



Република Србија
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ
Број: 401-01-296/2023-03
Датум: 3. мај 2023.
Београд
Влајковићева 3

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10 и 99/14), Закона о буџету Републике Србије за 2023. годину Службени гласник РС“, бр. 138/2022), а у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16 и 30/16-испр, 6/2020, 47/2021 и 78/2021) и на основу Предлога решења о избору пројеката у области МУЗИКЕ (стваралаштво, продукција, интерпретација) у 2023. години, број 119-01-148/2023-03 од 27.04.2023.године, по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 31. јануара 2023. године, ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области музичког стваралаштва у Републици Србији у 2023. години, министар културе доноси

Р Е Ш Е Њ Е

о додели средстава за суфинансирање пројеката у области МУЗИКЕ (стваралаштво, продукција, интерпретација) у 2023. години

1. У области МУЗИКЕ (стваралаштво, продукција, интерпретација) у 2023. години по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 31. јануара 2023. године ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области савременог стваралаштва у 2023. години, финансираће се, односно суфинансираће се следећи пројекти:

МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛИ И МАНИФЕСТАЦИЈЕ

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Одобрени износ	ЕК
1.	Музичка омладина Новог Сада Нови Сад	Нови Сад	Новосадске музичке свечаности 2023	2,400,000.00	481
2.	Музичка школа "Станислав Бинички", Лесковац	Лесковац	15. Музички фестивал Ледамус (Лесковачки дани музике) 2023.	850,000.00	424
3.	Друштво пријатеља манастира свети Архангели код Призрена, Младеновац	Младеновац	8. Фестивал средњовековне музику МЕДИМУС 2023 - Призрен	800,000.00	481
4.	Удружење "Ринг ринг" Београд	Београд	Међународни фестивал нове музике Ринг Ринг 27. издање	600,000.00	481
5.	Факултет музичке уметности у Београду	Београд	КоМА '20	600,000.00	424

6.	Арт кварт Крагујевац	Крагујевац	24. Интернационални Џез Фест Крагујевац	800,000.00	481
7.	Удружење грађана Уметничка асоцијација Инбокс Нови Сад	Нови Сад	Фестивал уличних свирача 2023.	2,000,000.00	481
8.	Центар београдских фестивала ЦЕБЕФ Београд	Београд	55. Београдске музичке свечаности БЕМУС	2,300,000.00	463
9.	Центар за културу "Свети Стефан, деспот српски" Деспотовац	Деспотовац	31. Дани српскога духовног преображења	600,000.00	463
10.	Установа културе "Ћуприја" Ћуприја	Ћуприја	Фестивал музичке изузетности "Раванелијус"	600,000.00	463
11.	Музичка школа Исидор Бајић, Нови Сад	Нови Сад	Једанаести меморијал "Исидор Бајић"	600,000.00	424
12.	Удружење Богати Легат искрених стваралаца Србије Горњи Милановац	Горњи Милановац	6. Фестивал камерне музике Bliss Буђење	600,000.00	481
13.	Епархија Нишка Нишка црквена певачка дружина "Бранко" Ниш	Ниш	Међународни фестивал хорске духовне музике "Музички едикт" 2023.	800,000.00	481
14.	Студио за рану музику (Стурам) Београд	Београд	18. Фестивал ране музике (ФЕРАМ 2023)	600,000.00	481

15.	Музичка омладина Београда	Београд	51. Међународно такмичење Музичке омладине	600,000.00	481
16.	Музикус - Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији Београд	Београд	"АРЛЕММ 2023"	800,000.00	481
17.	Удружење "Етнофест" Палић	Палић	"20. Етнофест - world music festival"	600,000.00	481
18.	Александар Делибашић преко"Bad music for bad people - Александар Делибашић ПР концертни промоуер"	Београд	Бед мјузик бугалу фестивал бр. 5	600,000.00	424
19.	Дом културе Стеван Мокрањац Неготин	Неготин	57. "Мокрањчеви дани"	2,000,000.00	463
20.	Удружење класичних гитариста Србије Београд	Београд	24. Гитар арт фестивал 2023.	4,000,000.00	481
21.	Културни центар Панчева	Панчево	12. Класик фест Панчево - међународни фестивал класичне камерне музике	600,000.00	463
22.	УК ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ ВАЉЕВО	Ваљево	39. ЦЕЗ ФЕСТИВАЛ ВАЉЕВО	800,000.00	463

23.	Лесковачки културни центар Лесковац	Лесковац	11. STRINGS међународни фестивал и летња академија музике	800,000.00	463
24.	Културно-образовни центар Врање Врање	Врање	Фестивал "Врањска градска песма"	600,000.00	463
25.	ЗАМАК УМЕТНИЧКЕ КУЛТУРЕ, Велуће, Општина Трстеник	Трстеник	ЗУМ Фест Трећи међународни фестивал класичне камерне музике Врњачка Бања	600,000.00	481
26.	АД ЛИБИТУМ д.о.о. Крагујевац	Крагујевац	31. ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФЕСТИВАЛ УМЕТНИКА ХАРМОНИКЕ	600,000.00	424
27.	ДВОРАНА ДОМА СИНДИКАТА Д.О.О. (МТС ДВОРАНА) Београд	Београд	Београдско пролеће	900,000.00	424
28.	Дом Омладине Београда Београд	Београд	39. БЕОГРАДСКИ ЦЕЗ ФЕСТИВАЛ	2,000,000.00	463
29.	Удружење харфиста и пријатеља харфе Београд	Београд	22. Међународни фестивал харфе у Београду	600,000.00	481

30.	Удружење за афирмацију и неговање музичке уметности "Земан" Нови Пазар	Нови Пазар	World Music Fest Zeman	600,000.00	481
31.	Удружење грађана ФанТон музик - Кикинда Кикинда	Кикинда	21. интернационални Џез и Блуз Фестивал	600,000.00	481
32.	Удружење композитора Србије Београд	Београд	32. Међународна трибина композитора	800,000.00	481
33.	Удружење Арсенал Фест Крагујевац	Крагујевац	Нови свет	1,500,000.00	481
34.	Културни центар Панчева	Панчево	26. ПАНЧЕВАЧКИ ЏЕЗ ФЕСТИВАЛ	2,000,000.00	463
35.	Удружење "Земунфест" Земун	Земун	"Земунфест Х"	600,000.00	481
36.	Културни центар Београд	Београд	23. међународни фестивал "Дани оргуља - Dies organorum"	600,000.00	463
37.	Удружење грађана "Еуфонија"Нови Сад	Нови Сад	8. интернационални фестивал хармонике и камерне музике "Еуфонија"	600,000.00	481
38.	Удружење грађана Валмаро трио, Нови Сад	Нови Сад	Фестивал Нео	600,000.00	481

39.	Музичка школа "Стеван Мокрањац" Врање	Врање	Манифестација "Мај месец музике 2023"	600,000.00	424
40.	Културни центар "Лаза Костић" Сомбор	Сомбор	СОМУС 2023. (11. Сомборске музичке свечаности)	650,000.00	463
41.	Удружење "Cultour Explorer" Београд	Београд	JAZZ IN THE GARDEN	600,000.00	481
42.	Музички центар Крагујевац	Крагујевац	15. Међународни фестивал камерних хорова и вокалних ансамбала - КОНЦЕПТИ	600,000.00	463
43.	Нишвил фондација Ниш	Ниш	Интернационални Нишвил цез фестивал 2023	4,000,000.00	481
44.	НЕВЛАДИНА ОРГАНИЗАЦИЈА ЛЕНОН Београд	Београд	Једна стара виолина	600,000.00	481
45.	Удружење саксофониста Србије Београд	Београд	BELGRADE SAXPERIENCE	600,000.00	481

КОНЦЕРТНЕ СЕРИЈЕ

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Одобрени износ	ЕК
1.	Ансамбл за другу нову музику, преко Удружења грађана "Gloria", Београд	Београд	Нови таласи постминимализма	500,000.00	481

2.	Удружење Београдски камерни оркестар Љубица Марић, Београд	Београд	Носферату - симфонија хорора	500,000.00	481
3.	Владимир Милошевић, преко Удружења пијаниста Србије, Београд	Београд	Јубилеј Сергеја Рахмањинова - композиције за два клавира	500,000.00	481
4.	Мирољуб Аранђеловић Расински, преко Музичке оперске театарске организације МОТО Београд	Београд	Деспот Стефан Опера, премијерно извођење	500,000.00	481
5.	Катарина Алексић, преко Удружења "Љубитељи класичне музике", Београд	Београд	Серија концерата "Европа у гостима"	500,000.00	481
6.	Хор "Свети Стефан Дечански", Нови Сад	Нови Сад	Концертна серија хора у 2023.г.	500,000.00	481
7.	Piano Land d.o.o. Београд	Београд	Steinway & Sons концертна сезона	700,000.00	424
8.	Удружење "Београдски камерни оркестар", Београд	Београд	Серија концерата "Лето музике у Србији"	500,000.00	481
9.	Душан Стојадиновић, преко Удружења грађана за рехабилитацију природног и културног наслеђа "Наслеђе" Деспотовац	Деспотовац	Звуци света	500,000.00	481

10.	Танго ансамбл Либеркватро, преко Јелене Јокић ПР Галарт Београд	Београд	"Неки нови танго"	500,000.00	424
11.	Установа културе Гварнеријус Београд	Београд	Концертна серија од пет концерата и мајсторских курсава Јована Колунције	600,000.00	463
12.	Зрењанински камерни оркестар Зрењанин	Зрењанин	Концертна сезона Зрењанинског камерног оркестра	500,000.00	481
13.	Задужбина Илије М. Коларца Београд	Београд	Коларац твој свет музике	800,000.00	481
14.	Неда Николић, преко агенције Слободанка Кел ПР извођачка уметност и посредовање у организацији културних манifestација Данкина жеља Београд	Београд	Неда Николић Трио, концертна промоција у градовима Србије	500,000.00	424
15.	Ансамбл Метаморфозис Београд	Београд	18. концертна сезона - Factory settings	600,000.00	481
16.	Удружење грађана "Београдски барок" Београд	Београд	"20 година Београдског барока"	700,000.00	481
17.	Задужбина Илије М. Коларца Београд	Београд	ARTIST LOUNGE (ЗЛАТНИ ФОАЈЕ)	500,000.00	481
18.	Међународни музички центар MAESTRO INTERNATIONAL Београд	Београд	Ансамбл Ренесанс Концерти и трибине "Од Стефана Немање до Књаза Милоша"	800,000.00	481
19.	БЕОГРАДСКА ТАНГО АСОЦИЈАЦИЈА Квинтет БЕЛТАНГО Београд	Београд	25 ГОДИНА КВИНТЕТА БЕЛТАНГО	1,000,000.00	481

20.	УСТАНОВА КУЛТУРЕ ГВАРНЕРИЈУС Београд	Београд	12. Циклус концерата "ФМУ И ГВАРНЕРИЈУС НАГРАЂУЈУ"	600,000.00	463
21.	Предузеће за музичку, сценску и ТВ продукцију TOUCHSOUND Београд	Београд	Савамалски концерт Концертне серије у оквиру једанаестог Манаковог културног лета и Манак у гостима	800,000.00	424
22.	ЛП ДУО Соња Лончар и Андрија Павловић преко Центра за нову уметност - ЦЕНУ Београд	Београд	У сусрет 20. години од оснивања: ЛП ДУО, концерти у градовима Србије	600,000.00	481
23.	Хор и студио за духовну музику МЕЛОДИ Београд	Београд	СРБИЈА У НАМА - концертни циклус	800,000.00	481
24.	Ромаг Београд	Београд	Музика без граница	500,000.00	481
25.	Установа културе Камерни оркестар Гудачи Светог Ђорђа Београд	Београд	31. концертна сезона Гудача светог Ђорђа	500,000.00	424
26.	Удружење Con Moto Београд	Београд	Продукција турнеје виолинисте Немање Радуловића и оркестра Double Sens Корени Roots	900,000.00	481
27.	Ансамбл Студио 6 Нови Сад	Нови Сад	Ансамбл Студио 6 - Концертна серија 2023.	500,000.00	481
28.	Културни центар општине Медвеђа Медвеђа	Медвеђа	Уметничка музика на југу Медвеђа 2023 - Четврта сезона	500,000.00	463

29.	Дејан Илијић ПР извођачка делатност и стваралаштво "Стваралац" Доњи Милановац	Доњи Милановац	Концертна серија EYOT: 15 за 15	500,000.00	424
30.	Центар за мултимедијалну уметност и комуникацију "Танграм" Београд	Београд	"4. EVERGREEN FEST" и "EVERGREEN BUS" крз Србију	800,000.00	481

ПОЈЕДИНАЧНИ ПРОЈЕКТИ

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Одобрени износ	ЕК
1.	Удружење Љубитељи класичне музике Београд	Београд	6. Обоа фест Награда Љубиша Петрушевски	200,000.00	481
2.	Музиколошко друштво Србије, Београд	Београд	Годишња награда Стана Ђурић Клајн	200,000.00	481
3.	Удружење музичара цеза, забавне и рок музике Србије, Београд	Београд	ГОДУМ - Годишња награда Удружења музичара цеза, забавне и рок музике Србије у 2023. години	200,000.00	481
4.	Нишки симфонијски оркестар, Ниш	Ниш	70 година постојања и рада Нишког симфонијског оркестра	500,000.00	463
5.	Удружење композитора Србије Београд	Београд	Награда "Стеван Мокрањац"	300,000.00	481

6.	Удружење музичких уметника Србије Београд	Београд	Годишња награда УМУС-а	300,000.00	481
7.	Удружење композитора Србије Београд	Београд	Награда "Дарко Краљић" за музичко стваралаштво у домену популарне музике	200,000.00	481
8.	Музиколошки институт САНУ Београд	Београд	Стогодишњица рођења академика Василија Мокрањца (1923-1984)	500,000.00	424
9.	Јелена Јововић преко Му way д.о.о. Београд	Београд	Концерт поводом обележавања 30. јубилеја уметничке каријере Јелена Јововић под називом Night Bird	350,000.00	424
10.	Друштво за неговање традиција и развој Сремских Карловаца Сремски Карловци	Сремски Карловци	31. летња школа "Корнелију у спомен"	200,000.00	481
11.	Универзитет у Новом Пазару Нови Пазар	Нови Пазар	Симфонија различитости	200,000.00	424
12.	World music асоцијација Србије Јагодина	Јагодина	Представљање Србије на међународном сајму етно музике Womax у Ла Коруњи	800,000.00	481
13.	Удружење Музика класика Београд	Београд	Награда "Музика класика", признање за допринос уметничкој музици у текућој години	200,000.00	481

СЕМИНАРИ, РАДИОНИЦЕ И ТАКМИЧЕЊА

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Одобрени износ	ЕК
1.	Удружење "Никола и Марица Цвејић", Рума	Рума	25. Међународно такмичење Никола и Марица Цвејић	150,000.00	481
2.	Музичко оперско театарска организација МОТО Београд	Београд	Летња оперска школа 2023	150,000.00	481
3.	Удружење грађана Културни елемент Београд	Београд	XX Међународно такмичење соло певача "Лазар Јовановић"	150,000.00	481
4.	Установа "Центар за културу Града Бора" Бор	Бор	Музичка радионица - школа фруле, дудука и гајди "Фрулом (од дрвета) чувам своје корене	150,000.00	463
5.	Градски дувачки оркестар Зрењанин	Зрењанин	12. МЕЂУНАРОДНИ ТАКМИЧАРСКИ ФЕСТИВАЛ ДУВАЧКИХ ОРКЕСТАРА - БЕГЕЈ ФЕСТ 2023	200,000.00	481
6.	Факултет уметности Универзитета у Нишу	Ниш	Знање и вештине за дигитално доба	150,000.00	424

ИЗВОРНО НАРОДНО И АМАТЕРСКО СТВАРАЛАШТВО

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Одобрени износ	ЕК
1.	Установа за културу Дом културе "Стари Колашин" Зубин Поток	Зубин Поток	Мој Колашин пева Зубин Поток 2023.	150,000.00	424
2.	Завичајно удружење Крајишника Никола Тесла Пландиште	Пландиште	21. фестивал Крајишки бисери	150,000.00	481
3.	Културно-образовни центар Бољевац Бољевац	Бољевац	Црноречје у песми и игри	200,000.00	463
4.	Културни центар Топола Топола	Топола	Етномузиколошка радионица за традиционално певање	150,000.00	463
5.	Дом културе "Стеван Мокрањац" Неготин	Неготин	50. "Крајински обичаји"	200,000.00	463
6.	ЈУ Културни ценатр "Властимир Павловић Царевац" Велико Градиште	Велико Градиште	29. музички фестивал "Царевчеви дани"	200,000.00	463
7.	Савез аматера Косова и Метохије Косовска Митровица	Косовска Митровица	18. старосрпски извори Косова и Метохије	240,000.00	481

8.	Установа Дом културе "Ивањица" Ивањица	Ивањица	27. Сабор двојничара и старих инструмената Србије "Кушићи 2023"	200,000.00	463
9.	Центар за туризам, културу и спорт Сврљиг	Сврљиг	Сабор гајдаша балканских земаља	150,000.00	463
10.	Културно просветна заједница Чачак	Чачак	36. Сабор фрулаша Србије	150,000.00	481
11.	Друштво за неговање традиционалног певања ИЗВИКА" Нова Варош	Нова Варош	12. Велики сабор традиционалног певања из вика	150,000.00	481

Утрошак средстава по буџетским линијама:	
424	9.600.000,00
463	17.600.000,00
481	43.840.000,00
Укупно за област МУЗИКЕ: 71.040.000,00	

2. У области МУЗИКЕ (стваралаштво, продукција, интерпретација) у 2023. години по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 31. јануара 2023. године, ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области музичког стваралаштва у 2023. години, нису подржани следећи пројекти:

Музички фестивали и манифестације

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта
1.	Удружење љубитеља рок музике "РНР Зона Лазарево", Лазарево	Лазарево	Lazarus fest V: The Fifth Incarnation
2.	Организација за народну уметност фолклор ИОФ Београд	Београд	Моје песме, моји снови - 4. међународни хорски фестивал
3.	Дом културе Грачаница, Грачаница	Грачаница	31. Фестивал народне игре, песме, обичаја, ношњи - Избор Косовке девојке 2023."
4.	Савез естрадно-музичких уметника Србије - репрезентативно удружење у култури (СЕМУС) Београд	Београд	Музички фестивал "Сабор народне музике Србије 2023"
5.	Удружење "Сирмијум Градус ад Парнаsum" Сремска Митровица	Сремска Митровица	VII Интернационални фестивал "Sirmium music fest"
6.	Асоцијација флаутиста Србије, Београд	Београд	2. Београдски пиколо викенд

7.	Културни центар Крушевац, Крушевац	Крушевац	Фестивал музике за децу Расинског округа (2023)
8.	Српска омладинска филхармонија Naissus, Ниш	Ниш	"Музиком за љубав и мир у свету" - бесплатан концерт за јавност
9.	КУД Абрашевић, Прилужје	Прилужје	Преображењско рок вече у Прилужју
10.	Контакт конференција д.о.о. Београд	Београд	КОНТАКТ 2023. годишња манифестација посвећена музичком бизнису
11.	Дом културе Ивањица	Ивањица	XIV "Нушићијада" фестивал хумора и забаве Ивањица 2023
12.	Установа културе Сјеница	Сјеница	"Микрофон је ваш"
13.	Културни центар Кикинда	Кикинда	Четврти Међународни хорски фестивал "Мелодианум"
14.	Факултет музичке уметности у Београду	Београд	32. Басоманија
15.	Установа културе Културни центар Сурчин	Сурчин	"Бојчинско културно лето"
16.	Удружење младих "Lock up", Бечеј	Бечеј	Бечејски фестивал музике

17.	Удружење српско-јапанског пријатељства Ханами, Вршац	Вршац	2. Међународни пијанистички фестивал "Aisa & Friends"
18.	Удружење "МумбАрт", Нови Сад	Нови Сад	Уметност без граница: Роми у фокусу
19.	Удружење музичара Стари град Ваљево	Ваљево	"1. Divstock Valjevo"
20.	Удружење грађана "Оногошт" Нови Сад	Нови Сад	Црногорски звуци
21.	Центар за културу Смедерево	Смедерево	Фестивал амбијенталне и world музике "Тврђава музике"
22.	Удружење Електе Суботица	Суботица	International Piano Fest 2023.
23.	Центар за неговање традиционалне културе "Абрашевић" Крагујевац	Крагујевац	"Традиција фест"
24.	Аудио конструктор д.о.о. Нови Сад	Нови Сад	Лиман зове
25.	Удружење Гламочко коло Нови Сад	Нови Сад	Дани Мирослава Чангаловића

26.	Омладинско и културно удружење Wemsical Serbia Кањижа	Кањижа	Трошкови музичког програма Ветрењача фестивала - Malomfesztival у Орому
27.	Дом културе Студентски град Београд	Београд	Фестивал "Фестивал блуз бендова 2023"
28.	Удружење грађана Екославија Суботица	Суботица	Фестивал Екославија 2023.
29.	Владимир Марковић, преко Удружења музичких уметника "Гварнери фест" Лозница	Лозница	"Други међународни фестивал гудача Балкана - Гварнери фест"
30.	Удружење грађана Комплос арт фактори - Дољевац	Дољевац	Интернационални фестивал ауторске хеви метал музике
31.	Музичка комуникација Лесковац	Лесковац	"Драм Дум фест 12 - Drum Dum Fest 12"
32.	Удружење "Ринг Ринг", Београд	Београд	World Music Festival "Todo Mundo" - једанаесто издање
33.	Уметничко удружење удружење Кранчевић Сремска Митровица	Сремска Митровица	15. Фестивал гудача - Стрингфест
34.	Удружење Међународни културни центар Арт Ленд Лесковац	Лесковац	Манифестација "3. Музички балкони"
35.	Центар за културу "Војислав Илић- Млађи" Жабари	Жабари	Сећање на Витомира- Виту Животића
36.	Уметничко удружење Креартива, Београд	Београд	Београдски Шопен фест 2022. (БШФ)

37.	Удружење Студфест Суботица	Суботица	"Studfest New Generation 2023"
38.	Удружење грађана "Хајвејстар" Ваљево	Ваљево	Higwaystar Fest
39.	Удружење Камерни оркестар "Имп्रेसија" Ниш	Ниш	"Од злата јабука"
40.	Душан Панајотовић, преко Удружења љубитеља уметничке музике ТимоАрт Књажевац	Књажевац	Фестивал уметничке музике у част Предрага Милошевића
41.	Удружење Дувачки оркестар "23. октобар" Нови Сад	Нови Сад	Међународни фестивал дувачких оркестара
42.	Mixer Ice д.о.о. Београд	Београд	Опера у вашем крају
43.	Удружење "Тангуанго" Београд	Београд	"Београд слуша танго"
44.	Удружење клавирских педагога Европе Војводина Нови Сад	Нови Сад	Светска конференција клавирских педагога, пијаниста и уметника
45.	Центар за креативне музичке иницијативе Creative music Београд	Београд	5. Rock Festival - Belgrade No Compromise!
46.	Удружење грађана "Зелени Ф догађаји" Сента	Сента	Лаке фестивал
47.	Удружење "Human district" Београд	Београд	"Опера на води"

48.	Музеј Жеравица Ново Милошево	Ново Милошево	"МЗ - Музејска Музичка Манифестација"
49.	Центар за етномузиколошке делатности Београд	Београд	"Фестивал Тразица"
50.	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Лепосавић	Акорди Лешка Први глас Ибарске долине
51.	Удружење грађана "Великоградиштанска гитаријада" Велико Градиште	Велико Градиште	"Седма великоградиштанска гитаријада"
52.	Тамбурица фест медиа д.о.о. Нови Сад	Нови Сад	"Тамбурица фест 2023"
53.	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	Фестивал музичког стваралаштва студената факултета музичке уметности Србије
54.	Установа Студентски културни центар Крагујевац	Крагујевац	ESTAM World Music Festival
55.	Удружење грађана Вера Љубав Нада Нови Сад	Нови Сад	Међународни инклузивни фестивал Hearts in Harmony 2023 Промоција инклузије "Ми смо једнаки, зар не?"
56.	Удружење грађана "Дивчибаре" Дивчибаре	Дивчибаре	Mountain Music Fest
57.	Народни музеј "Зајечар" Зајечар	Зајечар	"Зајечарско културно лето на Феликс Ромулијани"

58.	Анђела Данковић преко Музичког удружења - Музичко огледало Ниш	Ниш	Флаута фест
59.	New Repensans Београд	Београд	АВАЛА НА НОТЕ фест 2023
60.	Образовно- истраживачко друштво Михајло Пупин Београд	Београд	ОЛИВУД НОЋУ ПО СРБИЈИ
61.	Образовно- истраживачко друштво Михајло Пупин Београд	Београд	ОПЕРА ФЕСТИ
62.	Soulful Funky Grooves doo Београд	Београд	Bluzika Muzika FEST
63.	Саша Мирковић преко ансамбла Метаморфозис Београд	Београд	Друго издање Meta World Festival - People United
64.	Туристичка организација Чукарица Београд	Београд	Музичко лето на Чукарици
65.	Удружење композитора Војводине Нови Сад	Нови Сад	Бисери Паноније - интернационални етномузиколошки фестивал
66.	Центар за ликовну и примењену уметност Тера Кикинда	Кикинда	11. Фестивал Тера Вива 2023
67.	Удружење "Бинго", Сремска Митровица Сремска Митровица	Сремска Митровица	Фестивал "Дани Кранчевића"
68.	СРПСКА ХОРСКА АСОЦИЈАЦИЈА Сомбор	Сомбор	Пети омладински хорски фестивал "Ох-Фест"

69.	АКАДЕМСКО ДРУШТВО ЗА НЕГОВАЊЕ МУЗИКЕ "ГУСЛЕ" КИКИНДА Кикинда	Кикинда	ФЕНОК 2023 МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ МЕЂУНАРОДНИХ ОРКЕСТАРА КИКИНДА
70.	Дом културе Пирот Пирот	Пирот	Мултимедијални концерт "Стефан Миленковић: Кармина Бурана"
71.	Удружење музичких и балетских педагога Србије Београд	Београд	Отворени фестивал Балканске музике у Београду
72.	Дом културе општине Нови Бечеј Нови Бечеј	Нови Бечеј	31. Обзорја на Тиси - Дани Јосифа Маринковића
73.	Агенција Текиарт Крагујевац	Крагујевац	Други интернационални фестивал Исидора Жебелџан
74.	Музичка школа Суботица Суботица	Суботица	Самит цез одсека музичких школа Србије
75.	Центар за развој и друштвену интеграцију Нови Сад	Нови Сад	Vojvodina SoundScape
76.	Станислав Томић ПР Агенција за видео продукцију КОЛИБА ФИЛМС Врчин	Врчин	ОТВОРЕНИ ПРЕДЕЛИ 2021 фестивал савремене балканске музике
77.	Културни центар "Драинац" Блаце Блаце	Блаце	САБОР ГАЈДАША
78.	Рок музички клуб Underground Падина	Падина	Рок фестивал неафирмисаних бендова "Valley Echo Rock Fest"
79.	Удружење "HAMMER" пијанистички фестивал Ниш	Ниш	Hammer Piano Festival

80.	Сретен Ковачевић ПР уметничке делатности СПОТ Нови Сад	Нови Сад	Човек патка
81.	НВО "Центар за сигурну будућност Рома Сурдулица" Сурдулица	Сурдулица	"Музика ствара људе"
82.	МЕМОРИЈАЛ "ИСИДОР БАЈИЋ" Нови Сад	Нови Сад	КЛАВОВИЗИЈА
83.	Удружење грађана "Нови еко талас" Сремска Митровица	Сремска Митровица	Фестивал "Музиком кроз време"
84.	Културни центар Зрењанин Зрењанин	Зрењанин	Јубиларни 10. Интернационални хорски фестивал "Слободан Бурсаћ"
85.	Лесковачки црквени ансамбл традиционалне српске музике Бранко Лесковац	Лесковац	Други међународни фестивал фолклорне и традиционалне музике
86.	Дом културе "Жарко Зрењанин" Иваново Иваново	Иваново	6. Међународни фестивал хармонике "Златна дирка " Прва хармоника Војводине
87.	Удружење Зелени Ф Догађаји Сента	Сента	Греен Футуре Фестивал
88.	Центар за мир, културу и туризам Нови Сад	Нови Сад	"Ово је земља за нас"
89.	УДРУЖЕЊЕ ГРАЂАНА "ДОМ ОМЛАДИНЕ СТУДИО ЛАЈВ" Нови Сад	Нови Сад	Музички фестивал "Од балканике до пентатонике"
90.	Удружење "НВО Color Media Events" Нови сад	Нови Сад	Франц Лист - музички фестивал 2023.

91.	СПЦ ЕПАРХИЈА КРУШЕВАЧКА Крушевац	Крушевац	Крушевачки хорски сусрети "Свети кнез Лазар"
92.	СТУДЕНТСКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НИШ Ниш	Ниш	ХОРОВАЊЕ - Међународни фестивал универзитетских хорова
93.	Удружење грађана "CONVIVIAM MUSICUM" Крагујевац	Крагујевац	10. Интернационални фестивал камерне музике Convivium Musicum - Нови концепти
94.	Установа Спомен - парк "Крагујевачки октобар" Крагујевац	Крагујевац	Организација 49. манифестације ОКТОИХ
95.	Уметничка радионица СРЖ Прокупље	Прокупље	Фестивал кантаутора Балкана - Барди
96.	Удружење грађана "Goodenergy" Вршац	Вршац	Манифестација WIND ROCK FEST
97.	Хуманитарна организација "Стара Рашка" Београд	Београд	Манифестација "Јавор 2023."
98.	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Лепосавић	Рок фестивал, рок фест Лепосавић
99.	Музичка школа "Јосиф Маринковић" Зрењанин	Зрењанин	Изузетност као императив - обележавање 75- годишњице Музичке школе "Јосиф Маринковић"
100.	КУЧЕВСКА ИНИЦИЈАТИВА ТИВА Кучево	Кучево	Фестивал савременог народног стваралаштва "Кучевске вечери"

101.	Каролина Бетер преко Удружења грађана Београдски барок Београд	Београд	Кванц! - празник за флауту
102.	Удружење THE BEST FEST Нови Сад	Нови Сад	Јохан Штраус Фест 2023.
103.	Удружење "Од предака за будућност" Влашка	Влашка	"Добривоју с љубављу"
104.	Удружење грађана "Чврсто Повезани" Суботица	Суботица	Youth Jazz & Rock Festival #6
105.	Музички информативни центар Србије Јагодина	Јагодина	2. WORLD MUSIC FESTIVAL "POCKET GLOBE"
106.	Удружење културно етнолошки клуб "Искон" Бач	Бач	Наши славуји
107.	Удружење грађана куда.орг Нови Сад	Нови Сад	Фестивал-у-опозицији: уметност и политика импровизације
108.	Центар за креативне музичке иницијативе Creative music Београд	Београд	4. Фестивал лаких нота
109.	НЕВЛАДИНА ОРГАНИЗАЦИЈА ЛЕНОН Београд	Београд	Планета Битлс 1, 2, 3, 4 ... "I Hope We Passed the Audition"
110.	Удружење "Џет Клок" Београд	Београд	Музички фестивал - "Чукафест 9"
111.	Удружење грађана "Кооператива - АШЗ" Суботица	Суботица	Фестивал "Summer3p" 2023 Фестивал омладинске културе, уметности и савременог уметничког стваралаштва
112.	Центар за културу и уметност Алексинац	Алексинац	Al Rock Fest 2023. - Фестивал рок музике

113.	Нишки симфонијски оркестар, Ниш	Ниш	48. Нишке музичке свечаности - 48. НИМУС 2023
114.	Удружење грађана "Новосадски дувачки квинтет" Нови Сад	Нови Сад	Фестивал камерне музике
115.	Удружење грађана Ризница Суботица	Суботица	Фестивал младих пијаниста "PIANISSIMO" 2023
116.	Удружење "Проширимо видике" Крушевац	Курушевац	"Урбана"
117.	Установа културе Сјеница	Сјеница	Шта се чује иза града
118.	Центар за туризам, културу и спорт Сврљиг	Сврљиг	Хип хоп фестивал "Сан Дервен"
119.	Лука Грозданић преко Центра за прогресивну културу "Прогресивна суза" Нови Сад	Нови Сад	Авантурија 23 - музички фестивал
120.	Културни центар Врњачка Бања Врњачка Бања	Врњачка Бања	18. Међународни фестивал класичне музике "Врњци" 2023.
121.	Удружење за откривање Србије "Србија Дискавери" Београд	Београд	"3 М Музика моје младости"
122.	Удружење за откривање Србије "Србија Дискавери" Београд	Београд	Ромско царство
123.	Удружење грађана New Repesans Београд	Београд	Фестивал војне музике
124.	Војвођанско удружење за рану музику Нови Сад	Нови Сад	Дани барокне музике у Новом Саду

125.	Удружење грађана "Отворени круг Нови Сад"	Нови Сад	Фестивал "Нови балкански ритам"
------	---	----------	---------------------------------

Концертне серије

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта
1.	Маша Бабић, Београд, Удружење "Платно", Београд	Београд	"Класика у посети"
2.	Удружење "Бинго", Сремска Митровица	Сремска Митровица	Заборављени композитори
3.	Удружење Камерни оркестар "Аморозо", Лесковац	Лесковац	"Музика дирки и жица" - концертна серија у Србији и Републици Српској
4.	Удружење "Арт зона", Панчево	Панчево	30 година без одсека музичке школе "Станковић"
5.	Кристина Крстић, преко Мађарског културно-уметничког друштва "Петефи Шандор", Панчево	Панчево	Другачији доживљај класичне музике
6.	Маја Рајковић, преко Удружења пијаниста Србије, Београд	Београд	Сергеј Рахмањин - пријатељства кроз векове (концерти у част обележавања 150 година од рођења Рахмањина)
7.	Удружење грађана "Левог-ваздух-аир" Сента	Сента	Концертна серија ансамбла "Szilard Mezei Tul a Tiszan Innen"
8.	Фонд Мондо д Арте - Свет уметности, Нови Сад	Нови Сад	"На балу - Музички дијалози"

9.	Друштво љубитеља џеза и електронике "Jazztronic", Вршац	Вршац	17. "Jazztronic" концертна сезона
10.	Александар Синчук и Вељко Кленковски, преко Расиа д.о.о. Београд	Београд	"Кларинетом кроз сутоне југа"
11.	Удружење грађана Валмаро трио, Нови Сад	Нови Сад	<i>Преображење</i> , концерт поводом обележавања 35 година од оснивања "Камерате Нови Сад"
12.	Му way d.o.o. Београд	Београд	Концерти православне духовне музике - Хор "Св. Ксенија", диригент Бисерка Васић, 7 концерата по Србији
13.	Удружење "Београдски камерни оркестар", Београд	Београд	Нови таленти велике дворане
14.	Милош Видовић ПР ММВ организација Београд	Београд	Циклус више концерата акустичне музике обрађених етно нумера са простора Балкана "Са извора"
15.	Београдски оркестар младих - БЕОМ, Београд	Београд	Reflections of You(th) - савремена струјања младих композитора српске уметничке сцене
16.	Удружење "Тум пецет", Београд	Београд	"Ciudades"
17.	Дуо "Драгорад" (Миљана Стаменић, Александра Бенгин), преко Београдских симфониچارa, Београд	Београд	Серија концерата дуа "Драгорад" по градовима Србије са гостима
18.	Удружење грађана Србски православни појци Београд	Београд	Концерти духовне и традиционалне музике 2023. године
19.	Мина Марковић, преко Удружења хариста и пријатеља харфе Србије Београд	Београд	Музички театар Маска црвене смрти

20.	Стеван Спалевић, преко Удружења музичара Сиринкс Ниш	Ниш	Поезија жена - Вагнер и Малер
21.	Музичко оперско театарска организација МОТО Београд	Београд	"Стих музиком откривен" (соло песма савремених аутора на стихове Десанке Максимовић)
22.	Удружење музичких и балетских педагога Србије Београд	Београд	"Стогодишњица Марије Калас у Београду"
23.	Културни центар Зрењанин	Зрењанин	Староградском улицом
24.	Удружење грађана "Отворени круг Нови Сад"	Нови Сад	"Нови балкански ритам" серија концерата "Alice in WonderBand"
25.	Удружење "Новосадски дувачки квинтет" Нови Сад	Нови Сад	"Winds & DJ"
26.	Удружење грађана кооператива АРТРУСТ Суботица	Суботица	"Промотивна концертна серија нове ауторске музике Јасна Јовићевић Quinary"
27.	Дом културе Пирот Пирот	Пирот	"Уточиште прогнаних нота, наставља се"
28.	Агенција Текиарт Крагујевац	Крагујевац	Бродски квартет свира музику Исидоре Жебељан
29.	Миша Релић, преко БитерАртКафе д.о.о. Београд	Београд	Мјузиколоџи сешнс концертни серијал (Musicology Sessions)
30.	Удружење лепих уметности "Ародиси" Лаћарак	Лаћарак	"Положај жене у двадесетом веку"

31.	Удружење за очување и неговање традиције и промовисања вредности од јавног интереса "Каструм" Београд	Београд	Концерти музичког састава Каструм - Музика кроз време
32.	Галерија Српске академије наука и уметности, преко САНУ Београд	Београд	Циклус "Концерти у Галерији САНУ"
33.	Ана Петровић, преко агенције Срна Ђенадић ПР глумица ДЕСПОЕНА Београд	Београд	Десанки у част - женска лирика
34.	Удружење грађана Дунавска соната, Нови Сад	Нови Сад	"Зрна"
35.	Удружење Телок Крагујевац	Крагујевац	"ЛУМОС"
36.	Музички центар Крагујевац	Крагујевац	"Плес са хармоникама"
37.	Катарина Ковачевски, преко Удружења пријатеља Земунског камерног оркестра Нови Београд	Београд	Серија од пет концерата под називом "Медитације уз виолину и оргуље"
38.	Удружење "Данубиус" Нови Сад	Нови Сад	"Наши градови и Јохан Штраус Син"
39.	Александра Суклар, преко Му way д.о.о. Београд	Београд	"Свет удараљки" - 5 концерата у Србији: Ивањица, Кикинда, Суботица, Крагујевац, Београд
40.	Љубица Дамчевић, преко Удружења "Тум пецет" Београд	Београд	Звукови театра
41.	Удружење Београдски симфоничари Београд	Београд	"Хајдн 300 - 1/10"

42.	Удружење М.А. Артистс Земун	Земун	"Концерти у част стогодишњице Сергеја Рахмањина
43.	Станко Симић, преко Центра за савремену музику АРИОН Београд	Београд	"Урок и невеста"
44.	Центар за културу Гроцка	Гроцка	Јубиларни Летњи музички програм "Музичка башта 2023" Центра за културу Гроцка
45.	Александар Делибашић преко "Bad music for bad people - Александар Делибашић ПР концертни промотер" Београд	Београд	The Hangmen у Србији
46.	Центар за децу и омладину Врњачка Бања	Врњачка Бања	"Класичном музиком до среће"
47.	Група уметника, преко Удружења харфиста и пријатеља харфе Србије Београд	Београд	Концертна серија <i>The echoing Green (Зелено што одјекује)</i>
48.	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	Концертна сезона Галерије факултета уметности
49.	Удружење АртЛинк Београд	Београд	АртЛинк летња концертна серија "Музика покреће Србију"
50.	Клавирски трио "Класика етерна" (Classica aeterna) Београд	Београд	"Класично-романтични дијалог клавирског триа Classica aeterna"

51.	Јелена Јововић преко Му way д.о.о. Београд	Београд	Продукција и интерпретација концертног серијала цез музике Јелене Јововић поводом обележавања 30- јубилеја уметничког рада
52.	Трио "Драгорад из Београда" (Милица Жугић, Миљана Стаменић, Александра Бенгин) преко Београдских симфоницара Београд	Београд	Серија концерата по градовима Србије - Вече музике Јана Сибелијуса у извођењу трија "Драгорад" са гостима
53.	Мултикултиватор Сервис за развој културе и уметности Београд	Београд	Магија не престаје /The Magic Never Stops
54.	Милица Сабљић преко Удружења за музичку едукацију деце и одраслих "Мама музика" Београд	Београд	"Великанима барока у част"
55.	Интердисциплинарни центар за савремену музику КОНТАКТ Нови Сад	Нови Сад	Савремена музика за флауту и гитару
56.	УДРУЖЕЊЕ ЗА ОЧУВАЊЕ ТРАДИЦИОНАЛНЕ НАРОДНЕ МУЗИКЕ „РАТИСЛАВ БЛАГОЈЕВИЋ И ГЛЕДАНИЦЕ"	Београд	„МЕСЕЧНЕ МУЗИЧКЕ ВЕЧЕРИ У КУЋИ КРАЉА ПЕТРА ПРВОГ"
57.	Камерни оркестар Соноре Сремска Митровица	Сремска Митровица	"Музика лети"
58.	Јасмина Кулагић преко "Му Way" d.o.o. Београд	Београд	"Романтична шетња кроз векове" 5 КЛАВИРСКИХ КОНЦЕРАТА-РЕЦИТАЛА
59.	Soulful Funky Grooves doo Београд	Београд	Концерти у Блузики

60.	Филолошко- уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу Крагујевац	Крагујевац	Eternity - музика Војина Комадине сачувана од заборава
61.	Хор "Свети Ђорђе", преко Српске православне парохије при Храму Св. Великомученика Георгија у Београду - Чукарица	Београд	Концертна серија Хора "Свети Ђорђе" поводом 90 година од оснивања
62.	Удружење Концертомузика Београд	Београд	Барокни Балкан
63.	Удружење грађана Валмаро трио, Нови Сад	Нови Сад	Породица Камерата Нови Сад
64.	Властимир Станисављевић Шаркаменац преко удружења "Музика Класика" Београд	Београд	"РАДОСНЕ МАНАСТИРСКЕ ПЕСМЕ"
65.	Удружење грађана "Креативно истраживање" Београд	Београд	Личности Старог града и наша садашњост
66.	Удружење музичких уметника Србије УМУС Београд	Београд	Увек најбоље - УМУС 2023.
67.	Удружење креативно- едукативни музички центар "Музички Атеље" Нови Сад	Нови Сад	Јесењи концерти гудачког ансамбла Виолинт
68.	Центар београдских фестивала ЦЕБЕФ Београд	Београд	Сезона уметничке музике Центра београдских фестивала 2023.

69.	УДРУЖЕЊЕ "ТЕЛОК" Крагујевац	Крагујевац	"Триптих <i>Православни модернизам-</i> савремена перспектива Павла Добића"
70.	Бранислав Несторов преко Удружења студената уметничких делатности 23 - "УСУД 23" Београд	Београд	Судбина уметника
71.	Креативни центар BO INSIDE Петроварадин	Петроварадин	Хероине кроз Србију
72.	Међународни културни центар АРТ ЛЕНД Лесковац	Лесковац	Серија концерата ауторске позоришне музике
73.	Земунски камерни оркестар Београд	Београд	"ДАМАРИ СРЦА" СЕРИЈА ОД ЧЕТИРИ КОНЦЕРТА
74.	Удружење "Константинус" Ниш	Ниш	Премијера: 3 сонате за виолину и клавир Петра Стојановића
75.	Интердисциплинарни центар за савремену музику КОНТАКТ Нови Сад	Нови Сад	Савремена музика за флауту и клавир
76.	Марија Кубурић Боровић преко Удружења грађана М-АРТ Београд	Београд	Серија концерата поводом обележавања 20 година постојања Мери Госпел Хора - првог српског госпел хора
77.	Фондација "Фонд B92" Културни центар Рекс Београд	Београд	"Без буке - свирка у соби 2023"
78.	АРАТОС ТРИО преко Удружења оперских уметника Bell' Opera Београд	Београд	ЗА Аратос Трио
79.	БравоАрт Младеновац Младеновац	Младеновац	Сваког је дана 8. март

80.	Удружење Музичке визије Ивана Јевтића Београд	Београд	Камерна музика Василија Мокрањца, Драгутина Гостушког и Ивана Јевтића - јубилеј
81.	Филхармонија младих "Борислав Пашћан" Београд	Београд	"КОНЦЕРТ ЗА СВАКО ДЕТЕ"
82.	Немања Егерић преко Удружења музичара "Сиринкс" Ниш	Ниш	"Импресије" Милоја Милојевића и Клода Дебисија
83.	Удружење грађана - Збирка Шећеровић Цонић, Дом Јеврема Грујића Београд	Београд	Музичко путовање Дома Јеврема Грујића "КАДИФАХ"
84.	Удружење Забуна Београд	Београд	We're playing, now (Ми играмо, сада)- три концерта
85.	"Центар за културни развој Кочетова Арт" Крагујевац	Крагујевац	Серијал концерата деце и омладине "Центра за културни развој Кочетова Арт"
86.	Удружење "Тангуанго" Београд	Београд	Тангуанго - 10 година са вама
87.	Хор "Београдски мадригалисти" Београд	Београд	Серија мадригалских концерата (Музика ренесансе)
88.	Хор "Београдски мадригалисти" Београд	Београд	Духовна музика западноевропских стваралаца (серија Божићних концерата)
89.	Културна заједница Крајине Београд	Београд	МУЗИЧКИ ТРИПТИХ
90.	Народна библиотека "Рака Драинац" Блаце	Блаце	"Упознај музику"

91.	Основна музичка школа "Невена Поповић" Гроцка	Гроцка	Традиција и баштина у модерном звуку
92.	Удружење Major Music Зрењанин	Зрењанин	Музика розе и плаво
93.	Владимир Глигорић преко Центра за савремену музику - АРИОН Београд	Београд	Пејзажи звука
94.	Babel Art Management доо Београд	Београд	Naked плови Јужном Моравом
95.	УДРУЖЕЊЕ ЧЕЛИСТА СРБИЈЕ Београд	Београд	20 ГОДИНА РУБИКОНА
96.	Креативни АРТ центар Канц Нови Сад	Нови Сад	Зарђали оркестар
97.	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	Концерти јапанске музике за маримбу и удараљке
98.	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	"Нова музика - нова публика" три концерта Симфонијског оркестра Академије уметности
99.	Музика школа Суботица	Суботица	Матине концерти "Како се свира у оркестру"
100.	Владимир Благојевић преко Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	Савремена српска музика за виолу и хармонику са гудачким оркестром
101.	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	Петроварадински Бах - Светозар Саша Ковачевић (1950-2022): меморијално ауторско вече

102.	БравоАрт Младеновац Младеновац	Младеновац	"Музиком кроз свет - Опера на длану"
103.	Ансамбл Камерна резонанца преко Академије уметности у Новом Саду Нови Сад	Нови Сад	Концерт ансамбла Камерна резонанца под називом "Вече вокализа"
104.	Удружење "Балканрок" Ниш	Ниш	Балканрок Сешнс (Balkanrock Sessions)
105.	Миона Барбул преко агенције Вук Стевановић, ПР Крокодил студио Панчево	Панчево	Путовање светом кроз мелодијске нити 20. века
106.	Удружење уметника "Anime" Београд	Београд	BESIDE THE SEA
107.	Музичка омладина - Крагујевац Крагујевац	Крагујевац	Србија ствара младе таленте - таленти за Космет
108.	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	Серија концерата етно групе Факултета уметности
109.	Јеврејска општина Нови Сад	Нови Сад	Универзо кроз Србију
110.	Заједница балетских и музичких школа Србије Београд	Београд	"Уједињени заједно"
111.	Марија Лазић преко Удружења грађана Театарско музичко асоцијација ТЕМА	Београд	ДАМАР на дар
112.	Trio PICanto преко удружења уметника ArtHet Београд	Београд	La triade verdiana

113.	Удружење М-АРТ ПРО Београд	Београд	"ARS MUSICUM"
114.	Игор Андрић преко агенције PhD Production D.O.O. Београд	Београд	Духовно путовање
115.	Друштво за промоцију традиционалне културе "Извор" Београд	Београд	Жива баштина - концертна серија
116.	Регионални креативни атеље Кањижа	Кањижа	Концерт серија - духовни свод над сувом земљом
117.	Лауреат д.о.о. За менаџмент и заступање аутора и глумаца - Нови Сад	Нови Сад	Вече Лида (lied) аустријских композитора
118.	Музиколошки институт САНУ Београд	Београд	Серија концерата Музичке маргине
119.	Удружење грађана "Нимбус арт" Београд	Београд	Dialogus musicus / Жан Кристоф Фриш (Француска) и Андреј Јованић (Србија)
120.	Булевар букс д.о.о. Београд	Београд	Књижара која свира
121.	Удружење грађана "Балканкулт фоундацион интерес" Ириг	Ириг	Савремена српска музика у делима за виолину соло

ПОЈЕДИНАЧНИ ПРОЈЕКТИ

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта
1.	Маја Вујин ПР извођачка уметност Greensmith Нови Сад	Нови Сад	Флур

2.	Певачко друштво - градски женски хор "Кир Стефан Србин" Смедерево	Смедерево	"30. година Хора 1993-2023"
3.	Удружење Српско јеврејско певачко друштво, Београд	Београд	Црвено, шпанско сефардско музичко вече
4.	Културни центар Крушевац, Крушевац	Крушевац	Јубилеј - 20 година музичке манифестације "Дани Станислава Биничког" - Јасика
5.	Дом културе Грачаница, Грачаница	Грачаница	"Дани поп-рока"
6.	Удружење грађана "Академска сцена", Бајина Башта	Бајина Башта	Десети Башта фест
7.	Удружење грађана "Dispatch" Београд	Београд	Музичка колонија "Поља"
8.	Удружење "Патос", Смедерево	Смедерево	Речи од камена - мјузикл о вршњачком интернет насиљу
9.	Удружење грађана Хорз Буковац	Буковац	Снимање музичког албума "Prisoners of Surprise"
10.	Удружење Кишобран Београд	Београд	КАРСТ
11.	Удружење "Београдски камерни оркестар", Београд	Београд	"У хармонији": повезивање класичне музике и менталног здравља
12.	Удружење Међународни културни центар Арт Ленд Лесковац	Лесковац	Мали музички фестивал
13.	Фондација "Лаза Костић" Нови Сад	Нови Сад	"Меланији Бугариновић и Марији Трандафил, са захвалношћу"
14.	Школа за основно музичко образовање и васпитање - Бујановац	Бујановац	Употреба савремених технологија у извођењу оркестарских композиција

15.	Академско културно-уметничко друштво Универзитета у Београду "Бранко Крсмановић" Београд	Београд	Вече Моцарта - Прослава светског дана музике
16.	Драшко Ацић, преко агенције "Драшко Ацић ПР агенција за извођачку уметност музичко стваралаштво нолиграф Београд - Палилула" Београд	Београд	Продукција уметничког рада "Злакусанка техно"
17.	Дејан Крсмановић преко Удружења "Едукултура" Чачак	Чачак	Балканске жице у Француској
18.	Клаудиа Шарић-Марић, преко УЛУПУДС-а Београд	Београд	"Музика ветра"
19.	Удружење композитора Војводине Нови Сад	Нови Сад	"Пало иње пао снег - Први тамбурашки мјузикл на свету"
20.	Интердисциплинарни центар за савремену музику КОНТАКТ Нови Сад	Нови Сад	Савремена музика за флауту соло
21.	Удружење "Сабор сложних Српских спаситеља" Нови Београд	Београд	СКЛАДНА МУЗИКА НАС СПАСАВА КАД СТАЊЕ ДУШЕ ОДРАЖАВА, ДОПИРЕ ИЗ ДУБИНА СРЦА, ХВАЛЕЋИ И СЛАВЕЋИ СВОГ ТВОРЦА
22.	Војвођански симфонијски оркестар Нови Сад	Нови Сад	Новогодишњи гала концерт
23.	УДРУЖЕЊЕ БУБАМАРА Бечеј	Бечеј	БЕДЕФ (Бечејски демо фестивал)
24.	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	Нови Сад	ПЕДЕСЕТ МУЗИЧКИХ КОМАДА У ПОВОДУ ПЕДЕСЕТ ГОДИНА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ АУНС

25.	ГРАДСКИ ХОР РУЗМАРИН Лесковац	Лесковац	ЈУБИЛЕЈ-40. ГОДИНА ПОСТОЈАЊА
26.	Удружење грађана "Љубав и вино као стил живота" Суботица	Суботица	Концерт женских хорова
27.	АКАДЕМСКО КУЛТУРНО- УМЕТНИЧКО ДРУШТВО УНИВЕРЗИТЕТА У НОВОМ САДУ "СОЊА МАРИНКОВИЋ" Нови Сад	Нови Сад	СОЊА СИЈА
28.	Немања Егерић преко Удружења музичара "Сиринкс" Ниш	Ниш	100 година од рођења Ђерђа Лигетија
29.	Удружење грађана "ХОРЗ" Буковац	Буковац	Снимање музичког албума групе "Beautiful Shirts Orchestra"
30.	Народна библиотека Вук Караџић Велико Градиште	Велико Градиште	175 година Читалишта у Великом Градишту - концерт Немање Радуловића и Дабл сенс оркестра
31.	Удружење грађана "ФлориАрт" Нови Сад	Нови Сад	Поетика и виртуозност
32.	Удружење грађана кооператива АРТРУСТ Суботица	Суботица	Звучни пејзажи женског искуства
33.	Музичка школа Суботица Суботица	Суботица	Прослава 155 година постојања Музичке школе Суботица
34.	Фондација "Лаза Костић" Нови Сад	Нови Сад	МЕЋУ ЈАВОМ И МЕД СНОМ
35.	Установа Културе Сјеница	Сјеница	Сви сте добродошли

36.	Лесковачки културни центар Лесковац	Лесковац	Нова вишеставачна композиција за камерни ансамбл 3
37.	Позоришно Удружење Летњи Биоскоп Келебија	Келебија	Галатеа
38.	Сретен Ковачевић ПР уметничке делатности СПОТ Нови Сад	Нови Сад	Човек патка

Семинари, радионице и такмичења

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта
1.	Асоцијација флаутиста Србије, Београд	Београд	Летњи флаута камп у Сирогојну
2.	Школа за основно музичко образовање и васпитање - Бујановац	Бујановац	"Неговање различитости кроз заједничко музицирање" - мајсторски семинар
3.	Удружење грађана "_куда.орг", Нови Сад	Нови Сад	"NOISM 2023 - нови облици истраживања савремене музике"
4.	Удружење хариста и пријатеља харфе Србије Београд	Београд	Такмичење "Меморијал Милица Барић"
5.	Основна музичка школа Миленко Живковић Параћин	Параћин	Музичка радионица
6.	Удружење грађана Хор Ариа Краљево	Краљево	Хорски аматери у интеракцији са професионалцима

7.	Удружење креативно- едукативни центар "Музички атеље" Нови Сад	Нови Сад	Интернационални сусрети виолиниста- виолиста
8.	Анамарија Даниловић, преко Удружења "Трубачи Србије" Ћуприја	Ћуприја	Аерофонија - радионица за лимене дувачке инструменте
9.	Музичка школа "Даворин Јенко" Београд	Београд	20. Међународно такмичење "Даворин Јенко"
10.	Удружење Мокрањац Београд	Београд	Бинички 11. регионално такмичење ученика музичких школа
11.	Центар за културни развој Кочетова Арт Крагујевац	Крагујевац	Музичке креативно-едукативне радионице Александре Денде "Слобода гласа" за децу, омладину и одрасле
12.	Дом културе Студентски град Београд	Београд	"РЕЦИКЛИРАНА МУЗИКА"
13.	Удружење музичара Аранђеловац „Сцена" Аранђеловац	Аранђеловац	Култура за младе
14.	Удружење креативно- едукативни музички центар "Музички Атеље" Нови Сад	Нови Сад	Виолинска уметничка колонија - Од едукације до концертне сале -
15.	World music center - Serbia Чачак	Чачак	"ПЕСМОМ И СВИРКОМ БАЛКАНСКОМ..."
16.	Удружење музичких и балетских педагога Србије Београд	Београд	28. међународно такмичење Петар Коњовић

17.	Завод за културу војвођанских Мађара Сента	Сента	Међународна радионица импровизоване музике
18.	Фонд социјалне и демократске иницијативе - ФОСДИ Београд	Београд	Интер.вал - мајсторска музичка радионица
19.	Српски културни центар Приштина Приштина	Приштина	Музички времеплов
20.	КУУ "Копаоничка фрула" Брус	Брус	Радионица фруле
21.	"Удружење М.А.А. Артистс" Земун	Земун	Мајсторска радионица музике Пучинија
22.	Удружење музике цеза, забавне и рок музике Србије, репрезентативно удружење у култури Београд	Београд	Едукативне музичке радионице "Како се слуша цез"
23.	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	Специјалистички семинар за диригенте хорова
24.	Асоцијација Културанова Нови Сад	Нови Сад	(КО)ОПЕРАЦИЈА 15
25.	Удружење "Ирмос" Чачак	Чачак	"Хорска сретања - трећа духовна академија"
26.	Музичка школа "Коста Манојловић" Земун	Београд	ZEMUN INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION 2023
27.	Удружење "TomorrowLE" Лесковац	Лесковац	TomorrowLE 2023
28.	ТАЛАС ФИЛМ д.о.о.	Београд	Филмски фестивал музике и звука - Македонска 21

29.	Факултет уметности Универзитета у Нишу Ниш	Ниш	Унапређење извођачких способности младих виолиниста
30.	Музичка школа Живорад Грбић Ваљево	Ваљево	Радионица звука

Пројекти изворног народног и аматерског стваралаштва

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта
1.	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	Косовско-метохијски извори
2.	Културни центар општине Рековац, Рековац	Рековац	53. Сабор избор изворног народног стваралаштва "Прођох Левач, прођох Шумадију"
3.	Интеретно Удружење уметничког стваралаштва, Суботица	Суботица	Интеретно концерти
4.	КУД Петрова гора Кордун, Београд	Београд	9. Фестивал српске изворне песме Срба граничара
5.	Удружење грађана Клуб родитеља Кумане	Кумане	Наши мали тамбураши
6.	Културни центар Пећинци	Пећинци	Културни центар Пећинци - 45 година са вама - концерти народне музике у три највећа насеља у општини Пећинци (Пећинци, Шимановци, Купиново)
7.	Удружење за очување гусала и народне традиције "Право у жицу" Ужице	Ужице	Фигура жене у гусларству: Стеванија једнака међу њима

8.	Refraction тим - инијатива за креативно деловање, Панчево	Панчево	Калафон - кратки документарни филм о ауторској ромској музици
9.	Удружење Сретањска свитања 2004 Раниловић, Аранђеловац	Аранђеловац	17. Фестивал изворних група певача Србије
10.	Удружење "Марко Цара Милановић" Крушевац	Крушевац	Балканска фолклоријада - Каоник 2023
11.	Асоцијација српског фолклора дијаспоре Нови Сад	Нови Сад	25. Европска смотре српског фолклора
12.	УДРУЖЕЊЕ ЗА ПРОМОЦИЈУ И ЗАШТИТУ КУЛТУРНИХ ДОБАРА „АДЕТ" Бујановац	Бујановац	ИЗВОРНЕ НАРОДНЕ ПЕСМЕ ИЗ ОКОЛИНЕ БУЈАНОВЦА
13.	Културни центар општине Медвеђа Медвеђа	Медвеђа	"Ривија гуслара Горње Јабланице" радионице и концерт гуслара Јужне Србије
14.	Културно уметничко друштво аматера "Новак Радонић" Мол Мол	Мол	Формирање подмлатка народног оркестра културно уметничког друштва аматера "Новак Радонић" Мол
15.	Културни центар Крушевац, Крушевац	Крушевац	Чарапански дани
16.	Удружење грађана "Банатске гајде" Зрењанин	Зрењанин	Фестивал традиционалних инструмената "Рог Баната"
17.	Удружење "Сретењска свитања 2004"	Раниловић	17. СВЕСРПСКИ ФЕСТИВАЛ ИЗВОРНИХ ГРУПА ПЕВЧАЧА
18.	Установа Дом културе "Ивањица" Ивањица	Ивањица	20. фестивал српске изворне песме - Прилике 2023

19.	Јелена Илић, правно лице није наведено	Нови Сад	МЕЂУ ЈАВОМ И МЕД СНОМ
-----	---	----------	-----------------------

О б р а з л о ж е њ е

Министарство културе је 31. јануара 2023. године, на основу члана 76. Закона о култури, расписало јавни конкурс за прикупљање предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области савременог стваралаштва у Републици Србији, за област МУЗИКЕ (стваралаштво, продукција, интерпретација) у 2023. години. Конкурс је био отворен од 31. јануара 2023. године до 2. фебруара 2023. године и на њега је пристигло 438 пријава. Подржано је 105 пројеката, одбијено 333, од чега се из правно-формалних разлога одбацује 15 пријава.

Потпредседница Владе и министар културе је Решењем број: 119-01-97/2022-03 од 6.04.2023. године, образовала Комисију за избор пројеката у области МУЗИКЕ (стваралаштво, продукција, интерпретација) у 2023. години, по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 31. јануара 2023. године, ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области музичког стваралаштва у Републици Србији у 2023. години.

Комисија је проверила правовременост, комплетираност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу Богомир Мијатовић, председник и члан, Жељко Андрић и Иван Илић, чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број 119-01-148/2023-03 од 27.04.2023. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије.

Констатовано је следеће, по утврђеним подобластима.

Музички фестивали и манифестације:

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Образложење
1	Удружење љубитеља рок музике "РНР Зона Лазарево", Лазарево	Лазарево	Lazarus fest V: The Fifth Incarnation	Комисија је проценила да је пројекат од локалног значаја и да није у довољној мери иновативан. Нема значајнији утицај на квалитет културног живота заједнице. Није подржано.
2	Организација за народну уметност фолклор ИОФ Београд	Београд	Моје песме, моји снови - 4. међународни хорски фестивал	Констатовано је да овогодишње издање манифестације концепцијски представља хибрид између фестивала, такмичења и концертне серије. Учесници програма су аматерски хорови и певачке групе, те се ова манифестација по концепцији преклапа са бројним другим фестивалима у Србији посвећеним аматерском хорском извођаштву. Није подржано.
3	Музичка омладина Новог Сада Нови Сад	Нови Сад	Новосадске музичке свечаности 2023	Фестивал "Номус" има дугу традицију. Овогодишњи програм је веома амбициозно конципиран и квалитетан. Обезбеђена су значајна средства за суфинансирање фестивала. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
4	Дом културе Грачаница, Грачаница	Грачаница	31. Фестивал народне игре, песме, обичаја, ношњи - Избор Косовке девојке 2023."	Процењено је да фестивал традиционалне игре, ношње обичаја и избора Косовке девојке није од приоритетног значаја у области музике. Није подржано.

5	Музичка школа "Станислав Бинички", Лесковац	Лесковац	15. Музички фестивал Ледамус (Лесковачки дани музике) 2023.	Ледамус је без сумње један од најзначајнијих музичких фестивала на Југу Србије који ове године слави 15 година континуираног рада. И ове године нуде богат програм, избор извођача, способних да привуку велику публику. Буџет је реалан и обезбеђена је значајна подршка локалне заједнице. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
6	Савез естрадно-музичких уметника Србије - репрезентативно удружење у култури (СЕМУС) Београд	Београд	Музички фестивал "Сабор народне музике Србије 2023"	С обзиром да се одржава у Студију 8, није реч о фестивалу, већ о радио телевизијском садржају. Предложени пројекат, као и претходних година, обухвата активности које се реализују у Студију 8 Радио телевизије Србије, уз директан пренос на Радио Београду, што није предмет овог конкурса. Комисија је констатовала да овако сачињен пројекат има подршку организација великих продукционих капацитета и да је тема конкурса промашена. Није подржано.
7	Удружење "Сирмијум Градус ад Парнаsum" Сремска Митровица	Сремска Митровица	VII Интернационалн и фестивал "Sirmium music fest"	Камп подразумева петодневне активности, уз учешће реномиране флаутисткиње Емили Бејнон. Нажалост, због ограничених средстава, комисија није у могућности да подржи летњи камп флаутиста, с обзиром да се очекује да је могуће реализовати пројекат из наплаћених котизација и уз подршку локалне самоуправе. Није подржано.
8	Асоцијација флаутиста Србије, Београд	Београд	2. Београдски пиколо викенд	Пиколо викенд, иако занимљив у том смислу што ставља у први план пиколо као солистички и камерни, а не само као оркестарски инструмент, комисија сматра да је овако сачињен програм, заснован на савременој музици за пиколо, уско постављен и не може да привуче много публике. Степен утицаја пројекта на културни живот заједнице је занемарљив. Није подржано.

9	Културни центар Крушевац, Крушевац	Крушевац	Фестивал музике за децу Расинског округа (2023)	Степен утицаја пројекта на културни ниво шире заједнице је занемарљив. Реч је о манифестацији такмичарског карактера која не подразумева врхунске домете у савременом стваралаштву и интерпретацији. Буџет је скоро у потпуности ослоњен на средства министарства. Није подржано.
10	Друштво пријатеља манастира свети Архангели код Призрена, Младеновац	Младеновац	8. Фестивал средњовековне музике МЕДИМУС 2023 - Призрен	Ова манифестација већ годинама публици на простору Косова и Метохије нуди програм високог уметничког нивоа, уз учешће реномираних домаћих, као и гостујућих солиста и ансамбала. Фестивал се одвија у простору Атријума цркве Светог Спаса у Призрену. Буџет је реалан и обезбеђена су средства од других партнера. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
11	Удружење "Ринг ринг" Београд	Београд	Међународни фестивал нове музике Ринг Ринг 27. издање	Фестивал Ринг Ринг у овогодишњем издању обогаћује концертну понуду изванредним именима импровизоване и нове музике, са посебним нагласком на сарадњи домаћих и страних уметника. Уметнички квалитет неоспоран, буџет прецизно и педантно разрађен и реалан. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
12	Српска омладинска филхармонија Naissus, Ниш	Ниш	"Музиком за љубав и мир у свету" - бесплатан концерт за јавност	Према оцени комисије понуђени пројекат који подразумева одржавање једног концерта у Нишу је превасходно локалног карактера, те стога у односу на друге, богатије садржаје који су у понуди из Ниша, није од приоритетног значаја на нивоу Републике. Такође, према правилима конкурса, суфинансирање појединачног концерта није предмет конкурса, осим у склопу појединачних пројеката којим се обележавају јубилеји. Није подржано.

13	КУД Абрашевић, Прилужје	Прилужје	Преображењско рок вече у Прилужју	Понуђени програм и извођачи су од локалног значаја и упитног квалитета, према оцени Комисије. Није подржано.
14	Контакт конференција д.о.о. Београд	Београд	КОНТАКТ 2023. годишња манифестација посвећена музичком бизнису	Према процени комисије, основна идеја Контакт конференције је повезивање културних радника из региона и размена знања и искустава која ће унапредити будућност музичке културне сцене у региону. Међутим, с обзиром на ограничена средства и велики број музичких фестивала са богатијим музичким делом програма (поред конференцијског), Комисија сматра да је требало упутити пријаву на подобласт појединачних пројеката, где по профилу више припада. Није подржано.
15	Дом културе Ивањица	Ивањица	XIV "Нушићијада" фестивал хумора и забаве Ивањица 2023	Према оцени комисије, манифестација Нушићијада је културно- туристичког карактера, а у оквиру ње, музички програм је концепцијски споредан, као и претходних година. Према тексту конкурса, неће се подржавати пројекти, у којима музички сегмент програмски и концепцијски није третиран као основа пројекта, што се односи на понуђени пројекат. Није подржано.
16	Установа културе Сјеница	Сјеница	"Микрофон је ваш"	Пријава се одбацује, јер је тражени износ испод лимита утврђеног у области.

17	Културни центар Кикинда	Кикинда	Четврти Међународни хорски фестивал "Мелодианум"	Комисија је предложени пројекат оценила као такмичење, које се одржава у онлајн формату, а потом серија од три концерта са најбољим прошлогодишњим учесницима. Комисија даје предност оним пројектима, који не обухватају активности у виртуелном простору, док онај сегмент који је планиран за живо извођење, по свом домету не представља релевантну манифестацију на републичком нивоу. Буџет се у највећој мери ослања на подршку министарства, те је пројекат неодржив. Није подржано.
18	Факултет музичке уметности у Београду	Београд	КоМА '20	Комисија је проценила да су Концерти младих аутора ретка прилика да се чују дела композитора младе генерације, надолazeћих уметника. Програмски и финансијски коректно сачињен пројекат. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
19	Факултет музичке уметности у Београду	Београд	32. Басоманија	Пројекат је пријављен на музичке фестивале, а заправо више има функцију уметничке радионице и тежина је на едукативном садржају. Позитивна је идеја да би се кроз серију концерата Квартета „4 и по“ проширила мисија овог пројекта, али то не спада у фестивал, него у серију концерата. Комисија сматра да концепцијски није добро постављен пројекат. Није подржано.
20	Установа културе Културни центар Сурчин	Сурчин	"Бојчинско културно лето"	Комисија сматра да пројекат није у довољној мери иновативан, као и да није уско везан за музичку делатност, већ је у великом проценту заступљена драмска делатност, а што није предмет овог конкурса. Пројекат није економичан, траже се средства у износу од 5 милиона динара од министарства. Није подржано.

21	Удружење младих "Lock up", Бечеј	Бечеј	Бечејски фестивал музике	Комисија је оценила да је понуђени пројекат са програмом 5 оркестара и 2 дечија бенда од локалног значаја те да нема потребну тежину на републичком нивоу. Није подржано.
22	Удружење српско-јапанског пријатељства Ханами, Вршац	Вршац	2. Међународни пијанистички фестивал "Aisa & Friends"	Пројекат је иновативан и нуди нове садржаје домаћој публици, али услед ограничених средстава, није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
23	Арт квартал Крагујевац	Крагујевац	24. Интернационалн и Цез Фест Крагујевац	Интернационални цез фест Крагујевац спада међу најквалитетније цез фестивале у земљи, који је посебан по томе што често премијерно доводи извођаче који нису виђени у нашој средини, а имају висок уметнички реноме. Пажљиво је и плански вођен током година, одговорно и професионално продуциран и има посебно место у фестивалској понуди Србије. Буџет је одлично разрађен, и узоран у сваком погледу. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
24	Удружење "МумбАрт", Нови Сад	Нови Сад	Уметност без граница: Роми у фокусу	Предложени пројекат по свом профилу и садржају који се нуди више одговара конкурс за подршку културне делатности и стваралаштва националних мањина. Предложене активности немају значај на републичком нивоу. Значајан део средстава се очекује од министарства, а притом нису наведена имена предвиђених извођача. Није подржано.
25	Удружење грађана Уметничка асоцијација Инбокс Нови Сад	Нови Сад	Фестивал уличних свирача 2023.	Према оцени комисије, предвиђени богато осмишљен и разноврсни програм је добро видети на једном месту. Носиоци су еминентни домаћи извођачи, уз еминентне госте из иностранства. Буџет је реалан и организатор поуздан у реализацији културних догађаја. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
26	Удружење	Ваљево	"1. Divstock	Према оцени комисије,

	музичара Стари град Ваљево		Valjevo"	мултидисциплинарни пројекат, прво издање фестивала Дивсток, укључује сликарство, фотографију, а према тексту конкурса, неће се подржавати пројекти, у којима музички сегмент програмски и концепцијски није третиран као основа пројекта. Није подржано.
27	Удружење грађана "Оногошт" Нови Сад	Нови Сад	Црногорски звуци	Предложени пројекат по свом профилу и садржају који се нуди више одговара конкурс за подршку културне делатности и стваралаштва националних мањина. Предложене активности немају значај на републичком нивоу. Значајан део средстава се очекује од министарства, а притом нису наведена имена предвиђених извођача, односно, уметнички програм. Није подржано.
28	Центар за културу Смедерево	Смедерево	Фестивал амбијенталне и world музике "Тврђава музике"	Према оцени комисије, на основу претходних издања и предложених извођача за ову годину, Фестивал није стилски профилисан, јер извођачи не одговарају садржини фестивала. Није подржано.
29	Удружење Електе Суботица	Суботица	International Piano Fest 2023.	Према оцени комисије, у односу на већ постојеће пијанистичке фестивале у земљи, овај не доноси ни квалитативну, ни садржајну иновативност. Комисија је изнела став да је од локалног значаја и да га је могуће реализовати средствима Града. Није подржано.
30	Центар за неговање традиционалне културе "Абрашевић" Крагујевац	Крагујевац	"Традиција фест"	У другом издању, Традиција фест, према оцени комисије, није садржински и концепцијски профилисан, нити је иновативно. На основу понуђених извођача, попут Мирослава Илића и Звонка Богдана, Комисија је закључила да су овакви пројекти самоодрживи, због популарности уметника. Уз добру припрему и подршку комерцијалних спонзора, може се реализовати, без подршке министарства. Није подржано.

31	Аудио конструктор д.о.о. Нови Сад	Нови Сад	Лиман зове	Према оцени комисије, концепција манифестације је хибридног карактера, и од локалног је значаја. Пројекат је скуп, од министарства се траже значајна средства, те није од приоритетног значаја у односу на друге понуђене садржаје у Републици. Није подржано.
32	Удружење Гламочно коло Нови Сад	Нови Сад	Дани Мирослава Чангаловића	Пројекат подразумева промоцију живота и дела еминентног оперског уметника Мирослава Чангаловића, наступом младих оперских певача. Међутим, Комисија није у могућности да подржи пројекат услед ограничених средстава. Није подржано.
33	Омладинско и културно удружење Wemsical Serbia Кањижа	Кањижа	Трошкови музичког програма Ветрењача фестивала - Malomfesztival у Орому	Према оцени комисије, пројекат је програмски преамбициозно постављен, са великим бројем иностраних извођача, непознатих нашој публици. Пројекат је скуп и нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
34	Дом културе Студентски град Београд	Београд	Фестивал "Фестивал блуз бендова 2023"	Предложена манифестација има изразито локални карактер, који се ни на који начин не истиче посебно на нивоу Републике. Недостаје инвентивност у концепцији програма. Није подржано.
35	Центар београдских фестивала ЦЕБЕФ Београд	Београд	55. Београдске музичке свечаности БЕМУС	Програмом 55. Бемуса обухваћени су значајни јубилеји водећих ансамбала из Србије и региона. Београдске музичке свечаности, фестивал са дугом традицијом и реномеем, и у овој години наставља да пружа публици релевантне уметничке садржаје. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
36	Удружење грађана Екославија Суботица	Суботица	Фестивал Екославија 2023.	Комисија је констатовала да се, као и прошле године, ради о локалној манифестацији, чији понуђени дводневни музички програм не доприноси значајно фестивалској понуди на националном нивоу. Буџетом се траже средства и за аудиовизуелно снимање, што није предмет конкурса. Није подржано.

37	Владимир Марковић, преко Удружења музичких уметника "Гварнери фест" Лозница	Лозница	"Други међународни фестивал гудача Балкана - Гварнери фест"	Друго издање Гварнери феста не доноси концепцијске измене, у односу на претходну годину и било би упутније да су конкурисали на подобласт мајсторских радионица, због доминантно едукативног карактера манифестације. Фестивалски програм нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
38	Удружење грађана Комплос арт фактори - Дољевац	Дољевац	Интернационалн и фестивал ауторске хеви метал музике	Пријава се надовезује на пријаву прошлогодишњег Фестивала хорор филма, који је реализован у Дољевцу, у простору некадашње кланице, где је музички програм био пратећи садржај. Ове године, први пут као самостална музичка манифестација конкурише на област музике и према мишљењу комисије, иако је пројекат екомоничан, потребно је још времена да се устали као манифестација од значаја, да би је министарство финансијски подржало. Није подржано.
39	Центар за културу "Свети Стефан, деспот српски" Деспотовац	Деспотовац	31. Дани српскога духовног преображења	Пројекат је узорно конципиран, са квалитетним музичким програмом, а такође и разрађеним буџетом. У контексту децентрализације, ово је за Републику важан програм који се годинама уназад у континуитету успешно одвија. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
40	Установа културе "Ћуприја" Ћуприја	Ћуприја	Фестивал музичке изузетности "Раванелијус"	Комисија је констатовала да је и у овогодишњем издању фестивала Раванелијус, предвиђен разноврстан и атрактиван програм. Пројекат је детаљно разрађен, а програм је лепо профилисан, са учешћем угледних извођача и уз едукативне пратеће програме. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

41	Музичка школа Исидор Бајић, Нови Сад	Нови Сад	Једанаести меморијал "Исидор Бајић"	Комисија је проценила да је овогодишње издање Меморијала квалитетно програмирано, и да ће и кроз едукативни и концертни сегмент имати значајан одјек на културни живот заједнице. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
42	Музичка комуникација Лесковац	Лесковац	"Драм Дум фест 12 - Drum Dum Fest 12"	Према мишљењу комисије, с обзиром да је фокус ове манифестације више на едукативном концепту, било би боље да је пројекат упућен на другу подобласт – музичких семинара и радионица. Програм није у довољној мери дефинисан. Није подржано.
43	Удружење "Ринг Ринг", Београд	Београд	World Music Festival "Todo Mundo" - једанаесто издање	Од истог подносиоца фестивала Ринг Ринг долази и пријава Тодо мундо, програмски сличног профила, те Комисија даје предност Ринг Рингу, а такође услед ограничених средстава на позицији 481, није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
44	Уметничко удружење удружење Кранчевић Сремска Митровица	Сремска Митровица	15. Фестивал гудача - Стрингфест	Манифестација је више едукативног карактера и према мишљењу комисије, требало је да конкуришу на подобласт мајсторских семинара и радионица. Од локалног значаја је. Није подржано.
45	Удружење Међународни културни центар Арт Ленд Лесковац	Лесковац	Манифестација "3. Музички балкони"	Према оцени комисије, реч је о манифестацији која је од локалног значаја, програмски није јасно профилисана, а задржани перформативни карактер, као и у прошлогодишњој пријави, није пресудан да би добио подршку на републичком нивоу. Није подржано.
46	Центар за културу "Војислав Илић- Млађи" Жабари	Жабари	Сећање на Витомира- Виту Животића	Пријава се одбацује јер је тражени износ испод лимита утврђеног у области

47	Уметничко удружење Креартива, Београд	Београд	Београдски Шопен фест 2022. (БШФ)	Комисија је оценила Београдски Шопен фест као квалитетан фестивал, уз коректно разрађен буџет. Међутим, није увршћен на приоритетну листу подржаних фестивала, услед ограничених средстава, а такође за већину програма је обезбеђена подршка из других извора, те је процењено да се овогодишње издање фестивала може реализовати и без подршке министарства. Није подржано.
48	Удружење Студфест Суботица	Суботица	"Studfest New Generation 2023"	Пројекат је, према оцени комисије, од локалног значаја, неусклађеног програмског садржаја, који нема потребну тежину на републичком нивоу. Није подржано.
49	Удружење Богати Легат искрених стваралаца Србије Горњи Милановац	Горњи Милановац	6. Фестивал камерне музике Bliss Буђење	Предвиђени уметнички програм је добро конципиран и обухвата значајна дела стране и домаће литературе. Предвиђен за реализацију на отвореном, може да привуче већи број публике. Важан за децентрализацију културних догађаја. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
50	Епархија Нишка Нишка црквена певачка дружина "Бранко" Ниш	Ниш	Међународни фестивал хорске духовне музике "Музички едикт" 2023.	Музички едикт је изнео интересантан програм, са учесницима из свих крајева света. У питању је квалитетан фестивал од републичког значаја, који се бијенално у континуитету успешно одвија. Степен утицаја на живот културне заједнице је значајан. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
51	Удружење грађана "Хајвејстар" Ваљево	Ваљево	Higwaystar Fest	Комисија је оценила да пројекат није од републичког значаја и да се слични програми могу наћи у фестивалској понуди широм Србије. Није иновативно. Није подржано.

52	Удружење Камерни оркестар "Импесија"Ниш	Ниш	"Од злата јабука"	Фокус пројекта је на једном гала концерту Ју групе са камерним оркестром. Није јасно зашто би овакав музички догађај био сврстан у фестивале, поготово оне од републичког значаја. Није подржано јер је локалног карактера.
53	Душан Панајотовић, преко Удружења љубитеља уметничке музике ТимоАрт Књажевац	Књажевац	Фестивал уметничке музике у част Предрага Милошевића	У питању је треће издање фестивала, који је покренут у Књажевцу, родном граду Предрага Милошевића. Програм фестивала је осмишљен тако да се ослања на стваралаштво домаћих аутора, што је комисија похвалила, али нема разноврсности у извођачком апарату. Буџет се у значајној мери ослања на средства министарства, те пројекат није одржив. Није подржано.
54	Студио за рану музику (Стурам) Београд	Београд	18. Фестивал ране музике (ФЕРАМ 2023)	Фестивал ране музике одржава се 18. пут у Београду и препознатљив је као једини фестивал који доследно промовише овај репертоар, а који је слабо заступљен у нашој средини. Комисија је оценила уметнички програм као високо репрезентативан, уз предвиђено учешће еминентних извођача. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
55	Удружење Дувачки оркестар "23. октобар" Нови Сад	Нови Сад	Међународни фестивал дувачких оркестара	Комисија је оценила да је пројекат од локалног значаја. Процењено је да овакав програм не може у значајној мери да привуче ширу публику, нити да утиче на квалитет културног садржаја. Није подржано.
56	Mixer Ice д.о.о. Београд	Београд	Опера у вашем крају	Пројекат и буџет нису разрађени, констатовано је да нису наведени градови нити концертни простори, није наведен програм свих планираних концерата, као ни програми свих извођача који су предвиђени пројектом. Буџет се у значајној мери ослања на министарство, неекономичан пројекат и неодржив. Није подржано.

57	Удружење "Тангуанго" Београд	Београд	"Београд слуша танго"	Пројекат Београд слуша танго, манифестација која ставља у фокус танго културу, према оцени комисије, има јасно дефинисан профил. Међутим, Фестивал не гарантује високе уметничке домете, јер су одабране локације више намењене променадним програмима и перформансима, него реализацији врхунских уметничких програма. Није подржано.
58	Удружење клавирских педагога Европе Војводина Нови Сад	Нови Сад	Светска конференција клавирских педагога, пијаниста и уметника	Поднета пријава само условно се може сматрати фестивалом, јер је заправо много већи акценат на едукативном делу, који обухвата предавања и мајсторске радионице клавирских педагога. Није економичан пројекат. Није подржано.
59	Центар за креативне музичке иницијативе Creative music Београд	Београд	5. Rock Festival - Belgrade No Compromise!	Комисија је оценила да пројекат није од републичког значаја и да се слични програми могу наћи у фестивалској понуди широм Србије. Није иновативно. Није подржано.
60	Удружење грађана "Зелени Ф догађаји" Сента	Сента	Лаке фестивал	Иако је посвећен заштити природе, Комисија је констатовала да музички програм другог издања Лаке фестивала није у довољној мери дефинисан. Такође, значајан део садржаја фестивала се не односи на област музике, што је приоритет овог конкурса. Није подржано.
61	Удружење "Human district" Београд	Београд	"Опера на води"	У односу на много квалитетније пројекте који подразумевају популаризацију оперске уметности у Републици, констатовано је да се овај ни по чему не издваја. У питању је још један у низу програма који се одвијају на шеталишту Сава променада, који је такође веома скуп. Није приоритет на нивоу Републике. Није подржано.

62	Музеј Жеравица Ново Милошево	Ново Милошево	"МЗ - Музејска Музичка Манифестација"	Комисија је констатовала да се тражи целокупан износ (неразрађен буџет) од министарства, а манифестација је промоција музеја кроз музичке активности деце основних школа. Није приоритет на нивоу Републике.
63	Музичка омладина Београда	Београд	51. Међународно такмичење Музичке омладине	Констатовано је да се ове године у свом 51. издању, Такмичење музичке омладине, посвећено виолини, реализује на завидном нивоу. Комисија је проценила да као манифестација има значајан квалитативни помак и сматра да пројекат треба подржати кроз фонд за награде најуспешнијим добитницима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
64	Музикус - Удружење за ширење и подстицај музичке културе у Србији Београд	Београд	"АРЛЕММ 2023"	Арлемм већ годинама уназад оправдава своје постојање и културну мисију, добро осмишљеним и разноврсним програмима. Комисија похваљује и озбиљан план промотивних активности који доприносе утицају фестивала у медијском простору и самим тим и већи одзив и обухват публике. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
65	Удружење "Етнофест" Палић	Палић	"20. Етнофест - world music festival"	20 година трајања Етнофеста, као и квалитетан програмски садржај овогодишњег издања, затим реалан буџет, даје тежину овој манифестацији на нивоу Републике. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
66	Центар за етномузиколошке делатности Београд	Београд	"Фестивал Тразика"	Комисија је оценила да пројекат није одржив, затим целокупан износ се тражи од министарства, као и да је пројекат требало поднети на другу подобласт – пројекте изворног народног и аматерског стваралаштва. Нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.

67	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Лепосавић	Акорди Лешка Први глас Ибарске долине	Комисија је констатовала да као и прошле године, поднета пријава није фестивал, него такмичење извођача изворне музике. Пројекат није детаљно разрађен и у потпуности је од локалног значаја. Није подржано.
68	Удружење грађана "Великоградиштан ска гитаријада" Велико Градиште	Велико Градиште	"Седма великоградишта нска гитаријада"	Манифестација је више окренута такмичењу и музичким радионицама, те би било боље да је пријава упућена на другу подобласт – за семинаре, радионице и такмичења. Предвиђено је гостовање извођача који су концертно активни током читаве године и не представљају ексклузивитет. Траже се значајна средства за реализацију, није приоритет. Није подржано.
69	Александар Делибашић преко"Bad music for bad people - Александар Делибашић ПР концертни промотер" Београд	Београд	Бед мјузик бугалу фестивал бр. 5	Комисија препознаје да је ово најзначајнији скуп жанровски уско профилисане рок музике. Видан је недостатак оваквих садржаја који могу да допру до шире публике. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
70	Тамбурица фест медиа д.о.о. Нови Сад	Нови Сад	"Тамбурица фест 2023"	Као и у протеклом периоду, комисија је констатовала да је пројекат Тамбурица фест атрактиван програм туристичко комерцијалне природе, али и скуп. Састоји се из такмичарског и ревијалног дела. С обзиром на велику културну понуду Новог Сада, укључујући и неколико манифестација које се одвијају на Петроварадинској тврђави, комисија је дала предност пројектима који немају толики комерцијални потенцијал и подршку локалне самоуправе и Покрајине, као Тамбурица фест. Није подржано.

71	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	Фестивал музичког стваралаштва студената факултета музичке уметности Србије	Комисија је оценила да је пројекат преамбициозно замишљен, на три локације у 4 дана. Пројекат се скоро у потпуности ослања на средства министарства, што га чини неодрживим. Такмичарски део није дефинисан, а наводи се проглашење победника, те није јасно о чему се ради. Није подржано.
72	Дом културе Стеван Мокрањац Неготин	Неготин	57. "Мокрањчеви дани"	57. Мокрањчеви дани, као и претходних година, доносе богат и разноврсан уметнички програм у свом ревијалном делу и као и увек, такмичарски део програма у натпевавању хорова, као основу фестивала. Иако амбициозно замишљен програм, свакако доприноси да се у Неготину понуде квалитетни културни садржаји. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
73	Установа Студентски културни центар Крагујевац	Крагујевац	ESTAM World Music Festival	Комисија је увидела значај и добро конципиран програм фестивала, али услед недостатка средстава, није у могућности да подржи реализацију пројекта. Није подржано.
74	Удружење класичних гитариста Србије Београд	Београд	24. Гитар арт фестивал 2023.	Комисија сматра да ГитарАрт фестивал већ годинама оправдава реноме најзначајнијег регионалног фестивала гитаре. Кроз најактуелније домаће и стране извођаче и уметнике завидних светских каријера, фестивал и кроз радионице и промотивне садржаје привлачи младу публику уметничким садржајима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

75	Културни центар Панчева	Панчево	12. Класик фест Панчево - међународни фестивал класичне камерне музике	Комисија сматра да је програм фестивала добро осмишљен и да нуди разноврсност како у програмском, тако и у извођачком смислу. Фестивал успешно из године у годину привлачи све већи број младих, стручне јавности и љубитеља класичне музике. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
76	Удружење грађана Вера Љубав Нада Нови Сад	Нови Сад	Међународни инклузивни фестивал Hearts in Harmony 2023 Промоција инклузије "Ми смо једнаки, зар не?"	На основу приложене документације комисија увиђа да је предложени пројекат по свом садржају требало да се пријави на подобласт за аматерско стваралаштво. Такође, комисија увиђа и потребу да се осетљиве групе подрже у свом стваралаштву, али овај конкурс нема ту намену. Није подржано.
77	УК ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ ВАЉЕВО	Ваљево	39. ЦЕЗ ФЕСТ ВАЉЕВО	Комисија сматра да је понуђени програм Ваљевског цез фестивала јако квалитетан и у складу са историјским програмским опредељењем фестивала. Такође, комисија сматра да ће српска публика добити врхунски музички доживљај и да ће се додатно промовисати ова уметничка музика. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
78	Удружење грађана "Дивчибаре" Дивчибаре	Дивчибаре	Mountain Music Fest	Фокус овог фестивала није на музици, већ пружа интердисциплинарне садржаје из различитих друштвених области. Музички програм није иновативан нити ексклузиван, али комисија увиђа да је оваква врста манифестације у начелу добра за промовисање породичних вредности. Није подржано.
79	Народни музеј "Зајечар" Зајечар	Зајечар	"Зајечарско културно лето на Феликс Ромулијани"	Комисија је оценила да је за понуђени пројекат у потпуности неразрађен буџет, да се тражи 10 милиона од министарства, а да није наведена укупна конструкција, односно, целокупан трошак пројекта. Није подржано.

80	Анђела Данковић преко Музичког удружења - Музичко огледало Ниш	Ниш	Флаута фест	Комисија увиђа да је манифестација локалног карактера и да се највећи део средстава потражује преко овог конкурса. Пројекат је неодржив. Упитно је да ли би привукао жељену публику и имао шири друштвени утицај. Није подржано.
81	Лесковачки културни центар Лесковац	Лесковац	11. STRINGS међународни фестивал и летња академија музике	Комисија сматра да је програм овогодишњег фестивала веома богат и разноврстан и да на више нивоа може комуницирати са друштвеном заједницом. Подизање свести и приступачност уметничким садржајима разних музичких форми је у фокусу, а летња академија и концерти класичне и џез музике додатно стављају тежиште на уметничку музику. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
82	New Renesans Београд	Београд	АВАЛА НА НОТЕ фест 2023	Комисија увиђа да у достављеној документацији нису наведени уметници који ће учествовати у уметничком програму, и да је манифестација програмски и концептуално недовршена. Није подржано.
83	Образовно- истраживачко друштво Михајло Пупин Београд	Београд	ОЛИВУД НОЋУ ПО СРБИЈИ	Комисија сматра да овај пројекат не нуди квалитет, као ни садржајну иновативност, нити битно утиче на обогаћивање културног живота да би био суфинансиран средствима овог конкурса. Није подржано.
84	Образовно- истраживачко друштво Михајло Пупин Београд	Београд	ОПЕРА ФЕСТ	Комисија је констатовала да се тражи целокупан износ. Пројекат није довољно разрађен у смислу уметничке понуде. Није подржано.
85	Културно- образовни центар Врање Врање	Врање	Фестивал "Врањска градска песма"	Комисија је проценила да је пројекат Врањска градска песма једини програм који се бави градском песмом и одржањем те врсте традиције по којој је Врање познато. Буџет је реално сачињен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

86	Soulful Funky Grooves doo Београд	Београд	Bluzika Muzika FEST	Иако Фестивал нуди атрактивну листу извођача који су већ стекли одређени реноме како у земљи тако и на иностраним сценама, комисија није у могућности да пружи подршку услед ограничених буџетских средстава. Није подржано.
87	Саша Мирковић преко ансамбла Метаморфозис Београд	Београд	Друго издање Meta World Festival - People United	С обзиром на чињеницу да је ово тек друго издање фестивала и да аутори пројекта и сами наводе да још увек истражују програмски смер фестивала, комисија сматра да је понуђени програм интересантан јер нуди нове музичке садржаје, али у светлу свих осталих непознаница, сматра да треба сачекати, како би фестивал попримио и програмско заокружење и фокус. Није подржано.
88	Туристичка организација Чукарица Београд	Београд	Музичко лето на Чукарици	Комисија сматра да је програм манифестације интересантан, али да уметници коју су предвиђени да наступају нису ексклузивни. Похвално је видети да се локална заједница труди да својим суграђанима пружи уметнички квалитет током летњих месеци. Манифестација није од републичког значаја. Није подржано.
89	Удружење композитора Војводине Нови Сад	Нови Сад	Бисери Паноније - интернационалн и етномузиколошк и фестивал	Комисија увиђа да је пројекат везан за оснивање новог фестивала тамбурашке музике у Новом Саду, поред већ постојећег фестивала, и неких који су постојали раније. Комисија сматра да је један постојећи велики фестивал сасвим довољан за неговање тамбурашке традиције на овом нивоу, и исти композитори, извођачи и аранжери би се појављивали на оба фестивала. Није подржано.

90	Центар за ликовну и примењену уметност Тера Кикинда	Кикинда	11. Фестивал Тера Вива 2023	Манифестација је локалног карактера и програмски је доста широко постављена, тако да није сасвим јасно на који начин би ова манифестација допринела уздизању културолошког нивоа средине, као и на нивоу Републике. Није подржано.
91	ЗАМАК УМЕТНИЧКЕ КУЛТУРЕ, Велуће, Општина Трстеник	Трстеник	ЗУМ Фест Трећи међународни фестивал класичне камерне музике Врњачка Бања	Комисија је констатовала да је треће издање фестивала Зум амбициозно и иновативно осмишљено, добро презентовано и да фестивал показује очигледну узлазну линију, те да завређује подршку министарства. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
92	АД ЛИБИТУМ д.о.о. Крагујевац	Крагујевац	31. ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФЕСТИВАЛ УМЕТНИКА ХАРМОНИКЕ	С обзиром на традицију и значај фестивала комисија сматра да фестивал оправдава своје постојање и пружа значајан уметнички квалитет како у Крагујевцу, тако и кроз дисперзију уметности у још 8 градова Србије. Дobar је баланс између домаћих и страних извођача и нуди се разноврстан и ексклузиван музички програм. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
93	ДВОРАНА ДОМА СИНДИКАТА Д.О.О. (МТС ДВОРАНА) Београд	Београд	Београдско пролеће	Комисија је увидела да је Београдско пролеће једина манифестација домаће забавне музике са гостима из региона, која се изводи са великим ревијским оркестром. Пројектом се промовише квалитетна ауторска забавна музика и има широки утицај на подизање квалитета забавне музике у земљи. Такође, комисија увиђа да се после дуже паузе подмлађени фестивал вратио прошле године и оправдао велика очекивања, као и да је у овогодишњем издању јасна уметничка нит која повезује фестивал са изворном концепцијом фестивала. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

94	Удружење "Бинго", Сремска Митровица Сремска Митровица	Сремска Митровица	Фестивал "Дани Кранчевића"	Комисија сматра да је финансирање потпуно новог фестивала хорске музике, везаног за стваралаштво једног аутора програмски пут који је веома рестриктиван. Већи део средстава за манифестацију се тражи од Министарства и фестивал у том смислу није одржив. Није подржано.
95	СРПСКА ХОРСКА АСОЦИЈАЦИЈА Сомбор	Сомбор	Пети омладински хорски фестивал "Ох-Фест"	Комисија сматра да је манифестација доминантно усмерена ка аматерским и школским хоровима, те је стога требало да се пријави на подобласт за традиционално и аматерско стваралаштво. Није подржано.
96	Дом Омладине Београда Београд	Београд	39. БЕОГРАДСКИ ЦЕЗ ФЕСТИВАЛ	Као и деценијама уназад, фестивал пружа широку лепезу праваца у савременом цез стваралаштву београдској и широј публици. Евидентна је истрајност организатора и целог тима да се направи добар и функционалан микс између домаћих и страних извођача, као и добар баланс нових тенденција и имена на европској и светској сцени и традиционалних приступа реномираних уметника. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
97	АКАДЕМСКО ДРУШТВО ЗА НЕГОВАЊЕ МУЗИКЕ "ГУСЛЕ" КИКИНДА Кикинда	Кикинда	ФЕНОК 2023 МЕЂУНАРОДН И ФЕСТИВАЛ МЕЂУНАРОДН ИХ ОРКЕСТАРА КИКИНДА	Како се фестивал базично бави традиционалном музиком и стваралаштвом везаним за националне традиције, требало је пријавити се за средства на другу подобласт, односно, традиционално и аматерско стваралаштво. Није подржано.
98	Дом културе Пирот Пирот	Пирот	Мултимедијални концерт "Стефан Миленковић: Кармина Бурана"	Комисија је утврдила да се ради о појединачном концерту а не о фестивалу или манифестацији, тако да је пријава послата на погрешну подобласт. Из пројектне документације није јасно о каквом се мултимедијалном пројекту ради. Није подржано.

99	Удружење музичких и балетских педагога Србије Београд	Београд	Отворени фестивал Балканске музике у Београду	Комисија је стекла утисак да овај фестивал нема дефинисану програмску оријентацију и да није јасно да ли се ради о фестивалу традиционалне или ауторске, односно, сериозне музике. Такође није наведено који је фестивал по реду, и да ли је у питању први фестивал Балканске музике у Београду. Није подржано.
100	Дом културе општине Нови Бечеј Нови Бечеј	Нови Бечеј	31. Обзорја на Тиси - Дани Јосифа Маринковића	Манифестација је више такмичарског карактера и нуди само један концерт на крају манифестације. Фестивал јесте посвећен једној важној, а често занемареној форми соло песме и подстиче стварање нових дела, али не оставља утисак да би промовисала овај сегмент културних садржаја на републичком нивоу, већ остаје локалног карактера. Није подржано.
101	Удружење харфиста и пријатеља харфе Београд	Београд	22. Међународни фестивал харфе у Београду	Међународни фестивал харфе је присутан већ дужи низ година. Поред атрактивних програма и светски реномираних солиста у програму, комисија поздравља одговоран однос према анимирању концертних простора који су често запостављени, а по мишљењу комисије апсолутно адекватни за претпостављени број посетилаца наступа и постављање реалних буџета. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
102	Агенција Текиарт Крагујевац	Крагујевац	Други интернационални и фестивал Исидора Жебељан	Иако комисија препознаје значај и потребу да се уметничка визија Исидоре Жебељан понуди широј јавности, оценила је да је фестивал преамбициозно конципиран и није у могућности да га подржи услед ограничених средстава, као и имајући у виду да је пројекат веома скуп. Није подржано.

103	Музичка школа Суботица Суботица	Суботица	Самит цез одсека музичких школа Србије	Комисија је утврдила да се ради о музичким радионицама и едукативним садржајима, као и да је некомплетна пријава, јер нису наведени извођачи у централном програму. Комисија предлаже да се ова смотра пријави идући пут на подобласт за мастер-класове и радионице. Није подржано.
104	Центар за развој и друштвену интеграцију Нови Сад	Нови Сад	Vojvodina SoundScape	Комисија је утврдила да не постоји тачан фокус и програмско усмерење фестивала, као и да имена извођача нису наведена, стога не може бити сигурна у уметнички квалитет програма. Није подржано.
105	Станислав Томић ПР Агенција за видео продукцију КОЛИБА ФИЛМС Врчин	Врчин	ОТВОРЕНИ ПРЕДЕЛИ 2021 фестивал савремене балканске музике	Пријава се одбацује јер је тражени износ средстава испод лимита утврђеног текстом конкурса.
106	Културни центар "Драинац" Блаце Блаце	Блаце	САБОР ГАЈДАША	Комисија се сагласила да је идеја оваквог фестивала добра јер подржава традиционално стваралаштво. Ипак ово је фестивал који још није заживео, и који нема дефинисан програм нити учеснике, а већи део средстава се тражи од Министарства. Такође, предлаже се да се манифестација пријави на подобласт за традиционално и аматерско стваралаштво. Није подржано.
107	Рок музички клуб Underground Падина	Падина	Рок фестивал неафирмисаних бендова "Valley Echo Rock Fest"	Манифестација је локалног карактера и и по програмској садржини и значају нема основа за суфинансирање од стране Министарства културе. Поред тога, већи део средстава се тражи од министарства, те манифестација није одржива. Није подржано.

108	Удружење "HAMMER" пијанистички фестивал Ниш	Ниш	Hammer Piano Festival	Пошто је реч о тек другом фестивалу који је концептуално нејасан и програмски недефинисан, комисија сматра да се ова манифестација ни по садржају, ни по инвентивности не разликује од већ афирмисаних пројеката сличног садржаја. Уз наведено, већи део средстава за манифестацију се потражује од министарства. Није подржано.
109	Сретен Ковачевић ПР уметничке делатности СПОТ Нови Сад	Нови Сад	Човек патка	С обзиром да је реч о групи која деценијама није наступала (оригинална постава састава је наступила једном на Егзиту почетком овог века) комисија сматра да нема основа да подржи концерте окрњене поставе познате новосадске панк групе. Идентичан пројекат пријављен на подобласт појединачних пројеката. Пројекат је скуп, није подржано.
110	Удружење за афирмацију и неговање музичке уметности "Земан" Нови Пазар	Нови Пазар	World Music Fest Zeman	Комисија је утврдила да је фестивал добро конципиран и да нуди разноврсне садржаје, од концерата значајних извођача преко такмичења младих певача, и да у значајној мери доприноси децентрализацији културних садржаја. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
111	НВО "Центар за сигурну будућност Рома Сурдулица" Сурдулица	Сурдулица	"Музика ствара људе"	Констатовано је да је прво издање фестивала посреди и да се тражи целокупан износ за реализацију пројекта. По оцени комисије, манифестација је од локалног, а не републичког значаја. Није подржано.

112	МЕМОРИЈАЛ "ИСИДОР БАЈИЋ" Нови Сад	Нови Сад	КЛАВОВИЗИЈА	Комисија је проценила да је сам Меморијал Исидор Бајић, који има дугу традицију, квалитетнији и осмишљенији пројекат, у односу на пројекат Клавовизија који подноси Удружење Меморијал Исидор Бајић, те је одлучила да да предност манифестацији која се већ годинама успешно остварује. Програм Клавовизије је паушално постављен и осим навођења да ће бити 3 концерта клавирске музике са симфонијским оркестром, не наводе се дела, извођачи, солисти, нити оркестар који ће свирати. Није подржано.
113	Удружење грађана "Нови еко талас" Сремска Митровица	Сремска Митровица	Фестивал "Музиком кроз време"	Пријава се одбацује јер је тражени износ средстава испод утврђеног лимита.
114	Удружење грађана ФанТон музик - Киkinда Киkinда	Киkinда	21. интернационалн и Џез и Блуз Фестивал	Фестивал је добро конципиран и нуди добар баланс домаћих и интернационалних извођача који нису заступљени на другим фестивалима у земљи. Поред музичког програма заступљене су и музичке радионице које ће водити неки од најеминентнијих музичара овог музичког жанра, попут Васиља Хаџиманова. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
115	Културни центар Зрењанин Зрењанин	Зрењанин	Јубиларни 10. Интернационалн и хорски фестивал "Слободан Бурсаћ"	Манифестација је у суштини смотра дечијих и аматерских хорова, те не утиче у значајној мери на промоцију врхунских уметничких достигнућа на републичком нивоу, већ је више локалног карактера. Није подржано.
116	Лесковачки црквени ансамбл традиционалне српске музике Бранко Лесковац	Лесковац	Други међународни фестивал фолклорне и традиционалне музике	Комисија увиђа да је фестивал локалног карактера као и да се највећи део средстава тражи од министарства за реализацију пројекта. Поред тога, требало је по садржају упутити на подобласт за аматерско и изворно народно стварлаштво. Није подржано.

117	Дом културе "Жарко Зрењанин" Иваново Иваново	Иваново	6. Међународни фестивал хармонике "Златна дирка " Прва хармоника Војводине	Како је превасходни циљ ове манифестације такмичење у свирању хармонике, као и да је пројекат стилски ближи традиционалном стваралаштву, комисија је утврдила да би било боље за пројекат да се пријави на другу подобласт (аматерско и изворно стваралаштво или такмичења, семинари и радионице). Није подржано.
118	Удружење Зелени Ф Догађаји Сента	Сента	Греен Футуре Фестивал	Комисија увиђа интердисциплинарност овог пројекта који је ангажован у смислу повезивања различитих делатности и подизања свести о потреби еколошког деловања. Ипак, фокус овог конкурса је на музичким и уметничким остварењима, те стога усмерава своје деловање на друге програме, који нуде конкретније музичке садржаје. Није подржано.
119	Центар за мир, културу и туризам Нови Сад	Нови Сад	"Ово је земља за нас"	Комисија је препознала иновативност овог пројекта, али ипак увиђа да пројекат није још довољно разрађен, као и да је ближи идеји концертне серије него фестивалу, те је требало да се пријави на другу подобласт овог конкурса. Уз све то, пројекат је веома скуп и неодржив. Није подржано.
120	УДРУЖЕЊЕ ГРАЂАНА "ДОМ ОМЛАДИНЕ СТУДИО ЛАЈВ" Нови Сад	Нови Сад	Музички фестивал "Од балканике до пентатонике"	Комисија не препознаје уметнички квалитет понуђеног фестивала/програма јер није јасно разрађен пројекат. Овај експериментални музички догађај укључује и публику те је можда требало да се пријави на конкурс за аматерско стваралаштво. Није подржано.

121	Удружење "НВО Color Media Events" Нови сад	Нови Сад	Франц Лист - музички фестивал 2023.	Комисија је утврдила да се ради о манифестацији која је углавном локалног карактера и да се више бави едукацијом музичких талената из Србије, него пружањем извођења значајних дела и извођача Листове музике. Фестивал би по садржају програма, могао да се пријави на подобласт мајсторских семинара, радионица и такмичења, као и да се обрати Покрајини и локалној самоуправи за подршку. Није подржано.
122	Удружење композитора Србије Београд	Београд	32. Међународна трибина композитора	Трибина композитора је већ традиционално централни догађај у земљи која окупља најзначајније домаће и еминентне светске композиторе у домену сериозне музике. Овај догађај увек привлачи велику пажњу јавности и медијски је пажљиво праћен. Освајање нових концертних простора и ангажовање великог броја студената, професионалаца, ансамбала и солиста на пројекту је такође видљиво и квалитет пројекта и саме организације је на завидном нивоу. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
123	Удружење Арсенал Фест Крагујевац	Крагујевац	Нови свет	Арсенал Фест "Нови свет" из године у годину потврђује да је један од најексклузивнијих фестивала популарне културе у земљи. Пројекат је добро осмишљен, професионално реализован и нуди широкој публици разноврстан програм на неколико тематских бина. Значајни уметници из целог света и пажљиво одабрани домаћи извођачи употпуњују музичку понуду и промовишу квалитетне садржаје. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
124	СПЦ ЕПАРХИЈА КРУШЕВАЧКА Крушевац	Крушевац	Крушевачки хорски сусрети "Свети кнез Лазар"	Пријава се одбацује јер је тражени износ средстава испод утврђеног лимита.

125	СТУДЕНТСКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НИШ Ниш	Ниш	ХОРОВАЊЕ - Међународни фестивал универзитетских хорова	Хоровање је нови фестивал хорске музике и ово је тек друго издање фестивала. Ова манифестација је више усмерена ка студентском и академском стваралаштву јер окупља академске хорове из земље и региона. Комисија сматра да је пројекат добро осмишљен, али да не нуди новитет у концепцији оваквог фестивала, који је у својој суштини смотра академских хорова и полигон за умрежавање младих, више него што има високо уметничку мисију. Није подржано.
126	Удружење грађана "CONVIVIAM MUSICUM" Крагујевац	Крагујевац	10. Интернационалн и фестивал камерне музике Convivium Musicum - Нови концепти	Предложени четвородневни фестивал камерне музике у Крагујевцу има квалитет, али овако конципиран програм, у богатој понуди која долази из Крагујевца, определио је избор комисије за друге, релевантније манифестације на републичком нивоу. Није подржано.
127	Установа Спомен - парк "Крагујевачки октобар" Крагујевац	Крагујевац	Организација 49. манифестације ОКТОИХ	Комисија препознаје значај обележавања седамдесет година од великог страдања народа у Крагујевцу, али увиђа да је сама манифестација локалног карактера, те да као таква не доприноси култури на републичком нивоу. Није подржано.
128	Уметничка радионица СРЖ Прокупље	Прокупље	Фестивал кантаутора Балкана - Барди	Реализација пројекта је предвиђена у Нишу. Комисија поздравља идеју да се оснује овакав фестивал, али сматра да би било добро да фестивал заживи и да понуди конкретне резултате како би завредио подршку на републичком нивоу. Није подржано.
129	Удружење грађана "Goodenergy" Вршац	Вршац	Манифестација WIND ROCK FEST	Комисија је установила да је ово комерцијални фестивал који би на основу понуђеног програма требало да буде самоодржив. Комисија је констатовала да ни програм ни концепт фестивала нису ексклузивни нити иновативни. Није подржано.

130	Културни центар Панчева	Панчево	26. ПАНЧЕВАЧКИ ЦЕЗ ФЕСТИВАЛ	Панчевачки цез фестивал спада у најквалитетније цез фестивале у нашој средини и континуираним радом и квалитетним програмом се наметнуо и на европском нивоу. Ово је изузетан пример како из локалне средине може да проистекне пројекат од универзалног значаја, што представља путоказ и другим организаторима. Буџет је примерено разрађен и адекватан високим програмским циљевима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
131	Хуманитарна организација "Стара Рашка" Београд	Београд	Манифестација "Јавор 2023."	Комисија увиђа да је програм манифестације више везан за традиционално стваралаштво и да је требало да се пријави на другу подобласт музичког стваралаштва. Поред тога, манифестацију је пријавила организација "Стара Рашка", а треба да се одржи у Београду, што не доприноси децентрализацији културне понуде, једној од битних смерница министарства и овог конкурса. Није подржано.
132	Центар за културу Сава Дечанац Лепосавић	Лепосавић	Рок фестивал, рок фест Лепосавић	Манифестација је локалног карактера, и није понудила конкретан програм фестивала, извођаче, а самим тим ни добро конципиран буџет. У прошлости су имали добру потпору локалне заједнице и спонзора, те је до сада била самоодржива. Није подржано.
133	Удружење "Земунфест" Земун	Земун	"Земунфест X"	Музички фестивал Земунфест је програмски занимљива манифестација и има потенцијал да привуче шири круг публике, а остали програми су добро уклопљени у концепцију фестивала. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

134	Музичка школа "Јосиф Маринковић" Зрењанин	Зрењанин	Изузетност као императив - обележавање 75- годишњице Музичке школе "Јосиф Маринковић"	Комисија увиђа значај обележавања великог јубилеја музичке школе, али сматра да би за такву активност требало тражити подршку од Министарства образовања, као и локалне заједнице. Манифестација је локалног карактера. Није подржано.
135	КУЧЕВСКА ИНИЦИЈАТИВА ТИВА Кучево	Кучево	Фестивал савременог народног стваралаштва "Кучевске вечери"	Комисија је стекла утисак да манифестација нема конкретан фокус и програмску концепцију. Није искључиво музичког карактера и ослања се на већ постојећу манифестацију Хомолски мотиви. Концепција нејасна. Није подржано.
136	Каролина Бетер преко Удружења грађана Београдски барок Београд	Београд	Кванц! - празник за флауту	Комисија сматра да је манифестација амбициозно замишљена, а да реално не може да привуче велики број посетилаца, те да би неки мањи или алтернативни музички простори били погоднији за одржавање ових програма. Такође, исти уметници су присутни у свим програмима, те нема извођачке разноврсности. Није подржано.
137	Удружење THE BEST FEST Нови Сад	Нови Сад	Јохан Штраус Фест 2023.	Програм је конципиран више као музичка радионица за 5 одабраних талената, него као значајан музички фестивал, те комисија сматра да није значајан за културну понуду на републичком нивоу. Поред тога, ова манифестација би могла да се пријави на подобласт за мајсторске семинаре, радионице и такмичења. Није подржано.
138	Удружење "Од предака за будућност" Влашка	Влашка	"Добривоју с љубављу"	Пријава се одбацује јер је тражени износ средстава испод утврђеног лимита.
139	Удружење грађана "Чврсто Повезани" Суботица	Суботица	Youth Jazz & Rock Festival #6	Пријава се одбацује јер је тражени износ средстава испод утврђеног лимита.

140	Музички информативни центар Србије Јагодина	Јагодина	2. WORLD MUSIC FESTIVAL "POCKET GLOBE"	Комисија је утврдила да овај фестивал нема трасирану концепцију и да тражи своје место и дефиницију на фестивалском простору. Ово је тек друго издање фестивала и не примећује се иновативност нити ексклузивност понуђених извођача, осим чињенице да је ово једини фестивал те врсте у Новом Саду. Није подржано.
141	Удружење културно етнолошки клуб "Искон" Бач	Бач	Наши славуји	Комисија је утврдила да је овај фестивал више ревијалног и аматерског карактера и да је требало да се пријави на подобласт за традиционално и аматерско стваралаштво јер не нуди високо уметничке садржаје, нити иновативни приступ. Није подржано.
142	Удружење грађана_куда.орг Нови Сад	Нови Сад	Фестивал-у- опозицији: уметност и политика импровизације	Комисија је утврдила да се ради о интердисциплинарном пројекту у коме је само мали сегмент музика и да у том смислу не доприноси подизању културолошког нивоа у области музике. Комисија сматра да је концепт нејасан и да је музика секундарна у односу на друге садржаје. Није подржано.
143	Центар за креативне музичке иницијативе Creative music Београд	Београд	4. Фестивал лаких нота	Процењено је да ова манифестација у односу на предложени програм има велики комерцијални капацитет, и да може бити самоодржива, те да се лако може ослонити на корпоративне спонзоре и на тај начин обезбедити финансирање. Програм није од републичког значаја. Није подржано.

144	НЕВЛАДИНА ОРГАНИЗАЦИЈА ЛЕНОН Београд	Београд	Планета Битлса 1, 2, 3, 4 ... "I Hope We Passed the Audition"	Процењено је да је ова манифестација посвећена једном од најзначајнијих бендова 20. века, али да не представља значајан допринос домаћем културном и уметничком животу, као и да су наведени подаци о самим Битлсима фактички недостатни. Највећи део буџета се потражује од Министарства. Није од републичког значаја. Није подржано.
145	Удружење "Цет Клок" Београд	Београд	Музички фестивал - "Чукафест 9"	Манифестација не нуди иновативност и ексклузивне извођаче. Констатовано је да се највећи део средстава потражује од министарства, иако би у односу на списак предложених учесника, могао да има велики комерцијални потенцијал. Није подржано.
146	Удружење грађана "Кооператива - АШЗ" Суботица	Суботица	Фестивал "Summer3p" 2023 Фестивал омладинске културе, уметности и савременог уметничког стваралаштва	Манифестација је интелектуална по концепцији и чини се да је музика само један мали сегмент. Локалног је карактера и нема значајан допринос културном животу средине, нити Републике. Није подржано.
147	Центар за културу и уметност Алексинач	Алексинач	Al Rock Fest 2023. - Фестивал рок музике	У пројектној документацији није прецизно предложен програм. Локалног је карактера и доминантно су заступљени аматери и извођачи школског узраста. Оцена је да је требало да се пријаве на подобласт за аматерско и традиционално стваралаштво. Није подржано.
148	Нишки симфонијски оркестар, Ниш	Ниш	48. Нишке музичке свечаности - 48. НИМУС 2023	Комисија је констатовала да пројекат има квалитета, али да није ушао на приоритетну листу, као и да је могуће финансирати га средствима локалне самоуправе. Подржан је други, по оцени комисије значајнији пројекат истог подносиоца, којим се обележава 70 година од оснивања Нишког симфонијског оркестра. Није подржано.

149	Удружење грађана "Новосадски дувачки квинтет" Нови Сад	Нови Сад	Фестивал камерне музике	Мада Фестивал нуди атрактивну листу извођача који су већ стекли одређени реноме како у земљи, тако и на иностраним сценама, услед ограничених средстава, комисија није могла да подржи реализацију пројекта. Није подржано.
150	Културни центар Београд	Београд	23. међународни фестивал "Дани оргуља - Dies organorum"	Програм фестивала је изузетно добро конципиран и нуди релевантне солисте и извођачке ансамбле који ће засигурно понудити квалитетне уметничке садржаје посетиоцима фестивала. Фестивал има дугу традицију и ослања се на концепт, који је и у прошлости добро реализован и добро комуницира са публиком. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
151	Удружење грађана Ризница Суботица	Суботица	Фестивал младих пијаниста "PIANISSIMO" 2023	Комисија предлаже да се идући пут ова манифестација пријави на подблост за мајсторске семинаре, радионице и такмичења, јер је фокус на том сегменту. Један концерт не чини фестивал, а поред тога највећи део средстава се тражи од Министарства. Није подржано.
152	Удружење грађана "Еуфонија"Нови Сад	Нови Сад	8. интернационалн и фестивал хармонике и камерне музике "Еуфонија"	Осми интернационални фестивал хармонике је иновативно и добро конципиран и садржи три сегмента који се међусобно настављају и продубљују. Концерти представљају значајне домаће и стране уметнике на хармоници и пружају увид у широки дијапазон коришћења овог инструмента кроз различите епохе и ансамблске комбинације. Може привући велики број заинтересованих посетилаца у различитим концертним просторима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
153	Удружење "Проширимо видике" Крушевац	Крушевац	"Урбана"	Фестивал је више локалног карактера и доводи већ афирмисане бендове, чији су концерти већим делом самоодрживи и могу бити комерцијални. Тражи се целокупан износ. Није од републичког значаја. Није подржано.

154	Удружење грађана Валмаро трио, Нови Сад	Нови Сад	Фестивал Нео	Констатовано је да је фестивал добро конципиран и да нуди квалитетне музичке садржаје. Одабир концертних простора је изузетно интересантан и примерен величини ансамбала и броју очекиваних посетилаца. Буџет је реално постављен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
155	Музичка школа "Стеван Мокрањац" Врање	Врање	Манифестација "Мај месец музике 2023"	Пројекат добро и реално конципиран. Нуди добар баланс разних ансамбала класичне камерне музике, и свакако нешто што је неопходно локалној заједници. Сарадња са окружењем и интернационализација пројекта је добар смер. Реално постављен буџет. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
156	Културни центар "Лаза Костић" Сомбор	Сомбор	СОМУС 2023. (11. Сомборске музичке свечаности)	Пројекат је веома амбициозно конципиран и предлаже домаће премијере 3 музичко-сценска дела, велики број извођача, од којих и је и један ансамбл из Словеније. Одабир дела је веома интересантан. Комисија поздравља идеју да се у копродукцији са НОМУС-ом раде два пројекта јер се на тај начин могу поделити трошкови стварања великих и значајних музичких програма на више фестивала. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

157	Удружење "Cultour Explorer" Београд	Београд	JAZZ IN THE GARDEN	Ради се о коректно постављеном џез фестивалу на отвореном који за сврху има промоцију домаће сцене на највишем нивоу, уз гостовање ексклузивних страних уметника. Програм је комуникативан, али уметнички вредан, буџет пажљиво разрађен, те комисија оцењује да ова манифестација има перспективу и да је вреди подржати. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
158	Установа културе Сјеница	Сјеница	Шта се чује иза града	Пријава се одбацује јер је тражени износ средстава испод утврђеног лимита.
159	Центар за туризам, културу и спорт Сврљиг	Сврљиг	Хип хоп фестивал "Сан Дервен"	Локална манифестација недефинисаног карактера, где је музички програм у функцији пратећег програма. Није подржано.
160	Музички центар Крагујевац	Крагујевац	15. Међународни фестивал камерних хорова и вокалних ансамбала - КОНЦЕПТИ	Комисија је препознала да овај фестивал већ годинама привлачи пажњу добром концепцијом и организацијом и да су понуђени програми иновативни и добро структурисани. Пратећи програми су усмерени у циљу подршке уметника и укупне концепције фестивала. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
161	Нишвил фондација Ниш	Ниш	Интернационалн и Нишвил џез фестивал 2023	Као и годинама уназад, амбициозно конципирани Нишвил и ове године нуди добар баланс између иностраних звезда, извођача у успону и домаћих стваралаца. Поред главне сцене, још 3 паралелна простора на нишкој тврђави се користе за концерте током свих вечери фестивала, а пратећи програми подржавају концепцију организатора. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

162	Лука Грозданић преко Центра за прогресивну културу "Прогресивна суза" Нови Сад	Нови Сад	Авантурија 23 - музички фестивал	Манифестација је локалног карактера и тематски је намењена уском кругу публике. Нема потенцијал да значајно утиче на културни живот Републике. Није подржано.
163	Културни центар Врњачка Бања Врњачка Бања	Врњачка Бања	18. Међународни фестивал класичне музике "Врњци" 2023.	Комисија је констатовала да је пројекат добро конципиран и да нуди релевантне уметничке садржаје. Ипак, услед недостатка средстава за већи број сличних манифестација у једној средини, комисија се одлучила да као квалитетнији ове године подржи ЗУМ Фест у Врњачкој Бањи. Такође, буџет је реалан али се највећим делом ослања на средства Министарства, те у том смислу није одржив. Није подржано.
164	Удружење за откривање Србије "Сербиа Дискавери" Београд	Београд	"3 М Музика моје младости"	Комисија увиђа да је овако конципиран хуманитарни програм јако племенит, али да тренутно не предвиђа конкретне извођаче као ни програм. Уз то, било би прикладније да се овакав пројекат предочи министарству за бригу о породици, или другим владиним и невладиним организацијама које воде рачуна о старијим особама и старачким домовима. Није подржано.
165	Удружење за откривање Србије "Сербиа Дискавери" Београд	Београд	Ромско царство	У пројекту је представљена идеја, али није разрађен концепт и припремни договори нису направљени. Није дефинисан ни простор у ком би се овај пројекат одвијао, и зашто је уопште у категорији фестивала или манифестација јер се очито ради о једном концерту. Није подржано.
166	Удружење грађана New Renesans Београд	Београд	Фестивал војне музике	Концепт пројекта је доста нејасан и комисија предлаже да се за овакву манифестацију организатори обрате Министарству одбране, јер је природно, укључен и Оркестар Станислав Бинички, који традиционално изводи овакве програме и има већ готове материјале са претходних фестивала војних песама и корачница. Није

				подржано.
167	НЕВЛАДИНА ОРГАНИЗАЦИЈА ЛЕНОН Београд	Београд	Једна стара виолина	Пројекат Једна стара виолина нуди интересантан и разноврстан програм, који ће обогатити културну понуду у земљи и привући публику различитих генерација. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
168	Војвођанско удружење за рану музику Нови Сад	Нови Сад	Дани барокне музике у Новом Саду	Комисија увиђа квалитет пројекта и понуђених садржаја овог фестивала, али са жаљењем констатује да због недостатка средстава није у могућности да пружи подршку већем броју фестивала ране музике у земљи, већ само најквалитетнијим. Није подржано.
169	Удружење грађана "Отворени круг Нови Сад" Нови Сад	Нови Сад	Фестивал "Нови балкански ритам"	Пројекат је интересантан из перспективе нуђења иновативних музичких садржаја. Ипак, комисија је услед недостатка средстава морала да подржи пројекте који имају више уметничке и концептуалне вредности и који нуде конкретније музичке садржаје. Већи део програма су музичке радионице, те је можда пројекат требало да се пријави на подобласт за мајсторске семинаре, радионице и такмичења. Није подржано.
170	Удружење саксофониста Србије Београд	Београд	BELGRADE SAXPERIENCE	У питању је јединствен музички фестивал у понуди на нашем тржишту, јер је усмерен на афирмацију уметности свирања саксофона у уметничкој музици. Континуирани рад на високом нивоу донео је и популарност, те је овај фестивал препознатљив и широј јавности. Још један квалитетан међународни програм, свакако је од посебног значаја како на националном, тако и интернационалном плану. Буџет је педантно и одговорно планиран. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

Концертне серије

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Образложење
1	Маша Бабић, Београд, Удружење "Платно", Београд	Београд	"Класика у посети"	Комисија је констатовала да је у питању социјално ангажован пројекат, што није тема овог конкурса, а за који се тражи целокупан износ за реализацију. Није подржано.
2	Удружење "Бинго", Сремска Митровица	Сремска Митровица	Заборављени композитори	Комисија констатује да је овај конкурс намењен ансамблима који имају уметнички реноме и да формирање новог ансамбла излази из оквира овог конкурса. Није подржано.
3	Удружење Камерни оркестар "Аморозо", Лесковац	Лесковац	"Музика дирки и жица" - концертна серија у Србији и Републици Српској	Комисија констатује да ове године пројекат Музика дирки и жица није на препознатљивом, врхунском нивоу. Није приоритет на нивоу Републике. Није подржано.
4	Ансамбл за другу нову музику, преко Удружења грађана "Gloria", Београд	Београд	Нови таласи постминимализма	Комисија препознаје значај Ансамбла за другу нову музику, који већ годинама успешно доноси пројекте савремене класичне музике 20. и 21. века. Концерти по мањим центрима су нешто што је у фокусу овогодишњег конкурса, те сходно томе пројекат нуди значајан допринос културном животу на републичком нивоу. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
5	Удружење "Арт зона", Панчево	Панчево	30 година без одсека музичке школе "Станковић"	Иако комисија увиђа да је важно обележити овај значајан јубилеј, који је, између осталог, допринео афирмацији и едукацији без музике у нашој средини, пројекат се ослања искључиво на средства министарства, те је неодржив. Комисија предлаже да се у циљу реализације пројекта успостави непосредна сарадња са центрима у којима су предвиђени концерти и да се подносиоци обрате Министарству просвете, као ресорном министарству. Није подржано.

6	Кристина Крстић, преко Мађарског културно-уметничког друштва "Петефи Шандор", Панчево	Панчево	Другачији доживљај класичне музике	Пројекат је неодржив јер се 90 посто средстава тражи од министарства, и није инвентиван у мери у којој би било оправдано подржати га на републичком нивоу. Није подржано.
7	Удружење Београдски камерни оркестар Љубица Марић, Београд	Београд	Носферату - симфонија хорора	Комисија увиђа да је пројекат добро осмишљен и да поред ангажовања реномираног оркестра, окупља и наше еминентне композиторе средње генерације: Ању Ђорђевић, Владимира Пејковића, Божидара Обрадиновића, који ће новим читањем визуелног предлошка, створити интердисциплинарни пројекат и дати му нову музичку вредност. Предвиђени су концертни наступи у земљи али и иностранству, што ће наше уметнике приближити иностраној публици. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
8	Владимир Милошевић, преко Удружења пијаниста Србије, Београд	Београд	Јубилеј Сергеја Рахмањина - композиције за два клавира	Комисија је проценила да ће ова два еминентна уметника на инспиративан начин представити музику С. Рахмањина, коме се ове године обележава 150 година од рођења. Свакако један од најрепрезентативнијих програма у овогодишњој конкурсној понуди, посвећен стваралаштву овог композитора, односно, његовом јубилеју. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
9	Маја Рајковић, преко Удружења пијаниста Србије, Београд	Београд	Сергеј Рахмањин - пријатељства кроз векове (концерти у част обележавања 150 година од рођења Рахмањина)	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
10	Мирољуб Аранђеловић Расински, преко Музичке оперске театарске организације МОТО Београд	Београд	Деспот Стефан Опера, премијерно извођење	Премијерно извођење опере Деспот Стефан је уврштено на листу приоритета на овогодишњем конкурс, с обзиром на мали број дела која настају у овом домену, као и уважавајући стваралачки импулс композитора у протеклом периоду, фокусираним на оперски жанр. Прилагодити активности додељеном износу

				средстава.
11	Удружење грађана "Левега-ваздух-аир" Сента	Сента	Концертна серија ансамбла "Szilard Mezei Tul a Tiszan Innen"	Комисија је проценила да је предложени концепт серијала важан превасходно на локалном нивоу, те да га је могуће реализовати средствима локалне самоуправе и Покрајине. Није подржано.
12	Фонд Мондо д Арте - Свет уметности, Нови Сад	Нови Сад	"На балу - Музички дијалози"	Програм није у довољној мери иновативан, ни атрактиван, те не може привући значајан број публике. Такође, пројекат није одржив. Није подржан.
13	Друштво љубитеља џеза и електронике "Jazztronic", Вршац	Вршац	17. "Jazztronic" концертна сезона	Комисија је оценила да је концертна серија Џезтроника важна за развијање сцене у Вршцу, али услед ограничених средстава није у могућности да подржи реализацију пројекта. Није подржано.
14	Катарина Алексић, преко Удружења "Љубитељи класичне музике", Београд	Београд	Серија концерата "Европа у гостима"	Пројекат овог типа је пример доброг начина сарадње иностраних и домаћих уметника, који не подразумева само концертна извођења, него и унапређење квалитета наше музичке сцене у локалним срединама, у којима се одвијају и музичке радионице, мастеркласови. Активности су децентрализоване и потребно их је прилагодити додељеном износу средстава.
15	Хор "Свети Стефан Дечански", Нови Сад	Нови Сад	Концертна серија хора у 2023.г.	Комисија је оценила да Хор Свети Стефан Дечански из Новог Сада већ годинама одржава реноме једног од најбољих хорских ансамбала у Србији и у континуитету реализује иновативне пројекте и на домаћем и међународном плану. Обезбеђена су средства за суфинансирање пројекта из алтернативних извора, а буџет је добро избалансиран. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

16	Александар Синчук и Вељко Кленковски, преко Расиа д.о.о. Београд	Београд	"Кларинетом кроз сутоне југа"	Комисија је констатовала да пројекат није одржив, с обзиром да се тражи целокупан износ од министарства. Такође, услед ограничених могућности буџета, није могуће подржати овакве иницијативе, у којима комисија препознаје значај и допринос уметника, који су ангажовани на пројекту. Није подржано.
17	Удружење грађана Валмаро трио, Нови Сад	Нови Сад	<i>Преображење</i> , концерт поводом обележавања 35 година од оснивања "Камерате Нови Сад"	Комисија је размотрила овај добро конципирани пројекат, али је услед ограничених средстава, дала предност другом пројекту истог подносиоца - Фестивалу Нео, у подобласти музичких фестивала, будући да је квалитетнији, иновативнији и у већој мери доприноси популаризацији класичне музике, у односу на пројекат Преображења. Није подржано.
18	Piano Land d.o.o. Београд	Београд	Steinway & Sons концертна сезона	Концертна сезона Steinway & Sons је већ годинама препознатљива на нашој музичкој мапи, јер из године у годину у Београд доводи најатрактивније пијанисте данашњице. Пројекат је узорно припремљен, буџет разрађен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
19	Удружење "Београдски камерни оркестар", Београд	Београд	Серија концерата "Лето музике у Србији"	Комисија је препознала да се Београдски камерни оркестар у свом кратком периоду од настанка, наметнуо као један од битних чинилаца музичког културног живота наше средине и да је и програмски и извођачки веома репрезентативан. Нарочито је важна компонента децентрализације овог пројекта, јер ће се концерти изводити у Бору, Чачку и Крушевцу. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
20	Му way d.o.o. Београд	Београд	Концерти православне духовне музике - Хор "Св. Ксенија", диригент Бисерка Васић, 7 концерата по Србији	Комисија је проценила да пројекат има квалитет и препознала концепцију децентрализације, што је у фокусу овог конкурса, али сходно смањеном буџету за област музике, пројекат није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.

21	Удружење "Београдски камерни оркестар", Београд	Београд	Нови таленти велике дворане	Будући да је комисија од неколико пројеката истог подносиоца, подржала другу концертну серију, за коју је процењено да има највећи значај, услед ограничених средстава, овај програм није ушао у приоритетан избор за финансијску подршку. Није подржано.
22	Милош Видовић ПР ММВ организација Београд	Београд	Циклус више концерата акустичне музике обрађених етно нумера са простора Балкана "Са извора"	Комисија је оценила да пројекат није у довољној мери инвентиван, те је питање да ли би могао да привуче публику. Није подржано.
23	Београдски оркестар младих - БЕОМ, Београд	Београд	Reflections of You(th) - савремена струјања младих композитора српске уметничке сцене	Комисија је проценила да није у питању реномирани ансамбл, већ ансамбл који ће се тек оформити. Иако комисија препознаје квалитет иницијативе, која је усмерена на промовисање савремене класичне музике младих домаћих стваралаца, није у могућности да подржи пројекат, будући да је потребно подржати рад већ постојећих ансамбала, који дуги низ година делују у овом домену, са оствареним резултатима. Пројекат није одржив. Није подржано.
24	Удружење "Тум пецет", Београд	Београд	"Ciudades"	Пројекат је интересантно конципиран, али осим музичког програма и извођача, нису наведени градови, нити локације у градовима где би концертна сезона требало да се одвија. Није довољно разрађен. Није подржан.
25	Дуо "Драгорад" (Миљана Стаменић, Александра Бенгин), преко Београдских симфонијара, Београд	Београд	Серија концерата дуа "Драгорад" по градовима Србије са гостима	Комисија увиђа да је понуђени програм интересантан, али је процењено да не може да досегне до шире публике, будући да уметници нису у довољној мери познати нашој публици. Није подржано.

26	Удружење грађана Србски православни појци Београд	Београд	Концерти духовне и традиционалне музике 2023. године	Процењено је да је на овогодишњи конкурс пристигао значајан број пријава посвећених духовној, као и традиционалној музици, те је комисија морала да начини избор, а програм Концерата духовне и традиционалне музике Србских православних појаца није ушао у приоритетан избор на нивоу Републике. Такође, пројекат није одржив. Није подржано.
27	Мина Марковић, преко Удружења хариста и пријатеља харфе Србије Београд	Београд	Музички театар Маска црвене смрти	Комисија је оценила да је интересно постављен музички/интердисциплинарни пројекат, који на другачији начин промишља околности извођења музике писане за харфу и гудачки квартет, али услед лимитираних средстава, није могла да подржи пројекат. Препорука комисије је да се понуђени пројекат нађе на програму Фестивала харфе, који реализује исти корисник средстава. Није подржано.
28	Стеван Спалевић, преко Удружења музичара Сиринкс Ниш	Ниш	Поезија жена - Вагнер и Малер	Процењено је да овакав програм нема потенцијал да привуче ширу публику, а да понуђени градови, у којима би се одржао програм, већ имају квалитетан музички садржај, подржан на овом конкурс. Није подржано.
29	Музичко оперско театарска организација МОТО Београд	Београд	"Стих музиком откривен" (соло песма савремених аутора на стихове Десанке Максимовић)	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
30	Удружење музичких и балетских педагога Србије Београд	Београд	"Стогодишњица Марије Калас у Београду"	Комисија не препознаје важност, нити шири значај предложеног пројекта, те не препоручује за подршку. Није подржано.
31	Културни центар Зрењанин	Зрењанин	Староградском улицом	Комисија је оценила да је предложени пројекат неинвентиван, као и неодржив, јер се највећи део средстава потражује од министарства. Није подржано.
32	Удружење грађана "Отворени круг Нови Сад"	Нови Сад	"Нови балкански ритам" серија концерата "Alice in WonderBand"	Пројекат је интересантан и инвентиван, али по мишљењу комисије, не пружа високе уметничке домете и у значајној мери се ослања на средства министарства те није

				самоодржив. Није подржано.
33	Удружење "Новосадски дувачки квинтет" Нови Сад	Нови Сад	"Winds & DJ"	Комисија препознаје иновативност пројекта и уметнички квалитет извођача, али услед ограничених могућности није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
34	Душан Стојадиновић, преко Удружења грађана за рехабилитацију природног и културног наслеђа "Наслеђе" Деспотовац	Деспотовац	Звуци света	Према оцени комисије, у питању је добро конципиран програм, који нуди нову компоненту, кроз упознавање са различитим стиловима и инструментаријумом других поднебља, уједно, важан за децентрализацију. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
35	Удружење грађана кооператива АРТРУСТ Суботица	Суботица	"Промотивна концертна серија нове ауторске музике Јасна Јовићевић Quinary"	Комисија препознаје уметнички значај и идеју децентрализације у пројекту, али услед ограничених средстава није у могућности да подржи реализацију пројекта. Није подржано.
36	Дом културе Пирот Пирот	Пирот	"Уточиште прогнаних нота, наставља се"	Процењено је да је потребно да се пројекат подржи прво са локалног нивоа, будући да је оснивач Дома културе локална самоуправа, те да се устали као концертни серијал, препознатљивог уметничког садржаја. На овај начин конципиран, пројекат није одржив, јер се значајна средства траже од министарства. Није подржано.
37	Танго ансамбл Либеркватро, преко Јелене Јокић ПР Галарт Београд	Београд	"Неки нови танго"	Ансамбл Либеркватро је реномирани интерпретатор танго музике у нашој земљи, који већ годинама негује интересантан репертоар у овом домену и има своју публику. Процењено је да ће понуђени профилисани и уједно веома атрактиван програм, сам жанр учинити видљивијим на републичком нивоу. Буџет је разрађен, а пројекат одржив. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

38	Агенција Текиарт Крагујевац	Крагујевац	Бродски квартет свира музику Исидоре Жебељан	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
39	Миша Релић, преко БитерАртКафе д.о.о. Београд	Београд	Мјузиколози сешнс концертни серијал (Musicology Sessions)	Комисија је констатовала да овогодишњи концертни серијал нуди квалитетне и ексклузивне извођаче који су релевантни представници тих праваца на светској сцени. Међутим, процењено је да је пројекат могуће реализовати без ослањања на подршку министарства. Није подржано.
40	Удружење лепих уметности "Ародиси" Лаћарак	Лаћарак	"Положај жене у двадесетом веку"	Процењено је да понуђени пројекат не доприноси популаризацији музичких садржаја, а с обзиром да се већи део средстава тражи од министарства, пројекат није одржив. Креативни и извођачки тим пројекта није наведен. Није подржано.
41	Удружење за очување и неговање традиције и промовисања вредности од јавног интереса "Каструм" Београд	Београд	Концерти музичког састава Каструм - Музика кроз време	Комисија је оценила да се понуђени програм ни по чему не истиче, као ни извођачи и да је затражено чак 2/3 средстава од министарства за реализацију. Није подржано.
42	Галерија Српске академије наука и уметности, преко САНУ Београд	Београд	Циклус "Концерти у Галерији САНУ"	Комисија констатује да подносилац пројекта већ годинама узастопно подноси на конкурс министарства пријаву, у којој се захтева покривање трошкова, који нису предмет конкурса, односно нису програмски трошкови: набавка лап топа, снимање концерата, итд. Целокупан износ од 1.300.000,00 се тражи од министарства, те је и неодржив. Није подржано.
43	Ана Петровић, преко агенције Српа Ђенадић ПР глумица ДЕСПОЕНА Београд	Београд	Десанки у част - женска лирика	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, и програмски и извођачки, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку, услед ограничених средстава. Није подржано.

44	Установа културе Гварнеријус Београд	Београд	Концертна серија од пет концерата и мајсторских курсева Јована Колунџије	Виолиниста Јован Колунџија је током претходних година, у континуитету успешно реализовао концерте и мајсторске курсеве по градовима Србије. Као еминентни уметник има своју верну публику, а посебно је важан едукативан сегмент понуђеног пројекта и рад са младим, надолazeћим уметницима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
45	Удружење грађана Дунавска соната, Нови Сад	Нови Сад	"Зрна"	Иако комисија увиђа да би концерти допринели остваривању културних садржаја у мањим срединама Војводине, уочљива је неодрживост пројекта, између осталог и због тога, што је овако сачињена калкулација нереална, а пројекат је неекономичан. Није препозната еминентност предложених уметника у пројекту. Није подржано.
46	Удружење Телок Крагујевац	Крагујевац	"ЛУМОС"	Комисија је проценила да се за предложени пројекат тражи целокупан износ за реализацију. Пројекат није одржив. Није подржано.
47	Музички центар Крагујевац	Крагујевац	"Плес са хармоникама"	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да, с обзиром на друге, интересантније осмишљене пројекте у овом домену, није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
48	Катарина Ковачевски, преко Удружења пријатеља Земунског камерног оркестра Нови Београд	Београд	Серија од пет концерата под називом "Медитације уз виолину и оргуље"	Комисија препознаје уметнички квалитет овог програма, али констатује да нису детаљно разрађене, нити наведене локације за серије ових концерата. С обзиром да се већи део средстава тражи од министарства, комисија констатује да пројекат није одржив. Није подржано.
49	Удружење "Данубиус" Нови Сад	Нови Сад	"Наши градови и Јохан Штраус Син"	Комисија не препознаје важност, нити шири значај предложеног пројекта, те не препоручује за подршку. Није подржано.

50	Александра Суклар, преко Му way д.о.о. Београд	Београд	"Свет удараљки" - 5 концерата у Србији: Ивањица, Кикинда, Суботица, Крагујевац, Београд	Комисија препознаје уметнички и програмски квалитет пројекта, али због ограниченог буџета, није у могућности да подржи реализацију пројекта. Није подржано.
51	Љубица Дамчевић, преко Удружења "Тум пецет" Београд	Београд	Звукови театра	Комисија увиђа да је пројекат програмски добро конципиран и да нуди релевантне уметничке садржаје, али услед ограничених средстава у буџету, није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
52	Удружење Београдски симфоницари Београд	Београд	"Хајдн 300 - 1/10"	Комисија је констатовала да пројекат није одржив, јер се тражи целокупан износ за реализацију пројекта, у износу од 2.961,000 динара. Није подржано.
53	Удружење М.А. Артистс Земун	Земун	"Концерти у част стогодишњице Сергеја Рахмањина	Комисија је морала да врши избор између понуђених пројеката, усмерених на обележавање овог значајног јубилеја, те је подржала квалитетније осмишљене пројекте, у односу на понуђени пројекат. Није подржано.
54	Станко Симић, преко Центра за савремену музику АРИОН Београд	Београд	"Урок и невеста"	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Комисија констатује да је пројекат неодржив, јер се готово целокупан износ очекује од министарства. Није подржано.
55	Центар за културу Гроцка	Гроцка	Јубиларни Летњи музички програм "Музичка башта 2023" Центра за културу Гроцка	Комисија је констатовала да програм Музичке баште није ексклузиван и да нуди уметнике који су већ доста заступљени на другим фестивалима и манифестацијама у земљи. Поред тога, концертна серија је више локалног карактера и не нуди значајан утицај на ширу заједницу. Није подржано.

56	Зрењанински камерни оркестар Зрењанин	Зрењанин	Концертна сезона Зрењанинског камерног оркестра	Пројекат предвиђа наступе Зрењанинског камерног оркестра у Новом Саду, Нишу, Београду и Зрењанину. Програм је занимљиво осмишљен и пројекат доприноси развоју публике за уметничку музику у Републици. Буџет је избалансиран и обезбеђено је суфинансирање на локалу. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
57	Александар Делибашић преко "Bad music for bad people - Александар Делибашић ПР концертни промоутер" Београд	Београд	The Hangmen у Србији	Комисија не препознаје важност, нити шири значај предложеног пројекта, односно гостовања, те не препоручује за подршку. Није подржано.
58	Центар за децу и омладину Врњачка Бања	Врњачка Бања	"Класичном музиком до среће"	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
59	Задужбина Илије М. Коларца Београд	Београд	Коларац твој свет музике	Комисија је проценила да понуђени пројекат Центра за музику Колачеве задужбине предвиђа циклус од 4 концерта камерне и солистичке музике, с програмом који је уметнички релевантан и уједно атрактиван, са значајним уметничким именима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
60	Група уметника, преко Удружења харфиста и пријатеља харфе Србије Београд	Београд	Концертна серија <i>The echoing Green (Зелено што одјекује)</i>	Комисија је с обзиром на ограничена средства на позицији 481, дала предност Фестивалу харфе, као пројекту са већом уметничком тежином и разноврснијим садржајем, а којим се боље популаризује овај инструмент. Такође, пројекат "Зелено које одјекује" се готово у потпуности ослања на средства министарства, што га чини неодрживим. Није подржано.

61	Неда Николић, преко агенције Слободанка Кел ПР извођачка уметност и посредовање у организацији културних манифестација Данкина жеља Београд	Београд	Неда Николић Трио, концертна промоција у градовима Србије	Неда Николић Трио се као ансамбл у врло кратком року афирмисао као један од најаутохтонијих ансамбала широког репертоара, и то на врхунском извођачком и интерпретативном нивоу. Понуђени програми у више средина у Србији ће, кроз промоцију фруле, као дела наше националне традиције, у савременом руху понудити освежење публици и допринети богатству културних садржаја у Републици. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
62	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	Концертна сезона Галерије факултета уметности	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Такође, тражи се већи део средстава за реализацију пројекта од министарства, те није одржив пројекат. Није подржано.
63	Удружење АртЛинк Београд	Београд	АртЛинк летња концертна серија "Музика покреће Србију"	Комисија је проценила да пројекат нема јасан концепт, те није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Пројекат је скуп и значајна средства се траже од министарства. Није подржано.
64	Клавирски трио "Класика етерна" (Classica aeterna) Београд	Београд	"Класично-романтични дијалог клавирског триа Classica aeterna"	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Такође, 2/3 средстава се тражи од министарства. Потребно је обезбедити већи износ подршке од локалне самоуправе. Није подржано.
65	Јелена Јововић преко Му way д.о.о. Београд	Београд	Продукција и интерпретација концертног серијала цез музике Јелене Јововић поводом обележавања 30-јубилеја уметничког рада	Комисија је проценила да је други пројекат, посвећен обележавању 30. јубилеја уметничког рада Јелене Јововић истог подносиоца значајнији, те је дала предност другом пројекту, у оквиру подобласти појединачних пројеката. Није подржано.
66	Трио "Драгорад из Београда" (Милица Жугић, Миљана Стаменић, Александра Бенгин)	Београд	Серија концерата по градовима Србије - Вече музике Јана Сибелијуса у	Комисија је констатовала да је програм интересантно конципиран, али предност је дата другим програмима који имају већи уметнички кредибилитет. Није одржив

	преко Београдских симфоничара Београд		извођењу трија "Драгорад" са гостима	пројекат. Није подржано.
67	Мултикултиватор Сервис за развој културе и уметности Београд	Београд	Магија не престаје /The Magic Never Stops	Пројекат је прескуп и неодржив, према оцени комисије, а уједно нема јасан концепт. Није подржано.
68	Милица Сабљић преко Удружења за музичку едукацију деце и одраслих "Мама музика" Београд	Београд	"Великанима барока у част"	Комисија је контатовала да понуђени програм није одржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
69	Интердисциплинарни центар за савремену музику КОНТАКТ Нови Сад	Нови Сад	Савремена музика за флауту и гитару	Комисија је проценила да понуђени програм није у довољној мери атрактиван и проценила да не може да привуче публику у ширем смислу. Нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
70	УДРУЖЕЊЕ ЗА ОЧУВАЊЕ ТРАДИЦИОНАЛНЕ НАРОДНЕ МУЗИКЕ „РАТИСЛАВ БЛАГОЈЕВИЋ И ГЛЕДАНИЦЕ"	Београд	„МЕСЕЧНЕ МУЗИЧКЕ ВЕЧЕРИ У КУЋИ КРАЉА ПЕТРА ПРВОГ"	Комисија не препознаје важност нити шири значај предложеног пројекта, те не препоручује за подршку. Није одржив. Није подржано.
71	Ансамбл Метаморфозис Београд	Београд	18. концертна сезона - Factory settings	Предложени програм је пример добро осмишљеног циклуса концерата, у којима се спајају дела домаћих и иностраних аутора, окупљених око заједничке теме. Буџет је реалан и обезбеђена су средства из алтернативних извора. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

72	Камерни оркестар Соноре Сремска Митровица	Сремска Митровица	"Музика лети"	Пројекат новооснованог удружења, као новоснованог камерног ансамбла, подразумева извођење Моцартових дела на пригодним локацијама у три града сремског региона. Иако је један од циљева министарства децентрализација културних садржаја, Комисија увиђа да би овако уско специјализовани програм (музика В. А. Моцарт-а) требало да буду тематски боље осмишљени и да буду више подржани од локалне заједнице, да би завредели подршку републичког министарства. Целокупан износ се потражује од министарства, што га чини неодрживим. Такође, комисија даје предност ансамблима који имају уметнички реноме, односно, релевантно извођачко искуство. Из документације се наводи 1 реализован концерт од оснивања ансамбла. Није подржано.
73	Удружење грађана "Београдски барок" Београд	Београд	"20 година Београдског барока"	У питању је, према оцени комисије, Ансамбл који је изградио репутацију једног од малобројних ансамбала у Србији, специјализованих за извођење музике 17. и 18. века, која се код нас ретко налази на репертоару. Пројекат је оригинално осмишљен и гарантује високе уметничке домете. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
74	Јасмина Кулагић преко "My Way" d.o.o. Београд	Београд	"Романтична шетња кроз векове" 5 КЛАВИРСКИХ КОНЦЕРАТА- РЕЦИТАЛА	Комисија је констатовала да се, у светлу других, сличних пројеката, овај ни по чему посебно програмски не издваја, као и да би се могло више средстава тражити од локалних самоуправа, у циљу реализације. Није подржано.
75	Soulful Funky Grooves doo Београд	Београд	Концерти у Блузики	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.

76	Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу Крагујевац	Крагујевац	Eternity - музика Војина Комадине сачувана од заборава	Имајући у виду да је ФИЛУМ прошле године отпочео пројекат обележавања 25. годишњице од смрти композитора Војина Комадине, Комисија процењује да је овај програм могуће реализовати без подршке министарства. Није подржано.
77	Хор "Свети Ђорђе", преко Српске православне парохије при Храму Св. Великомученика Георгија у Београду - Чукарица	Београд	Концертна серија Хора "Свети Ђорђе" поводом 90 година од оснивања	Комисија је проценила, иако је 90 година трајања ансамбла значајно, да је предложени пројекат од локалног значаја. Комисија је оценила да ансамбл не сачињавају реномирани вокални уметници, који би могли значајно допринети култури на републичком нивоу. Није подржано.
78	Удружење Концертомузика Београд	Београд	Барокни Балкан	Идеја пројекта је нетранспарентна и по мишљењу комисије, излази ван домена овог конкурса. Упитан је домет оваквог музичког концепта. Пројекат је локалног карактера. Није подржано.
79	Удружење грађана Валмаро трио, Нови Сад	Нови Сад	Породица Камерата Нови Сад	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
80	Властимир Станисављевић Шаркаменац преко удружења "Музика Класика" Београд	Београд	"РАДОСНЕ МАНАСТИРСКЕ ПЕСМЕ"	Комисија је контатовала да понуђени програм није одржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
81	Удружење грађана "Креативно истраживање" Београд	Београд	Личности Старог града и наша садашњост	Комисија процењује да је пројекат концептуално недефинисан. Концертна серија је локалног карактера. Није подржано.
82	Удружење музичких уметника Србије УМУС Београд	Београд	Увек најбоље - УМУС 2023.	Као и прошле године, Комисија је констатовала да је буџет понуђеног пројекта у потпуности неразрађен, а готово целокупан износ се тражи од министарства. Пројекат не доприноси децентрализацији, нити развоју публике, јер се сви концерти одржавају у Београду, а програм ни по чему није иновативан. Није подржано.

83	Удружење креативно-едукативни музички центар "Музички Атеље" Нови Сад	Нови Сад	Јесењи концерти гудачког ансамбла Виолинт	Комисија је проценила да је пројекат од локалног значаја, и да подразумева неколико концерата младог гудачког ансамбла Виолинт, у ком наступају ученици средњих школа и студенти. Пројекат је недовољно разрађен и нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
84	Центар београдских фестивала ЦЕБЕФ Београд	Београд	Сезона уметничке музике Центра београдских фестивала 2023.	Центар београдских фестивала организује квалитетне концерте у оквиру пројекта Сезона уметничке музике. Међутим, значајна средства (18 милиона динара) су обезбеђена из других извора за реализацију програма. Процењено је и да понуђени програми имају комерцијални потенцијал и да их је могуће реализовати и без помоћи министарства. Није подржано.
85	УДРУЖЕЊЕ "ТЕЛОК" Крагујевац	Крагујевац	"Триптих Православни модернизам-савремена перспектива Павла Добића"	Комисија је констатовала да понуђени програм није одржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
86	Бранислав Несторов преко Удружења студената уметничких делатности 23 - "УСУД 23" Београд	Београд	Судбина уметника	Комисија је констатовала да понуђени програм није одржив, јер се тражи већи део средстава од министарства за реализацију. Уметници нису у довољној мери познати нашој публици, а сам концепт програма није атрактиван. Није подржано.
87	Задужбина Илије М. Коларца Београд	Београд	ARTIST LOUNGE (ЗЛАТНИ ФОАЈЕ)	Пројекат је подржан с обзиром на изазован концепт, који подразумева нестандардан концертни простор у коме ће уметници изводити програм, чиме се привлачи нова публика. Такође, подршка концертним програмима Коларчеве задужбине је од приоритетног значаја на нивоу Републике. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

88	Међународни музички центар MAESTRO INTERNATIONAL Београд	Београд	Ансамбл Ренесанс Концерти и трибине "Од Стефана Немање до Књаза Милоша"	Комисија је установила да је поверавање предложеног програма реномираном ансамблу као што је Ренесанс, гарант да ће извођење ове, у националном смислу важне музике, бити спроведено с уметничким интегритетом и с поштовањем традиције коју заслужује. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
89	Креативни центар VO INSIDE Петроварадин	Петроварадин	Хероине кроз Србију	Комисија је проценила да понуђени програм није у довољној мери атрактиван и да не може да привуче публику у ширем смислу. Није подржано.
90	Међународни културни центар АРТ ЛЕНД Лесковац	Лесковац	Серија концерата ауторске позоришне музике	Комисија не препознаје важност, нити шири значај предложеног пројекта, те не препоручује за подршку. Није одржив. Није подржано.
91	Земунски камерни оркестар Београд	Београд	"ДАМАРИ СРЦА" СЕРИЈА ОД ЧЕТИРИ КОНЦЕРТА	Комисија је проценила да понуђени програм није у довољној мери атрактиван и да не може да привуче публику у ширем смислу. Није подржано.
92	Удружење "Константинус" Ниш	Ниш	Премијера: 3 сонате за виолину и клавир Петра Стојановића	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
93	Интердисциплинарни центар за савремену музику КОНТАКТ Нови Сад	Нови Сад	Савремена музика за флауту и клавир	Комисија је проценила да понуђени програм није у довољној мери атрактиван и проценила да не може да привуче публику у ширем смислу. Нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
94	Марија Кубурић Боровић преко Удружења грађана М-АРТ Београд	Београд	Серија концерата поводом обележавања 20 година постојања Мери Госпел Хора - првог српског госпел хора	Комисија поздравља јубилеј овог аматерског ансамбла и сматра да је требало упутити пријаву на подобласт за аматерско стваралаштво. Такође, констатовано је да пројекат нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.

95	Фондација "Фонд В92" Културни центар Рекс Београд	Београд	"Без буке - свирка у соби 2023"	Као и прошле године, пројекат Без буке - свирка у соби, усмерен је на обуку младих музичара, да сами направе видео спот, али није прецизирано ко ће бити предавачи, нити какви су конкретни резултати предвиђени овом пријавом. Пројекат је слабо одржив, доста се ослања на средства министарства. Није подржано.
96	АРАТОС ТРИО преко Удружења оперских уметника Bell' Opera Београд	Београд	ЗА Аратос Трио	Комисија препознаје уметнички квалитет ових уметника, али с обзиром на пружену подршку сличним, атрактивнијим програмима, није у могућности да пружи подршку овом пројекту. Већим делом се ослањају на средства министарства. Није подржано.
97	БравоАрт Младеновац Младеновац	Младеновац	Сваког је дана 8. март	Комисија сматра да, иако је оснаживање жена у култури важна друштвена тема, пројекат ипак има доминантан локални карактер, што га не препоручује за подршку министарства, нарочито што музички сегмент није у овогодишњем издању разрађен и буџетски образложен. Није подржано.
98	Удружење Музичке визије Ивана Јевтића Београд	Београд	Камерна музика Василија Мокрањца, Драгутина Гостушког и Ивана Јевтића - јубилеј	Комисија препознаје значај обележавања стогодишњица рођења Василија Мокрањца и Драгутина Гостушког. Међутим, с обзиром на велики број пријава на овогодишњи конкурс, на који су пријављени врло слични програми, посвећени стваралаштву ових композитора, а имајући у виду да њихови опуси нису велики - комисија је дала предност другим, атрактивнијим пројектима. Није подржано.
99	БЕОГРАДСКА ТАНГО АСОЦИЈАЦИЈА Квинтет БЕЛТАНГО Београд	Београд	25 ГОДИНА КВИНТЕТА БЕЛТАНГО	Један од најреномиранијих ансамбала танго музике у свету, као и најуспешнијих српских камерних ансамбала ван граница наше земље, квинтет Белтанго обележава значајан јубилеј - 25 година уметничког рада, серијом концерата у градовима Србије. Пројекат је програмски разноврсно конципиран, буџетски разрађен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

100	Филхармонија младих "Борислав Пашћан" Београд	Београд	"КОНЦЕРТ ЗА СВАКО ДЕТЕ"	Пројекат је амбициозно конципиран са великим бројем концерата. Међутим, веома је скуп, није добро буџетски разрађен и адекватније би било да је упућено на подобласт пројеката аматерског стваралаштва, због тога што оркестар углавном чине ђаци. Није подржано.
101	УСТАНОВА КУЛТУРЕ ГВАРНЕРИЈУС Београд	Београд	12. Циклус концерата "ФМУ И ГВАРНЕРИЈУС НАГРАБУЈУ"	Циклус концерата ФМУ и Гварнеријус награђују - реализује се већ 12 година у континуитету и представља значајну платформу за афирмацију младих музичара и њихово каљење за будући, професионални живот. И ове године, предвиђено је 20 концерата где ће наступити различити млади извођачи. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
102	Немања Егерић преко Удружења музичара "Сирикс" Ниш	Ниш	"Импресије" Милоја Милојевића и Клода Дебисија	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
103	Удружење грађана - Збирка Шећеровић Цонић, Дом Јеврема Грујића Београд	Београд	Музичко путовање Дома Јеврема Грујића "КАДИФАХ"	Комисија увиђа да је концепт програма застарео и не препознаје еминентност ових уметника да би било релевантно подржати пројекат на републичком нивоу. Пројекат није одржив. Није подржано.
104	Предузеће за музичку, сценску и ТВ продукцију TOUCHSOUND Београд	Београд	Савамалски концерт Концертне серије у оквиру једанаестог Манаковог културног лета и Манак у гостима	Програм под називом Савамалски концерт, обухвата серију бесплатних концерата уметничке, етно, рок и традиционалне музике. Буџет је детаљно разрађен и обезбеђена су значајна средства за суфинансирање пројекта. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
105	Удружење Забуна Београд	Београд	We're playing, now (Ми играмо, сада)- три концерта	Комисија увиђа јединственост овог пројекта али сматра да је исувише уско постављен и да као такав, нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.

106	"Центар за културни развој Кочетова Арт" Крагујевац	Крагујевац	Серијал концерата деце и омладине "Центра за културни развој Кочетова Арт"	Комисија сматра да је понуђени пројекат требало профилисати и пријавити за подобласт програма семинара и радионица, пре него за концертне серије, посебно имајући у виду да су извођачи полазници школе певања. Овако конципиран, као концертна серија, нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
107	ЛП ДУО Соња Лончар и Андрија Павловић преко Центра за нову уметност - ЦЕНУ Београд	Београд	У сусрет 20. години од оснивања: ЛП ДУО, концерти у градовима Србије	Комисија препознаје значај јубилеја нашег најзначајнијег пијанистичког дуа, који и у међународним оквирима ужива велико уметничко поверење и увек разноврсним програмима освежава свој репертоар. Програмски и буџетски разрађен пројекат. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
108	Удружење "Тангуанго" Београд	Београд	Тангуанго - 10 година са вама	Комисија је у односу на друге програме овог жанра дала предност другим ансамблима, који баштине ову музичку традицију и имају атрактивније програме. Није подржано.
109	Хор "Београдски мадригалисти" Београд	Београд	Серија мадригалских концерата (Музика ренесансе)	Комисија је констатовала да понуђени програм није одржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
110	Хор "Београдски мадригалисти" Београд	Београд	Духовна музика западноевропских стваралаца (серија Божићних концерата)	Комисија је констатовала да понуђени програм није одржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
111	Културна заједница Крајине Београд	Београд	МУЗИЧКИ ТРИПТИХ	Пријава се одбацује, тражена средства су испод лимита утврђеног текстом конкурса
112	Народна библиотека "Рака Драинац" Блаце	Блаце	"Упознај музику"	Комисија је констатовала да понуђени програм није одржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
113	Основна музичка школа "Невена Поповић" Гроцка	Гроцка	Традиција и баштина у модерном звуку	Комисија је проценила да је овај програм ученика музичке школе требало пријавити на подобласт за аматерско стваралаштво или на конкурс за подршку културне делатности деце и омладине. Није подржано.

114	Удружење Major Music Зрењанин	Зрењанин	Музика розе и плаво	Комисија не препознаје важност нити шири значај предложеног пројекта, те не препоручује за подршку. Није одржив. Није подржано.
115	Хор и студио за духовну музику МЕЛОДИ Београд	Београд	СРБИЈА У НАМА - концертни циклус	Дивна Љубојевић и Хор Мелоди и у овом циклусу концерата доносе освежење у свој репертоар. Планиран је велики број активности, а значајно поље деловања и даље представља едукација у области појања, што је јединствен случај на нашој сцени. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
116	Владимир Глигорић преко Центра за савремену музику - АРИОН Београд	Београд	Пејзажи звука	Комисија препознаје значај уметничког рада Владимира Глигорића и добру концепцију децентрализације у овом пројекту, али је констатовала да понуђени програм није одржив, тражи се скоро целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
117	Babel Art Management доо Београд	Београд	Naked плови Јужном Моравом	Комисија не препознаје важност нити шири значај предложеног пројекта, те не препоручује за подршку. Није одржив. Није подржано.
118	УДРУЖЕЊЕ ЧЕЛИСТА СРБИЈЕ Београд	Београд	20 ГОДИНА РУБИКОНА	Комисија претпоставља да ће концертне активности ансамбла Рубикон, после дуже паузе дати жељени уметнички резултат. Међутим, услед ограниченог буџета, Комисија ипак даје предност и подршку ансамблима који дужи низ година остварују запажене резултате, односно континуирано раде и делују у Републици Србији. Као и у прошлогодишњој апликацији, готово целокупан износ се очекује од министарства, те пројекат није одржив. Није подржано.
119	Ромаг Београд	Београд	Музика без граница	Пројекат има за циљ популаризацију уметничке музике и пријемчивог је музичког садржаја за нову, младу публику. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

120	Креативни АРТ центар Канц Нови Сад	Нови Сад	Зарђали оркестар	Комисија препознаје да је концепт пројекта ван фокуса овог конкурса, с обзиром да промовише израду музичких инструмената од рециклираних материјала. Иако је концепт интересантан, није тема конкурса. Није подржано.
121	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	Концерти јапанске музике за маримбу и ударалке	Комисија препознаје специфичност овог пројекта, као и уметнике који би били ангажовани, али се већи део средстава за реализацију тражи од министарства, те није ушао у приоритет за подршку. Није подржано.
122	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	"Нова музика - нова публика" три концерта Симфонијског оркестра Академије уметности	Комисија препознаје важност делатности Симфонијског оркестра Академије уметности, али не може да препоручи за републичку подршку, јер не види шири значај предложеног пројекта. Комисији није јасна финансијска конструкција, а пројекат није одржив. Није подржано.
123	Музика школа Суботица	Суботица	Матине концерти "Како се свира у оркестру"	Предложени пројекат је намењен деци и подразумева наступе ученика и наставника локалне музичке школе. Овакве пројекте би требало пријавити на конкурс за подршку културне делатности деце и деце и омладине. Целокупан износ се тражи од министарства за реализацију, није одржив. Није подржано.
124	Установа културе Камерни оркестар Гудачи Светог Ђорђа Београд	Београд	31. концертна сезона Гудача светог Ђорђа	Комисија је оценила концертну серију од 11 концерата, са програмима на којима се представљају врхунска дела камерне музике у нашој средини, као веома квалитетну. Гостујући уметници, пружају додатну атрактивност овим наступима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
125	Владимир Благојевић преко Филолошко- уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу	Крагујевац	Савремена српска музика за виолу и хармонику са гудачким оркестром	Комисија сматра да је понуђени програм могуће реализовати средствима локалне самоуправе, као и у оквиру ФИЛУМ-а. Такође, комисија је морала да начини избор од великог броја квалитетних пројеката који долазе из Крагујевца, а процењено је да овај није приоритетан. Није подржано.

126	Удружење Con Moto Београд	Београд	Продукција турнеје виолинисте Немање Радловића и оркестра Double Sens Корени Roots	Комисија је проценила да је турнеја овог изузетног уметника и његовог ансамбла један од најатрактивнијих пројеката у овогодишњој понуди, који нуди одличан пример децентрализације, као и дисперзије домаће уметности у региону. Програмски оригинално уобличено, буџетски разрађено и квалитетно постављено. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
127	Ансамбл Студио 6 Нови Сад	Нови Сад	Ансамбл Студио 6 - Концертна серија 2023.	Комисија сматра да је рад Ансамбла Студио 6 од великог значаја, с обзиром да у континуитету изводе савремену музику на врхунском извођачком и интерпретативном нивоу. Буџет реалан, разрађен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
128	Културни центар општине Медвеђа Медвеђа	Медвеђа	Уметничка музика на југу Медвеђа 2023 - Четврта сезона	Пажљиво осмишљена концертна серија, прилагођена публици у овој регији, која за циљ има да анимира и нове слушаоце класичне, етно и цез музике у овом крају. У питању је серија од 5 концерата, различитих жанрова, са реномираним домаћим извођачима. Пројекат је изузетно детаљно разрађен и професионално презентован. Комисија је оценила да је важно да се подрже пројекти, који се одвијају у срединама у којима недостаје културних садржаја, као и у региону у коме нема ниједне институције која се оваквим програм бави систематски. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
129	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	Петроварадински Бах - Светозар Саша Ковачевић (1950-2022): меморијално ауторско вече	Комисија сматра да понуђени програм треба одржати, односно, обележити у оквиру Академије уметности и уз помоћ локалне самоуправе. Нема потребну тежину на републичком нивоу. Није подржано.
130	БравоАрт Младеновац Младеновац	Младеновац	"Музиком кроз свет - Опера на длану"	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Није подржано.
131	Ансамбл Камерна резонанца преко Академије уметности у Новом Саду Нови Сад	Нови Сад	Концерт ансамбла Камерна резонанца под називом "Вече	Пријава се одбацује јер је тражени износ средстава испод утврђеног лимита у области.

			вокализа"	
132	Удружење "Балканрок" Ниш	Ниш	Балканрок Сешнс (Balkanrock Sessions)	Комисија сматра да је пројекат занимљив у смислу подржавања младих рок састава, али сматра да је продукција концерата за пренос преко дигиталних формата, ван домена овог конкурса. Није подржано.
133	Миона Барбул преко агенције Вук Стевановић, ПР Крокодил студио Панчево	Панчево	Путовање светом кроз мелодијске нити 20. века	Комисија је констатовала да понуђени програм није одржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију. Није подржано.
134	Удружење уметника "Anime" Београд	Београд	BESIDE THE SEA	Иако комисија увиђа да је пројекат иновативан и да може пружити нову вредност на српској уметничкој сцени, услед ограничених средстава, није подржан.
135	Дејан Илијић ПР извођачка делатност и стваралаштво "Стваралац" Доњи Милановац	Доњи Милановац	Концертна серија EYOT: 15 за 15	Ради се о пројекту који у значајној мери доприноси децентрализацији и доступности уметничке музике (цез) најширим круговима публике. Eyot је реномирани цез састав, признат на домаћем и међународном плану и комисија сматра да је за сваку похвалу организациони труд да се конципира оваква турнеја у 15 мањих градова Србије. Буџет је урађен педантно и одговорно. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
136	Музичка омладина - Крагујевац Крагујевац	Крагујевац	Србија ствара младе таленте - таленти за Космет	С обзиром на богату понуду културног садржаја из Крагујевца, као и услед ограничених средстава, комисија је морала да начин избор, те понуђени пројекат Србија ствара младе таленте - таленти за Космет, није ушао на приоритетну листу. Поред тога, пројекат није детаљно разрађен, а веома је скуп и није одржив. Није подржано.
137	Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Звечану - Косовска Митровица	Косовска Митровица	Серија концерата етно групе Факултета уметности	Иако је ова етно група део Факултета уметности Универзитета у Приштини, комисија сматра да би понуђени програм боље био усклађен у подобласти за аматерско и традиционално стваралаштво. Поред тога, тражи се већи део средстава од министарства за реализацију пројекта. Није подржано.

				одржив. Није подржано.
138	Јеврејска општина Нови Сад	Нови Сад	Универзо кроз Србију	Комисија је закључила да је програм концерата уско профилисан програм музике за флауту, и да не може значајно привући публику, те да је од локалног значаја. Потребно је обратити се локалним заједницама у којима су планирана предавања и концерти. Није подржано.
139	Центар за мултимедијалну уметност и комуникацију "Танграм" Београд	Београд	"4. EVERGREEN FEST" и "EVERGREEN BUS" кроз Србију	Пројекат представља иновативан концепт у презентацији популарне музике, уз еколошки активизам. Предвиђени су концерти у Београду, Суботици, Панчеву, Димитровграду, на којима ће наступати пробрана имена старије и новије генерације наше поп и забавне музике. Буџет је коректно разрађен и постављен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
140	Заједница балетских и музичких школа Србије Београд	Београд	"Уједињени заједно"	Комисија сматра да је понуђени пројекат преамбициозан и програмски и финансијски, те да као такав, не улази у приоритетан избор програма за финансијску подршку министарства. Није подржано.
141	Марија Лазић преко Удружења грађана Театарско музичко асоцијација ТЕМА	Београд	ДАМАР на дар	Комисија не препознаје важност, нити шири значај предложеног пројекта, те не препоручује за подршку. Није одржив. Није подржано.
142	Trio PICanto преко удружења уметника ArtHet Београд	Београд	La triade verdiana	Комисија препознаје уметнички квалитет извођача и адекватно конципиран програм, али услед недостатка средстава и других програма, који нуде сличне садржаје, није у могућности да пружи подршку реализацији пројекта. Пројекат није одржив, значајна средства се траже од министарства. Није подржано.
143	Удружење М-АРТ ПРО Београд	Београд	"ARS MUSICUM"	Комисија је оценила да је пројекат конфузно презентован, и да из приложене документације није јасно да ли се ради о концертним серијама, фестивалу или едукативним радионицама. Такође, пројекат није одржив, јер се већи део средстава потражује од министарства. Није подржано.

144	Игор Андрић преко агенције PhD Production D.O.O. Београд	Београд	Духовно путовање	Комисија је оценила да пројекат има експерименталну компонентну, која је нарочито усмерена на публику, али комисија сумња у врхунске уметничке домете оваквог подухвата. Пројекат није одржив. Није подржано.
145	Друштво за промоцију традиционалне културе "Извор" Београд	Београд	Жива баштина - концертна серија	Премда је понуђени програм занимљиво осмишљен и добро планиран, буџет није адекватно пројектован. Предвиђено је 12 бесплатних концерата по градовима Србије, међутим, није обезбеђено финансијско учешће локалних заједница у тим градовима, тако да се готово целокупан износ очекује од министарства. Није одржив пројекат. Није подржано.
146	Регионални креативни атеље Кањижа	Кањижа	Концерт серија - духовни свод над сувом земљом	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, али да није ушао у приоритетан избор програма за финансијску подршку. Процењено је да овакав програм може да се реализује средствима Покрајине и локалне самоуправе. Није подржано.
147	Лауреат д.о.о. За менаџмент и заступање аутора и глумца - Нови Сад	Нови Сад	Вече Лида (lied) аустријских композитора	Процењено је да понуђени програм под називом Вече Лида аустријских композитора, није приоритет на нивоу Републике и да притом није економичан. Није подржано.
148	Музиколошки институт САНУ Београд	Београд	Серија концерата Музичке маргине	Услед ограничених средстава на позицији 424, комисија је морала да начини избор и одлучила се да подржи други, квалитетнији пројекат Института и по мишљењу комисије, значајнији за српску културу, а који је посвећен обележавању јубилеја - 100. годишњици од рођења Василија Мокрањца. Није подржано.
149	Удружење грађана "Нимбус арт" Београд	Београд	Dialogus musicus / Жан Кристоф Фриш (Француска) и Андреј Јованић (Србија)	Комисија препознаје квалитет домаћих и гостујућих уметника, али с обзиром да су други пројекти привукли више пажње концепцијом и садржајем, комисија није у могућности да подржи овај пројекат. Није одржив. Није подржано.

150	Булевар букс д.о.о. Београд	Београд	Књижара која свира	Пројекат је занимљив јер доприноси разноликости културне понуде и афирмацији нове генерације рок састава. Међутим, пројекат је превасходно локалног карактера и подразумева серијал концерата у нестандартном концертном простору - књижари Булевар букс, у Новом Саду, која нема капацитет за већи број публике. Готово целокупан износ се тражи од министарства. Није подржано.
151	Удружење грађана "Балканкулт фондацион интерес" Ириг	Ириг	Савремена српска музика у делима за виолину соло	Комисија је закључила да је програм концерата уско профилисан програм музике за соло виолину, и да не може привући значајну публику, а није одржив, јер се целокупан износ тражи од министарства. Није подржано.

Појединачни пројекти

Р. Бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Образложење
1	Удружење Љубитељи класичне музике Београд	Београд	6. Обоа фест Награда Љубиша Петрушевски	Пројекат је посвећен сећању на значајног српског обоисту Љубишу Петрушевског, из чије је класе изашао велики број данас успешних музичара. Пројекат ставља у фокус обоу, као солистички инструмент, а комисија поздравља већ установљену награду, названу по професору Петрушевском. Буџет је детаљно разрађен, а пројекат лепо образложен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
2	Маја Вујин ПР извођачка уметност Greensmith Нови Сад	Нови Сад	Флур	Комисија је оценила да понуђени пројекат обухвата веома узак круг слушалаца, да нема значајан утицај на културни живот заједнице, а да су и подаци изнети у опису пројекта упитни. Није подржано.
3	Певачко друштво - градски женски хор "Кир Стефан Србин" Смедерево	Смедерево	"30. година Хора 1993-2023"	Комисија је констатовала да је пројекат лепо презентован и вредан јубилеј, али је процењено да га је могуће реализовати средствима локалне самоуправе. Није подржано.

4	Удружење Српско јеврејско певачко друштво, Београд	Београд	Црвено, шпанско сефардско музичко вече	Комисија констатује да је понуђени пројекат програмски и концептуално мешовитог карактера, стилски неуједначен и да садржински више доприноси остваривању циљева и приоритета конкурса у области културне делатности националних мањина. Није подржано.
5	Музиколошко друштво Србије, Београд	Београд	Годишња награда Стана Ђурић Клајн	У питању је јединствена награда за допринос у области музикологије у нашој земљи, која стимулише врхунске домете у овој научној области. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
6	Културни центар Крушевац, Крушевац	Крушевац	Јубилеј - 20 година музичке манифестације "Дани Станислава Биничког" - Јасика	Комисија је проценила да је манифестација од локалног значаја и да ју је могуће реализовати уз помоћ локалне самоуправе. Није подржано.
7	Дом културе Грачаница, Грачаница	Грачаница	"Дани поп-рока"	На основу предложеног програма, комисија је проценила да је манифестација локалног карактера, која укључује наступе локалних бендова и да је неодржив, јер се потражује целокупан износ од министарства. Није подржано.
8	Удружење грађана "Академска сцена", Бајина Башта	Бајина Башта	Десети Башта фест	Комисија је подсетила да се, према тексту конкурса, неће подржавати пројекти, у којима музички сегмент програмски и концепцијски није третиран као основа пројекта, а што се односи на понуђени пројекат. Процењено је да програм нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
9	Удружење музичара цеза, забавне и рок музике Србије, Београд	Београд	ГОДУМ - Годишња награда Удружења музичара цеза, забавне и рок музике Србије у 2023. години	Комисија препознаје потребу да се кроз Годишњу награду валоризује рад музичара из области цеза, забавне и рок музике у Србији. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
10	Удружење грађана "Dispatch" Београд	Београд	Музичка колонија "Поља"	Комисија је оценила да предложени програм има квалитет, али да је, услед ограничених средстава, приоритетније да се пружи подршка пројектима који имају јаснији профил и већи степен утицаја на културу шире заједнице. Није подржано.

11	Нишки симфонијски оркестар, Ниш	Ниш	70 година постојања и рада Нишког симфонијског оркестра	Комисија је подржала вредан јубилеј Нишког симфонијског оркестра, јединог оркестра који у континуитету ради и делује у јужном делу Републике. Програм је квалитетан, буџет разрађен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
12	Удружење "Патос", Смедерево	Смедерево	Речи од камена - мјузикл о вршњачком интернет насиљу	Комисија је проценила на основу описа пројекта, да не постоје потребни подаци о самом мјузиклу, односно, да мјузикл као такав не постоји, осим жеље да се реализује, у циљу смањења вршњачког насиља. Није подржано.
13	Удружење грађана Хорз Буковац	Буковац	Снимање музичког албума "Prisoners of Surprise"	Снимање, продукција и постпродукција музичког материјала није тема конкурса, те се пријава одбацује.
14	Удружење композитора Србије Београд	Београд	Награда "Стеван Мокрањац"	Комисија је, као и претходних година, подржала додељивање награде Стеван Мокрањац за најбоље остварење савремене српске уметничке музике. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
15	Удружење Кишобран Београд	Београд	КАРСТ	Комисија је пројекат тридесетоминутне музичке композиције намењене, како се наводи - интимним групама посетилаца, у сегментираном простору - оценила као мултимедијални пројекат, који је требало пријавити на одговарајући конкурс. Намењен је сасвим другој публици. Није подржано.
16	Удружење "Београдски камерни оркестар", Београд	Београд	"У хармонији": повезивање класичне музике и менталног здравља	Комисија је имајући у виду више пријављених пројеката Београдског камерног оркестра дала предност другом пројекту истог подносиоца, који је боље конципиран и садржајно иновативнији. Није подржано.
17	Удружење музичких уметника Србије Београд	Београд	Годишња награда УМУС-а	Комисија традиционално подржава Годишњу награду УМУС-а, која се додељује најбољим интерпретаторима уметничке музике у Републици. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
18	Удружење Међународни културни центар Арт Ленд Лесковац	Лесковац	Мали музички фестивал	Комисија је оценила комплетну понуду из града Лесковца и дала предност другим, квалитетнијим програмима, који имају већи степен утицаја на културни живот заједнице и у већој мери доприносе децентрализацији. Такође, концепт понуђеног програма комисија није

				позитивно оценила. Није подржано.
19	Фондација "Лаза Костић" Нови Сад	Нови Сад	"Меланији Бугариновић и Марији Трандафил, са захвалношћу"	Комисија је оценила идеју као племениту, али је констатовала да је овако сачињена, манифестација пре свега локалног карактера, те није у могућности да подржи реализацију пројекта. Није подржано.
20	Школа за основно музичко образовање и васпитање - Бујановац	Бујановац	Употреба савремених технологија у извођењу оркестарских композиција	Комисија је позитивно оценила иницијативу увођења савремених технологија у наставу школа на Југу Србије, међутим, пројекат је преамбициозно сачињен, а није одржив. Скоро целокупан износ се очекује од министарства. Требало је пријавити пројекат на подобласт семинара, радионица и такмичења. Није подржано.
21	Удружење композитора Србије Београд	Београд	Награда "Дарко Краљић" за музичко стваралаштво у домену популарне музике	Комисија препознаје да је ова награда најзначајнија у области популарне музике, односно најважније признање за стваралаштво у овом домену. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
22	Академско културно-уметничко друштво Универзитета у Београду "Бранко Крсмановић" Београд	Београд	Вече Моцарта - Прослава светског дана музике	Будући да је прослава Светског дана музике 21. јуна, датум када се предвиђају бројни музички садржаји, комисија није у могућности да подржи пројекте овим поводом. Процењено је да је финансирање за ове намене могуће обезбедити из других извора и на тај начин и одрживост пројекта. Није подржано.
23	Драшко Ацић, преко агенције "Драшко Ацић ПР агенција за извођачку уметност музичко стваралаштво нолиграф Београд - Палилула" Београд	Београд	Продукција уметничког рада "Злакусанка техно"	Комисија је оценила да је реч о занимљивом пројекту, али нажалост, услед ограничених средстава, није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
24	Дејан Крсмановић преко Удружења "Едукултура" Чачак	Чачак	Балканске жице у Француској	Комисија је констатовала да снимање аудио видео материјала није тема конкурса. Такође, буџет је у потпуности неразрађен и пројекат неодржив. Није подржано.

25	Клаудиа Шарић-Марић, преко УЛУПУДС-а Београд	Београд	"Музика ветра"	Будући да је пројекат Музика ветра требало да буде изведен на неколико фестивала у земљи и иностранству, процењено је да ти фестивали треба да обезбеде средства за наступ, односно, реализацију овог пројекта. Такође, комисија сматра да је пројекат мултимедијалног карактера, те да је требало упутити га на одговарајући конкурс. Пројекат је неодржив јер се 80 посто средстава тражи од министарства. Није подржано.
26	Музиколошки институт САНУ Београд	Београд	Стогодишњица рођења академика Василија Мокрањца (1923-1984)	Обележавање јубилеја рођења најзначајнијег српског композитора симфонијске и клавирске музике Василија Мокрањца је добро и свестрано конципиран пројекат, који ће кроз концерте, предавања и научни скуп понудити важан увид у његов лик и дело. Комисија је уверена да ће Музиколошки институт на прави начин обележити јубилеј и подићи свест о значају овог композитора и ширем утицају његовог деловања. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
27	Удружење композитора Војводине Нови Сад	Нови Сад	"Пало иње пао снег - Први тамбурашки мјузикл на свету"	Комисија је проценила да је пројекат могуће реализовати средствима Града и Покрајине, односно, без помоћи министарства. Иницијатива превасходно има значај на локалном и регионалном нивоу. Није подржано.
28	Интердисциплинарни центар за савремену музику КОНТАКТ Нови Сад	Нови Сад	Савремена музика за флауту соло	Комисија је констатовала да је Удружење основано 2021. године и нема значајног искуства у домену организације музичких догађаја. Такође, понуђени пројекат је истраживачког и експерименталног карактера, намењен уском кругу слушалаца. Нема значајан утицај на културни живот заједнице. Није подржано.
29	Удружење "Сабор сложних Српских спаситеља" Нови Београд	Београд	СКЛАДНА МУЗИКА НАС СПАСАВА КАД СТАЊЕ ДУШЕ ОДРАЖАВА, ДОПИРЕ ИЗ ДУБИНА СРЦА, ХВАЛЕЋИ И СЛАВЕЋИ СВОГ ТВОРЦА	Комисија је констатовала да је нејасан концепт пројекта, да није видљив музички садржај и да се комплетан, а значајан износ средстава очекује од министарства за реализацију пројекта, што га чини неодрживим. Није подржано.

30	Јелена Јововић преко Му way д.о.о. Београд	Београд	Концерт поводом обележавања 30. јубилеја уметничке каријере Јелена Јововић под називом Night Bird	Комисија је подржала јубилеј еминентне српске цез уметнице која својим деловањем у уметничком и педагошком смислу вишеструко доприноси подизању квалитета цез певања и цез музике уопште. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
31	Војвођански симфонијски оркестар Нови Сад	Нови Сад	Новогодишњи гала концерт	Комисија сматра да новогодишњи концерти, као и уопште концерти са пригодним садржајем, имају комерцијални потенцијал у довољној мери, те у складу с тим оцењује да министарство не треба да суфинансира овакве догађаје. Пројекат је прескуп, а од министарства се тражи преко 5 милиона динара за реализацију. Није подржано.
32	УДРУЖЕЊЕ БУБАМАРА Бечеј	Бечеј	БЕДЕФ (Бечејски демо фестивал)	Комисија сматра да пројекат нема уметничку вредност. Такође, констатовано је да је пројекат локалног карактера, нема тежину на републичком нивоу, као и да се скоро целокупан износ тражи од министарства, што га чини неодрживим. Није подржано.
33	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	ПЕДЕСЕТ МУЗИЧКИХ КОМАДА У ПОВОДУ ПЕДЕСЕТ ГОДИНА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ АУНС	Комисија је оценила да је предложени пројекат могуће реализовати у оквиру саме Академије уметности, којој је прослава и намењена. Пројекат није одржив, будући да се највећи део средстава очекује од министарства. Није подржано.
34	ГРАДСКИ ХОР РУЗМАРИН Лесковац	Лесковац	ЈУБИЛЕЈ-40. ГОДИНА ПОСТОЈАЊА	Комисија је проценила да је пројекат обележавања јубилеја градског хора Рузмарин локалног нивоа, те да га је могуће реализовати средствима локалне самоуправе. Није подржано.

35	Друштво за неговање традиција и развој Сремских Карловаца Сремски Карловци	Сремски Карловци	31. летња школа "Корнелију у спомен"	У питању је јединствена манифестација ове врсте у Србији, која омогућава свим заинтересованим полазницима да изучавају црквено појање, у амбијенту Сремских Карловаца. Као и претходних година, ангажовани су еминентни предавачи, диригенти и други уметници. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
36	Удружење грађана "Љубав и вино као стил живота" Суботица	Суботица	Концерт женских хорова	Пријава је за одбацивање јер је тражени износ испод лимита утврђеног текстом конкурса.
37	АКАДЕМСКО КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКО ДРУШТВО УНИВЕРЗИТЕТА У НОВОМ САДУ "СОЊА МАРИНКОВИЋ" Нови Сад	Нови Сад	СОЊА СИЈА	Комисија је проценила да је за трошкове пута чланова ансамбла Соња Маринковић на фестивал у Италији Vox Lucensis, подносилац требало да се обрати на конкурс за мобилност уметника, као и локалној самоуправи. Такође, процењено је да овај пројекат гостовања ансамбла није од приоритетног значаја на међународном плану у области музике. Није подржано.
38	Немања Егерић преко Удружења музичара "Сиринкс" Ниш	Ниш	100 година од рођења Ђерђа Лигетија	Услед ограничених средстава, комисија је у оквиру опредељених износа за подршку појединачних пројекта морала да одабере најзначајније и најатрактивније програме, те нажалост није у могућности да подржи пројекат у извођењу еминентног уметника Немање Егерића, за који је процењено да није од приоритетног значаја. Није подржано.
39	Удружење грађана "ХОРЗ" Буковац	Буковац	Снимање музичког албума групе "Beautiful Shirts Orchestra"	Пријава се одбацује, јер снимање и издавање албума није предмет конкурса.
40	Народна библиотека Вук Караџић Велико Градиште	Велико Градиште	175 година Читалишта у Великом Градишту - концерт Немање Радуловића и Дабл сенс оркестра	Комисија је подржала концертну турнеју еминентног уметника Немање Радуловића, у оквиру концертних серија, те није у могућности да подржи појединачни концерт, као засебну пријаву подносиоца Народне библиотеке, за гостовање истог уметника у Великом Градишту. Није подржано.

41	Удружење грађана "ФлориАрт" Нови Сад	Нови Сад	Поетика и виртуозност	Према оцени комисије, пројекат је конфузно представљен. Констатовано је да се ради о једном концерту виолинисте Дејана Богдановића и пијанисте Габријела Марије Вијанела Мирабела, чија реализација је предвиђена у Београду. Међутим, није наведен концертни простор. Финансијска калкулација је нејасна, средства се потражују и за турнеју по Италији, Француској и Малти, а да сама турнеја није адекватно представљена, нити је разрађена у пројекту. Пројекат је неодржив, тражи се целокупан износ од министарства за реализацију пројекта. Није подржано.
42	Удружење грађана кооператива АРТРУСТ Суботица	Суботица	Звучни пејзажи женског искуства	Комисија је оценила да пројекат, којим се истражује, како се наводи - родна стереотипна улога сениорки, које сведоче о друштвеним и политичким променама локалитета, кроз савремену музику и акустичку екологију - није од приоритетног значаја на нивоу Републике у области музике. Комплетна средства која се траже од министарства намењена су продукцији аудио приче и услугама продукције и дигитализације, што није у складу са текстом конкурса. Није подржано.
43	Музичка школа Суботица Суботица	Суботица	Прослава 155 година постојања Музичке школе Суботица	Комисија сматра да је прослава 155 година постојања Музичке школе у Суботици од локалног значаја, те да потпада под ресор просвете, као и локалне самоуправе. Није подржано.
44	Фондација "Лаза Костић" Нови Сад	Нови Сад	МЕЂУ ЈАВОМ И МЕД СНОМ	Комисија је заузела став да овако конципирани пројекат не доприноси популаризацији самог музичког садржаја, а у поводу прославе јубилеја 160 година од настанка песме Међу јавом и мед сном и Костићевог превода Хамлета. Није од приоритетног значаја за област музике на нивоу Републике. Није подржано.
45	Универзитет у Новом Пазару Нови Пазар	Нови Пазар	Симфонија различитости	Комисија констатује да је због децентрализације културних догађаја важно подржати предложени програм, мултикултуралног садржаја и учесника. Прилагодити активности додељеном износу средстава.

46	Установа Културе Сјеница	Сјеница	Сви сте добродошли	Комисија је констатовала да је програм локалног карактера и да се готово целокупан износ тражи од министарства за реализацију пројекта. Није подржано.
47	World music асоцијација Србије Јагодина	Јагодина	Представљање Србије на међународном сајму етно музике Womax у Ла Коруњи	WOMAX асоцијација за представљање етно и world музике у Ла Коруњи планира опсежан концертни и трибински програм. У питању је стратешки пројекат, а континуирани рад на овом пољу - извоза изворне музике, тек у будућности ће показати своју велику важност за представљање комплетне културне понуде наше земље. Детаљан буџет и одговорно направљен пословни пројекат, довољни су разлози да се ова јединствена иницијатива подржи од стране министарства. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
48	Лесковачки културни центар Лесковац	Лесковац	Нова вишеставачна композиција за камерни ансамбл 3	Комисија је морала да начин одабир најквалитетнијих програма из Града Лесковца те је дала предност пројектима веће уметничке релевантности. Није подржано.
49	Удружење Музика класика Београд	Београд	Награда "Музика класика", признање за допринос уметничкој музици у текућој години	Комисија сматра да један од додатних начина промовисања и мотивисања домаћих уметника и институција, свакако јесу награде колега и стручњака. О наградама одлучује еминентни жири, састављен од музиколога, новинара и музичких критичара. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
50	Позоришно Удружење Летњи Биоскоп Келебија	Келебија	Галатеа	Комисија је оценила да је Галатеа занимљиво мултимедијално дело, које завређује пажњу, али због ограничених средстава, није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
51	Сретен Ковачевић ПР уметничке делатности СПОТ Нови Сад	Нови Сад	Човек патка	С обзиром да је реч о групи која деценијама није наступала (у оригиналној постави последњи пут наступила на фестивалу Егзит почетком овог века), комисија сматра да нема основа да подржи концерте окрњене поставе познате новосадске панк групе. Идентичан пројекат пријављен на подобласт музичких фестивала. Пројекат је скуп, није подржано.

Семинари, радионице и такмичења

Р.бр.	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Образложење
1	Удружење "Никола и Марица Цвејић", Рума	Рума	25. Међународно такмичење Никола и Марица Цвејић	24. Међународно такмичење соло певача Никола Цвејић, има висок реноме и доказане организационе капацитете. Пројекат је исцрпно презентован, а буџет детаљан. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
2	Асоцијација флаутиста Србије, Београд	Београд	Летњи флаута камп у Сирогојну	Услед ограничених средстава, комисија није у могућности да подржи летњи камп флаутиста, мада сматра да је могуће реализовати пројекат из наплаћених котизација и уз подршку локалне самоуправе. Није подржано.
3	Музичко оперско театарска организација МОТО Београд	Београд	Летња оперска школа 2023	Као и претходних година, Летња оперска школа "Мото" у континуитету уводи иновативне едукативне програме, а резултати Летње радионице су касније видљиви у београдској и српској културној јавности, кроз реализоване оперске представе са младим учесницима. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
4	Школа за основно музичко образовање и васпитање - Бујановац	Бујановац	"Неговање различитости кроз заједничко музицирање" - мајсторски семинар	Комисија је констатовала да је у питању пројекат који има за циљ неговање мултикултуралности, што је похвално, међутим, пројекат је неодржив, јер се тражи укупан износ за реализацију пројекта. Није подржано.

5	Удружење грађана "_куда.орг", Нови Сад	Нови Сад	"NOISM 2023 - нови облици истраживања савремене музике"	Премда комисија препознаје континуитет у раду подносиоца пројекта у истраживању нових облика савремене музике, ове године услед буџетских ограничења није у могућности да подржи овај пројекат. Такође, процењено је да се може реализовати од средстава спонзора и локалне самоуправе. Није подржано.
6	Удружење хариста и пријатеља харфе Србије Београд	Београд	Такмичење "Меморијал Милица Барић"	Услед ограничених средстава, Комисија је подржала други пројекат Удружења харфиста - Фестивал харфе, који има већи обухват публике. Није подржано.
7	Удружење грађана Културни елемент Београд	Београд	XX Међународно такмичење соло певача "Лазар Јовановић"	Комисија подржава такмичење "Лазар Јовановић", у 20. години свог постојања, као несумњиво атрактивно. Комисија сугерише да се, ради одрживости пројекта, повећа суфинансирање из других извора (котизације и спонзори). Прилагодити активности додељеном износу средстава.
8	Основна музичка школа Миленко Живковић Параћин	Параћин	Музичка радионица	Комисија је проценила да је понуђено такмичење локалног карактера и да се целокупан износ потражује од министарства. Процењено је да се радионица може реализовати средствима локалне самоуправе. Није подржано.
9	Удружење грађана Хор Ариа Краљево	Краљево	Хорски аматери у интеракцији са професионалцима	Процењено је да пројекат није одржив јер се две трећине средстава потражује од министарства. Поред тога, у финансијској разради има ставки које се односе на снимање и постпродуцкију материјала, као и куповину хорских униформи, што није обухваћено овим конкурсом. Није подржано.

10	Удружење креативно- едукативни центар "Музички атеље" Нови Сад	Нови Сад	Интернационални сусрети виолиниста- виолиста	Процењено је да пројекат није одржив, јер се готово у потпуности ослања на средства министарства. Као и прошле године, комисија је констатовала велики број пријава из Новог Сада, те је вршила селекцију оних пројеката, који су релевантни на републичком нивоу. Процењено је да понуђена манифестација не излази из локалних оквира, као и да се може реализовати из наплаћених котизација. Није подржано.
11	Анамарија Даниловић, преко Удружења "Трубачи Србије" Ћуприја	Ћуприја	Аерофонија - радионица за лимене дувачке инструменте	Подносилац пројекта је Удружење основано прошле, 2022. године и до сад је реализовало једну радионицу. Комисија подржава иницијативу којом се дефицитарни лимени дувачки инструменти стављају у фокус, међутим, нису наведени сви предвиђени педагози за овогодишњу радионицу. Потребно је да стекну више искуства у организовању радионица. Није подржано.
12	Музичка школа "Даворин Јенко" Београд	Београд	20. Међународно такмичење "Даворин Јенко"	Комисија је проценила да је Такмичење Даворин Јенко у овогодишњој пријави представљено као веома скуп пројекат, да се значајна средства потражују од министарства. С обзиром на ограничена средства, комисија није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
13	Удружење Мокрањац Београд	Београд	Бинички 11. регионално такмичење ученика музичких школа	Комисија подржава иницијативу за регионалним окупљањем, кроз такмичење различитих старосних категорија и дисциплина, а будући да подносилац први пут пријављује пројекат, потребно је да убудуће обезбеди средства из других извора. Овако сачињен пројекат је неодржив, с обзиром да се целокупан износ тражи од министарства. Није подржано.

14	Центар за културни развој Кочетова Арт Крагујевац	Крагујевац	Музичке креативно-едукативне радионице Александре Денде "Слобода гласа" за децу, омладину и одрасле	Комисија је проценила да понуђена радионица, којом је обухваћен рад на вокалној техници полазника, импровизацији, као и музикотерапији, занимљива, али и да је од локалног значаја. Поједине ставке у финансијској калкулацији нису реалне. Није приоритет на нивоу Републике. Није подржано.
15	Установа "Центар за културу Града Бора" Бор	Бор	Музичка радионица - школа фруле, дудука и гајди "Фрулом (од дрвета) чувам своје корене	Комисија и ове године подржава пројекат едукације у свирању на традиционалним дувачким инструментима (фрула, дудук, гајде), у средини из које долази мали број пријава. Пројекат је детаљно разрађен и образложен. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
16	Дом културе Студентски град Београд	Београд	"РЕЦИКЛИРАНА МУЗИКА"	Комисија поздравља иницијативу којом се промовише очување животне средине, али и изражава сумњу у уметничке домете оваквог пројекта. Није подржано.
17	Удружење музичара Аранђеловац „Сцена" Аранђеловац	Аранђеловац	Култура за младе	Констатовано је да пројекат није ни програмски нити финансијски разрађен, те комисија није подржала његову реализацију.
18	Удружење креативно-едукативни музички центар "Музички Атеље" Нови Сад	Нови Сад	Виолинска уметничка колонија - Од едукације до концертне сале -	Комисија је констатовала да је пројекат од локалног значаја, као и да недостаје адекватна финансијска разрада. Није подржано.
19	World music center - Serbia Чачак	Чачак	"ПЕСМОМ И СВИРКОМ БАЛКАНСКОМ..."	Комисија је проценила да пројекат није у довољној мери разрађен, као и да се половина средстава потражује од министарства, што га чини неодрживим. Није подржано.
20	Удружење музичких и балетских педагога Србије Београд	Београд	28. међународно такмичење Петар Коњовић	Комисија цени дугу традицију такмичења Петар Коњовић, међутим, услед ограничених средстава, није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.

21	Завод за културу војвођанских Мађара Сента	Сента	Међународна радионица импровизоване музике	Комисија је констатовала да су у пројекту наведени релевантни учесници из земље и иностранства, али да нажалост није довољно разрађен концепт радионица, као и да се значајан део средстава потражује од министарства. Пројекат самим тим није одржив. Није подржано.
22	Фонд социјалне и демократске иницијативе - ФОСДИ Београд	Београд	Интер.вал - мајсторска музичка радионица	Процењено је да овако сачињен пројекат мајсторске музичке радионице није од приоритетног значаја на нивоу Републике. Значајан износ средстава се потражује, те није одржив, а да није наведено ни где ће се радионице одржати. Није подржано.
23	Српски културни центар Приштина Приштина	Приштина	Музички временлов	Комисија цени настојања да се пројектом скрене пажња на културно наслеђе српског народа на Косову и Метохији, међутим, пројекат се у потпуности ослања на средства министарства, те није одржив. Није подржано.
24	КУУ "Копаоничка фрула" Брус	Брус	Радионица фруле	Комисија је оценила да је пројекат "Радионица фруле" од локалног значаја. Није подржано.
25	"Удружење М.А.А. Артисте" Земун	Земун	Мајсторска радионица музике Пучинија	Комисија је проценила да пројекат "Мајсторска радионица музике Пучинија" може да се реализује без помоћи министарства, кроз котизације. Није подржано.
26	Удружење музике цеза, забавне и рок музике Србије, репрезентативно удружење у култури Београд	Београд	Едукативне музичке радионице "Како се слуша цез"	Програм је комисија препознала као квалитетан, али услед ограничених средстава није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.

27	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине Нови Сад Нови Сад	Нови Сад	Специјалистички семинар за диригенте хорова	Будући да је семинар намењен циљној групи, која се професионално не бави дириговањем или нема академска знања у области дириговања, комисија није у могућности да пружи подршку, и сматра да би пријављивање на конкурсе ресорног министарства (просвете), било упутније. Није подржано.
28	Градски дувачки оркестар Зрењанин Зрењанин	Зрењанин	12. МЕЂУНАРОДНИ ТАКМИЧАРСКИ ФЕСТИВАЛ ДУВАЧКИХ ОРКЕСТАРА - БЕГЕЈ ФЕСТ 2023	Комисија је оценила да је у питању релевантна смотра и такмичење дувачких оркестара из скоро целе Европе и региона, а која на јединствен начин подржава ову врсту формације и музицирања, које није везано за традиционално стваралаштво. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
29	Асоцијација Културанова Нови Сад	Нови Сад	(КО)ОПЕРАЦИЈА 15	Комисија је оценила да је пројекат неодржив и да има врло лимитиран домет за ширу културну заједницу. Није подржано.
30	Удружење "Ирмос" Чачак	Чачак	"Хорска сретања - трећа духовна академија"	Комисија препознаје квалитет и значај пројекта "Хорска сретања", али услед ограничених средстава није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.
31	Музичка школа "Коста Манојловић" Земун	Београд	ZEMUN INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION 2023	Комисија је проценила да је тражени износ од министарства предвиђен за снимање, што није предвиђено Текстом овог конкурса. Није подржано.
32	Удружење "TomorrowLE" Лесковац	Лесковац	TomorrowLE 2023	Комисија је констатовала, процењујући овај пројекат, да сврха конкурса у области музике није медијска промоција културних садржаја, већ доступност истих у живом извођењу. Није подржано.
33	ТАЛАС ФИЛМ д.о.о.	Београд	Филмски фестивал музике и звука - Македонска 21	Основа предложеног пројекта је филмски фестивал, те је музика пратећи програм, а такмичење подразумева готове музичке производе, уместо живо извођење. Комисија није позитивно оценила овакав предложени

				концепт пројекта. Није подржано.
34	Факултет уметности Универзитета у Нишу Ниш	Ниш	Унапређење извођачких способности младих виолиниста	Комисија препознаје значај унапређења извођачких способности студената музике, али сматра да пројекти овог типа заправо спадају у редовне факултетске активности и да се могу реализовати из сопствених средстава. Није подржано.
35	Факултет уметности Универзитета у Нишу Ниш	Ниш	Знање и вештине за дигитално доба	Као и прошле године, комисија је констатовала, с обзиром на то да Факултет уметности у Нишу нема акредитован наставни програм за културни менаџмент, а поготово у дигиталном окружењу, да предложена радионица полазницима нуди драгоцене информације о ауторским правима, наплати тантијема у дигиталном окружењу, дигиталном маркетингу и другим вештинама, које ће им несумњиво бити од користи. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
36	Музичка школа Живорад Грбић Ваљево	Ваљево	Радионица звука	Комисија препознаје еминентне уметнике наведене у пројекту, али услед ограничених средстава, није у могућности да подржи пројекат. Није подржано.

Пројекти изворног народног и аматерског стваралаштва

Р.бр	Подносилац пројекта и корисник средстава	Град	Назив пројекта	Образложење
1	Центар за културу "Сава Дечанац" Лепосавић	Лепосавић	Косовско-метохијски извори	Комисија је констатовала да је манифестација једнодневни програм од локалног значаја. Није приоритетно на нивоу Републике. Није подржано.
2	Културни центар општине Рековац, Рековац	Рековац	53. Сабор избор изворног народног стваралаштва "Прођох Левач, прођох Шумадију"	Комисија је проценила да програм није разрађен, а пројекат је веома скуп и значајна средства се потражују од министарства. Није подржано.
3	Интеретно Удружење уметничког стваралаштва, Суботица	Суботица	Интеретно концерти	Комисија је проценила да је манифестација локалног карактера, а програм није разрађен. Није подржано.
4	КУД Петрова гора Кордун, Београд	Београд	9. Фестивал српске изворне песме Срба граничара	Иако комисија увиђа квалитет програма и аутентичност извођача, услед ограничених средстава није у могућности да подржи реализацију пројекта. Није подржано.
5	Удружење грађана Клуб родитеља Кумане	Кумане	Наши мали тамбураши	Предмет овог конкурса, према оцени комисије, није набавка инструмената, нити музичке опреме, као ни финансирање часова, односно похађање наставе на инструменту. Није подржано.
6	Установа за културу Дом културе "Стари Колашин" Зубин Поток	Зубин Поток	Мој Колашин пева Зубин Поток 2023.	Културна манифестација у организацији Дома културе из Зубиног Потока, девети пут окупља певачке групе, које изводе традиционални репертоар из овог краја. Обезбеђена је подршка из локалних извора, те је пројекат одржив. Прилагодити активности додељеном износу средства.

7	Културни центар Пећинци	Пећинци	Културни центар Пећинци - 45 година са вама - концерти народне музике у три највећа насеља у општини Пећинци (Пећинци, Шимановци, Купиново)	Комисија је оценила да је предложени програм од локалног значаја, те да је потребно обратити се и локалној самоуправи и Покрајини. Није подржано.
8	Удружење за очување гусала и народне традиције "Право у жицу" Ужице	Ужице	Фигура жене у гусларству: Стеванија једнака међу њима	Комисија сматра да је овај интердисциплинарни пројекат интересантно замишљен, али је локалног карактера и нема тежину на републичком нивоу. Није подржано.
9	Refraction тим - иницијатива за креативно деловање, Панчево	Панчево	Калафон - кратки документарни филм о ауторској ромској музици	Констатовано је да пројекат подразумева снимање, продукцију и постпродукцију музичког материјала што није тема конкурса. Пријава се одбацује.
10	Завичајно удружење Крајишника Никола Тесла Пландиште	Пландиште	21. фестивал Крајишки бисери	Комисија је проценила да пројекат има квалитет, посвећен је промоцији и очувању изворног певања Срба са крајишко-динарског подручја, који су протерани са својих огњишта. Као и претходних година, и овогодишње издање амбициозно је осмишљено, а поред наступа изворних група, предвиђена је и значајна промоција, што обезбеђује видљивост овог фестивала и даје му републички значај. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
11	Удружење Сретањска свитања 2004 Раниловић, Аранђеловац	Аранђеловац	17. Фестивал изворних група певача Србије	Подносилац је поднео два готово идентична пројекта са донекле различитим финансијским плановима и пројекцијама, те комисија није могла да стекне увид у праве потребе фестивала. Није подржано.

12	Удружење "Марко Цара Милановић" Крушевац	Крушевац	Балканска фолклоријада - Каоник 2023	Ова интердисциплинарна манифестација, према оцени комисије, нема јасно дефинисан музички фокус. У том смислу, нема предност у односу на друге пројекте, који су понудили боље конципиране музичке програме. Пројекат није одржив, значајна средства се траже од министарства. Није подржано.
13	Асоцијација српског фолклора дијаспоре Нови Сад	Нови Сад	25. Европска смотре српског фолклора	Комисија је проценила да је пројекат веома амбициозан и доста скуп, те сматра да у овом тренутку није од круцијалног значаја за културу Републике Србије. Упутно је обратити се на одговарајући конкурс, за подршку програма дијаспоре. Није подржано.
14	УДРУЖЕЊЕ ЗА ПРОМОЦИЈУ И ЗАШТИТУ КУЛТУРНИХ ДОБАРА „АДЕТ“ Бујановац	Бујановац	ИЗВОРНЕ НАРОДНЕ ПЕСМЕ ИЗ ОКОЛИНЕ БУЈАНОВЦА	Комисија је проценила да етномузиколошка истраживања и музиколошке публикације нису предмет овог конкурса. Комисија је установила да је предмет конкурса промашен. Није подржано.
15	Културни центар општине Медвеђа Медвеђа	Медвеђа	"Ривија гуслара Горње Јабланице" радионице и концерт гуслара Јужне Србије	Пројекат је локалног карактера и према оцени комисије, нема шири утицај на гусларство у Србији. Није подржано.
16	Културно-образовни центар Бољевац Бољевац	Бољевац	Црноречје у песми и игри	52. Црноречје у песми и игри је конципирано као вишедневна манифестација, која обухвата различите програме. Црноречје је манифестација народног стваралаштва, која се у континуитету одржава више од пола века и значајна је за Црноречје и регион Источне Србије. Обезбеђена су значајна средства из алтернативних извора, те је пројекат одржив. Прилагодити активности додељеном износу средства.

17	Културни центар Топола Топола	Топола	Етномузиколошка радионица за традиционално певање	Предложени пројекат има два сегмента: концерт младих певачких група и радионицу, коју воде водећи стручњаци у области етномузикологије у нашој земљи. Одвија се у Тополи и представља значајну манифестацију у области примењене етномузикологије. Буџет је економичан, и детаљно разрађен. Прилагодити активности додељеном износу средства.
18	Културно уметничко друштво аматера "Новак Радонић" Мол Мол	Мол	Формирање подмлатка народног оркестра културно уметничког друштва аматера "Новак Радонић" Мол	Комисија је констатовала да се за реализацију пројекта који подразумева формирање подмлатка народног оркестра Културно уметничког друштва аматера "Новак Радонић" тражи целокупан износ средстава, те да није одржив. Такође, оваква активност није од приоритетног значаја за Републику. Није подржано.
19	Дом културе "Стеван Мокрањац" Неготин	Неготин	50. "Крајински обичаји"	Ова традиционална манифестација већ пет деценија на скроман, али свечан начин обележава значајну битку из српске историје, музичким програмом и неговањем традиционалног звука и обичаја. На тај начин се вишеструко баштини наша традиција и историја. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
20	ЈУ Културни центар "Властимир Павловић Царевац" Велико Градиште	Велико Градиште	29. музички фестивал "Царевчеви дани"	Музички фестивал Царевчеви дани, посвећен великом Царевцу, у свом 29. издању, кроз различите програмске сегменте, нуди широкој публици еминентне инструменталне и вокалне солисте, с посебним акцентом на виолини, која се ретко среће као центар интересовања у оквиру традиционалне инструменталне музике. Прилагодити активности додељеном износу средства.

21	Културни центар Крушевац, Крушевац	Крушевац	Чарапански дани	Манифестација Чарапански дани организује се пети пут и према мишљењу комисије има превасходно локални значај, јер је усмерена на град Крушевац и расински округ. Манифестација је превасходно туристичког карактера, док је музички сегмент у другом плану, јер нису чак ни наведени музички извођачи. Значајна средства се траже од министарства. Није подржано.
22	Удружење грађана "Банатске гајде" Зрењанин	Зрењанин	Фестивал традиционалних инструмената "Рог Баната"	Пројекат је од локалног значаја, нема тежину на републичком нивоу према оцени комисије, а такође, није одржив јер се највећи део средстава тражи од Републике. Није подржано.
23	Удружење "Сретењска свитања 2004"	Раниловић	17. СВЕСРПСКИ ФЕСТИВАЛ ИЗВОРНИХ ГРУПА ПЕВАЧА	Подносилац је поднео два готово идентична пројекта са донекле различитим финансијским плановима и пројекцијама, те комисија није могла да стекне увид у праве потребе фестивала. Није подржано.
24	Савез аматера Косова и Метохије Косовска Митровица	Косовска Митровица	18. старосрпски извори Косова и Метохије	Смотра Старосрпски извори Косова и Метохије, под окриљем Савеза аматера Косова и Метохије, окупља све српске изворне групе и културно уметничка друштва из јужне српске Покрајине, тако да ова манифестација има велики значај за очување српског културног идентитета на овом подручју. Прилагодити активности додељеном износу средства.
25	Установа Дом културе "Ивањица" Ивањица	Ивањица	20. фестивал српске изворне песме - Прилике 2023	Иако комисија препознаје квалитет манифестације Прилике, услед ограничених средстава, морала је да начини избор, те се одлучила да подржи Сабор двојничара у организацији Дома културе Ивањица, као значајнији. Није подржано.
26	Установа Дом културе "Ивањица" Ивањица	Ивањица	27. Сабор двојничара и старих инструмената Србије "Кушићи	У свом 27. издању, Сабор двојничара планира такмичење и ревијални део манифестације, посвећене старим српским инструментима. Акценат је на очувању традиционалне инструменталне

			2023"	музике, а категоријама су обухваћени извођачи најшире животне доби. Буџет је разрађен. Прилагодити активности додељеном износу средства.
27	Центар за туризам, културу и спорт Сврљиг	Сврљиг	Сабор гајдаша балканских земаља	Манифестација Сабор гајдаша балканских земаља традиционално се одржава у Сврљигу и доприноси очувању гајдашке традиције у Србији. Ове године предвиђени су наступи гајдаша из Србије, Бугарске, Македоније, Хрватске и Грчке. Посебно је важно што је у већини случајева реч о младим извођачима, што гарантује да ова традиција има будућност. Прилагодити активности додељеном износу средства.
28	Културно просветна заједница Чачак	Чачак	36. Сабор фрулаша Србије	Сабор фрулаша Србије одржава се 36. пут и има такмичарску и едукативну компоненту. Овогодишње издање пројекта је детаљно разрађено, са врло богатим програмом. Прилагодити активности додељеном износу средстава.
29	Друштво за неговање традиционалног певања ИЗВИКА" Нова Варош	Нова Варош	12. Велики сабор традиционалног певања из вика	Дванаести сабор традиционалног певања Извика, као пројекат је узорно презентован и детаљно разрађен. У континуитету и са успехом промовише ову врсту традиционалног певања. Захваљујући овој манифестацији, поред искусних певача, анимирају се и најмлађи нараштаји, који ће осигурати да ова традиција настави да живи. Дат је веома прегледан и јасан план активности, а буџет је реалистичан и прецизан. Прилагодити активности додељеном износу средства.
30	Јелена Илић, правно лице није наведено	Нови Сад	МЕЂУ ЈАВОМ И МЕД СНОМ	Невалидна пријава.

Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2023. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог решења може се
покренути управни спор пред Управним судом
у року од 30 дана од дана достављања Решења

**ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ И
МИНИСТАР**

