришта	14,000,000.00	<b>14,000,000.00</b>	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
5	Владимири	Библиотека „Диша Атић“, Општина, Туристичка организација Владимирци	Уређење простора око споменика Милована Глишића који се налази испред библиотеке „Диша Атић“	500,000.00	<b>2,700,000.00</b>	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		Општина	Јаловичка ликовна колонија – Опремање изложбеног простора	1,000,000.00		
		Општина	Унапређење манифестације „Петровдански дани“	400,000.00		
		Општина	Опремање галеријског простора у библиотеци „Диша Атић“	800,000.00		
6	Врбас	Општина	Позориште (Адаптација позоришта)	19,000,000.00	<b>20,000,000.00</b>	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		КЦ Врбас	Фестивал поезије младих	1,000,000.00		

7	Киkinda	Народни музеј и Град Киkinda	Изградња галеријског простора и стварање услова за израду нове сталне поставке Народног музеја у Киkindи-завршна фаза	8,000,000.00	<b>8,000,000.00</b>	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
8	Рума	Културни центар	Замена седишта и пода у Великој сали Културног центра	7,000,000.00	<b>7,000,000.00</b>	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
9	Србобран	Општина	Инвестиционо одржавање Дома културе-Турија	10,000,000.00	<b>10,000,000.00</b>	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
10	Сремски Карловци	Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде и крова у улици Патријарха Рајачића број 3	10,000,000.00	<b>62,000,000.00</b>	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски</p>

		Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде и крова у улици Патријарха Рајачића 5	11,000,000.00		<p>план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде у улици Патријарха Рајачића 7	7,000,000.00		
		Општина	Санација, рестаурација и реконструкција уличне фасаде у улици Митрополита Стратимировића 3	19,000,000.00		
		Општина	Израда пројектно техничке документације за изградњу објекта Културног центра у Сремским Карловцима и спровођење архитектонско-урбанистичког конкурса	15,000,000.00		
11	Горњи Милановац	Општина	ЗАВРШНИ ГРАЂЕВИНСКО - ЗАНАТСКИ РАДОВИ НА ПОСТАВЉАЊУ ИНСТАЛАЦИЈА ТЕЛЕКОМУНИКАЦИ ОНОГ И СИГНАЛНОГ СИСТЕМА НА РЕКОНСТРУКЦИЈИ „А“ ФАЗЕ ДОМА КУЛТУРЕ У ГОРЊЕМ МИЛАНОВЦУ	7,000,000.00	7,700,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		Општина /Културни центар	ОПРЕМАЊЕ ДОМА КУЛТУРЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ БАЛЕТСКИХ ПРЕДСТАВА - НАБАВКА БАЛЕТСКОГ ПОДА	500,000.00		
		Општина ГМ/Културни центар	РАМПА ЗА РАСВЕТУ ДОМА КУЛТУРЕ У ГОРЊЕМ МИЛАНОВЦУ	200,000.00		
12	Кнић	Дом културе	Завршно уређење галеријског простора у Дому културе у Книћу	3,000,000.00	3,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог</p>



						објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.
13	Крушевац	Народни музеј Крушевац	Реконструкција и санација објекта :Дом Слободиште, Спомен комплекс Слободиште Град Крушевац- Народни музеј Крушевац- Фаза 3.	15,000,000.00	15,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
14	Параћин	Општина	„Музеј стакларства – фаза 1“	28,600,000.00	28,600,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
15	Смедеревска Паланка	Установа Културни центар Смедеревска Паланка	Фасада – Културни центар	11,000,000.00	11,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат</p>

						треба подржати.
16	Лозница	Туристичка организација	Кућа културе и туризма у Бањи Ковиљачи - реконструкција и адаптација дела Дома Стаке Пејић	10,000,000.00	10,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
17	Крупањ	Општина	Радови на инвестиционом одржавању објекта дома културе Библиотеке „Политика“	10,000,000.00	10,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
18	Мали Зворник	Библиотека „17.септембар“	Реконструкција Велике сале Библиотеке „17.септембар“ Мали Зворник	9,500,000.00	9,500,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>

19	Мионица	Општина	Адаптација и доградња дела објекта Културног центра Мионица у циљу мултимедијалне презентације „Колубарске битке“ II ФАЗА	12,000,000.00	12,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
20	Чајетина	Општина	Мултифункционални културни центар	4,000,000.00	4,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
21	Сјеница	Општина/МЗ Штаваљ	Адаптација и доградња мултифункционалне сале у Штављу	4,000,000.00	4,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>

22	Бор	Општина	Подизање Центра за промоцију културе сећања на Холокауст (Меморијални центар)	15,000,000.00	15,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
23	Лесковац	Лесковачки културни центар	АДАПТАЦИЈА ЗГРАДЕ ЛЕСКОВАЧКОГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА	1,900,000.00	4,900,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		Лесковачки културни центар	САНАЦИЈА ПРОСТОРА ЛЕСКОВАЧКОГ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА	2,000,000.00		
		Лесковачки културни центар	15. ЛЕСКОВАЧКИ ИНТЕРНАЦИОНАЛН И ФИЛМСКИ ФЕСТИВАЛ РЕЖИЈЕ - ЛИФФЕ	1,000,000.00		
24	Пирот	Дом Културе Пирот	Успостављање мале отворене сцене у Пироту	8,000,000.00	8,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>

25	Осечина	Општина	Грађевински радови на адаптацији биоскопске сале	38,000,000.00	38,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
26	Блаце	Општина	Санација родне куће Рада Драинца	900,000.00	3,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
		Општина	Уређење простора око спомен куће Драинаца	2,100,000.00		
27	Рача	Општина	Замена крова и адаптација постојеће гомобранске инсталације на објекту Карађорђевог дома у Рачи	12,000,000.00	12,000,000.00	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Овим средствима ће успети да наставе процес реконструкције овог објекта који представља важног носиоца културног живота у том делу Србије. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат треба подржати.</p>
Укупно:					337,400,000.00	

Такође, пројекти који нису подржани су:

ред. бр.	ЈЛС	Пројекат	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	Општина БАЧ	Фестивал комедије „Провала“	<p>Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан;</p> <p>Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице.</p> <p>Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта.</p> <p>С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.</p>
2	Општина БЕЛА ЦРКВА	Варошко кибицовање Бела Црква – градић кибиц фенстера	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
3	Општина ЖИТИШТЕ	„Вратимо културу у општину Житиште“	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
4	Град ЗРЕЊАНИН	Зрењанин 2022	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
5	Општина КОВАЧИЦА	Култура ОК	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>

6	Општина КУЛА	„Лице равнице“	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
7	Општина НОВИ БЕЧЕЈ	Нови Бечеј за нову културу	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
8	Град СОМБОР	Обнова значајних архитектонских здања – Сомбор град културе и историје	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
9	Град СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Сирмијум од I до XXI века	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
10	Град СУБОТИЦА	СУБОТИЦА У ФОКУСУ	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог</p>

			развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
11	Општина ТЕМЕРИН	12,5 км културе (најдужа улица у Србији)	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице. Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
12	Општина ТИТЕЛ	ТИТЕЛСКА РИЗНИЦА	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
13	Општина ШИД	Ту сам стварао, ту и данас живим.	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
14	Општина АЛЕКСАНДРОВАЦ	Култура Жупе кроз виртуелну стварност	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
15	Општина АРАНЂЕЛОВАЦ	КултурАр <sup>2022</sup>	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети



			<p>потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
16	Општина БРУС	Освежимо сећања Бруса	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
17	Општина ВЕЛИКА ПЛАНА	ВЕК СЕЋАЊА НА ЈУНАШТВО ЗА ВЕКОВЕ ОЧУВАЊА ДРЖАВНОСТИ- ЧУВАР СЕЋАЊА У ЛОЗОВИКУ	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
18	Општина ВРЊАЧКА БАЊА	ВРЊАЧКА БАЊА – КРАЉИЦА КУЛТУРЕ	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
19	Општина ДЕСПОТОВАЦ	Деспарт, (Још не ради биоскоп)	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>

20	Град ЈАГОДИНА	Културни мозаик Јагодине	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
21	Град КРАГУЈЕВАЦ	Крагујевац у фокусу одрживог подизања квалитета културне понуде	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
22	Град КРАЉЕВО	„КРАЉЕВСКИМ ПУТЕВИМА КРОЗ КРАЉЕВО“	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
23	Град НОВИ ПАЗАР	Нови Пазар 2022	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
24	Општина РАЖАЊ	Република фруле и црепуље	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета</p>

			локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у прошле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
25	Општина РАШКА	РАШКА – На сунцу овог неба	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у прошле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
26	Општина СВИЛАЈНАЦ	COOL-тура култура	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у прошле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
27	Општина ТРСТЕНИК	„ОДА МОРАВИ 2“	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у прошле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
28	Општина ЋИЋЕВАЦ	Врата Србије – МОЈСИЊСКА СВЕТА ГОРА 2	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у прошле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
29	Општина ЋУПРИЈА	🎵Културна синергија Ћуприје	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p>

			<p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
30	Општина ТУТИН	Тражимо изун - муслихуни 2022 - фаза 2	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
31	Општина КОСЈЕРУЋ	Култура Косјерићу	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
32	Општина АРИЉЕ	„Archilia in Morauiza“	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
33	Град ВАЉЕВО	„Ваљево Центар културе“	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог</p>

			развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
34	Општина ЉУБОВИЈА	Завичајни музеј Љубовија (нема буџета за стваралаштво)	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице. Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
35	Град УЖИЦЕ	Унапређење културног идентитета града Ужица кроз очување културног наслеђа и развој културне инфраструктуре	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице. Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
36	Општина ПОЖЕГА	Култура и наслеђе у фокусу општине Пожега	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
37	Општина ПТРИБОЈ	Прибој живи културу за нове генерације	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
38	Град ЧАЧАК	ЧАЧАК НА СЦЕНИ – Трансформација културног простора града у поливалентну сцену 2.0	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.

39	<b>Град ЗАЈЕЧАР</b>	МетармофоЗА – II	<p>Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан;</p> <p>Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице.</p> <p>Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта.</p> <p>С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.</p>
40	<b>Општина БАБУШНИЦА</b>	Јачање културних капацитета општине Бабушница	<p>Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан;</p> <p>Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице.</p> <p>Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта.</p> <p>С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.</p>
41	<b>Општина БЕЛА ПАЛАНКА</b>	Унапређење културе и уметности у општини Бела Паланка	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројекти. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
42	<b>Општина БОЈНИК</b>	КРОВ ЗА КУЛТУРУ – ЗАВРШНА ФАЗА	<p>Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан;</p> <p>Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице.</p> <p>Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта.</p> <p>С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.</p>
43	<b>Општина БОЉЕВАЦ</b>	Дах прошлих времена – нада за будућност	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројекти. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
44	<b>Општина БОСИЛЕГРАД</b>	Култура на тремеђи	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%,</p>

			ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
45	Општина ВЛАДИЧИН ХАН	„КО ЧИТА ЗЛО НЕ МИСЛИ“	<p>Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан;</p> <p>Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице.</p> <p>Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта.</p> <p>С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.</p>
46	Општина ВЛАСОТИНЦЕ	ДИЈАЛЕК(а)Т 2	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
47	Општина ГОЛУБАЦ	Голубачка култура и зими, а не само лети	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
48	Општина ДИМИТРОВГРАД	ОГРЕЈАЛА ЈАСНА МЕСЕЧИНА	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
49	Општина ДОЉЕВАЦ	„Средњовековна тврђава Копријан – Дољевац 4“	<p>Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан;</p> <p>Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице.</p>

			Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
50	Општина КЛАДОВО	КУЛТУРА - Лепа реч Гвоздена врата отвара II	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице. Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
51	Општина КЊАЖЕВАЦ	КЊАЖЕВАЦ ЗА НОВЕ ГЕНЕРАЦИЈЕ	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице. Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
52	Општина КУЧЕВО	„Очување културног идентитета кроз манifestације и догађаје“	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице. Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
53	Општина ЛЕБАНЕ	Византијски град на југу Србије (обратити пажњу на савремено стваралаштво)	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројекти. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
54	Град ПОЖАРЕВАЦ	„Грађански живот у Србији у XIX веку“	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројеката. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице.



			Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
55	Општина ПРЕШЕВО	ЗАЈЕДНИЧКИ САН-ДРУГА ФАЗА	Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Није достављен свеобухватни предлог подпројекта. Није у довољној мери квалитетан и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Нема висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота шире заједнице. Делимично поседује потребну документацију за реализацију пројекта. С`тим у вези, Комисија сматра да овај пројекат не треба подржати.
56	Град ПРОКУПЉЕ	ПРОКУПАЧКА ЕПИГЕНИЈА 3 /проблем са цифрама проверити коначну суму заштите, не слажу се цифре)	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
57	Град СМЕДЕРЕВО	Тврђава културе	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
58	Општина СОКОБАЊА	СОКОБАЊА, КУЛТУРНО СРЦЕ СРБИЈЕ 2	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публике и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројети. С`тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.
59	Општина СУРДУЛИЦА	Сви смо ми = КУЛТУРА 2022	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса; Квалитетан је и садржајно иновативан; Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице. Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта. Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог

			<p>развоju публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројекти. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>
60	Општина ЗУБИН ПОТОК	Култура је наш фокус – Колашинска Чајна чаша	<p>Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Квалитетан је и садржајно иновативан. Постоје адекватни капацитети потребни за реализацију пројекта и то: стручни, односно уметнички капацитети, неопходни ресурси; Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања; Има висок степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.</p> <p>Поседује потребну документацију за реализацију подпројекта.</p> <p>Комисија сматра да ће подршком овог пројекта значајно допринети, између осталог развоју публице и децентрализацији културе стварајући услове за јачање капацитета локалној самоуправи која је показала велику спремност и ангажовање у том смислу. Међутим, иако су опредељена средства у буџету у протекле 2 године увећана 100%, ипак нису довољна да се подрже сви квалитетни пројекти. С тим у вези, Комисија на жалост, ове године није била у могућности да подржи и овај пројекат.</p>

Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе и информисања.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2022. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

#### УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

МАЈА ГОЛКОВИЋ,

потпредседник Владе и министар



*Maya Golikovic*